

BOHEMIA

OTEL BELLA
DE LA
MUSEO



HABANA-CUBA.

CAMPESINA ITALIANA.—Cuadro de C. H. Landelle.
(Grabado tricolor de "Bohemia").

Abril 23, de 1916.



“Y es preciso que tome el Sanatogen con regularidad durante varias semanas”

ESTE es el consejo que diariamente dan más de 22,000 facultativos en todas partes del mundo, a aquellos enfermos que sufren debilidad nerviosa, fatiga o cansancio cerebral, pérdida de vitalidad, insomnio, indigestión, pobreza de sangre y otras muchas enfermedades debilitantes.

El Sanatogen suministra al organismo todo lo que necesita para que desempeñe sus funciones con la debida perfección, y saca al paciente de su abatimiento proporcionándole nueva confianza y ánimo, contribuyendo de este modo a que reaparezcan en el entorno la alegría y bienestar.

Y lo hace porque está compuesto de los elementos naturales esenciales para la nutrición de los nervios y devolverles su fuerza y vigor a fin de que puedan dirigir debidamente las funciones orgánicas. Esto ha hecho el Sanatogen en millares y millares de casos, ha aliviado a miles y miles de personas, ha llenado de alegría a innumerables hogares donde antes reinara la falta de salud, la tristeza, el malestar.

OBSEQUIO

Hemos publicado un interesantísimo folleto, elegantemente impreso e ilustrado, que encierra valiosos informes para aquellos que aprecian en todo lo que vale la conservación de la salud, el mejor don y el más precioso para el ser humano. No cuesta nada pedir el folleto—solamente escribir a nuestro representante en Cuba, Sr. Ricardo G. Mariño, Cuba 106B, Habana.

El SANATOGEN se halla de venta en todas las farmacias
THE BAUER CHEMICAL CO., 30 Irving Place, New York, E. U. A.

Grand Prix, Congreso Internacional de Medicina, Londres 1913

Opiniones de Algunos Médicos de Cuba

El Dr. Ulpiano Hierro, Oficial Facultativo del Laboratorio Nacional, de la Habana, escribe:

“He usado el Sanatogen en mi práctica, esperando por uno de mis hijos, y el resultado ha sido sorprendente en tan corto tiempo. Debe darse a los niños atrofiados, faltos de buena nutrición y a los convalecientes de enfermedades largas, pudiendo uno mismo notar sus beneficios en el aumento que adquieren de peso. Por lo tanto, no creo haya inconveniente alguno en usar el preparado que reúne condiciones más ventajosas que sus similares.”

El distinguido facultativo, Dr. J. Horstman y Varona, de la Habana, escribe:

“Con gusto reconozco la bondad del producto Sanatogen que he usado con gran éxito en mi práctica.”

El Prof. Dr. Guillermo de Salazar, Catedrático de la Universidad, de la Habana, escribe:

“He usado el Sanatogen en los casos que está indicado, siempre con resultados que justifican su uso y, por lo tanto, lo recomiendo a los colegas.”

BOHEMIA

ILUSTRACION MUNDIAL

Premiada con medalla de oro en las Exposiciones Nacional de 1913 y

Camagüey de 1912 y en las de San Francisco y Panamá.

Director y Administrador Propietario:

Director Artístico:

MIGUEL ANGEL QUEVEDO.

A. RODRIGUEZ MOREY.

No se devuelven originales.

Se publica todas las semanas, sin excepción, conteniendo la colaboración de los más famosos literatos y artistas de América.

Cable "BOHEMIA".

Telégrafo "BOHEMIA".

Apartado 1975.

Redacción, Administración y Talleres:

Edificio de "BOHEMIA".

Trocadero Número 80, 82 y 84.

Teléfono: A-958.

CUBANOS ILUSTRES

(Por Valderrama).



JULIO GRAVE DE PERALTÁ

Mayor General del Ejército revolucionario, alzado en armas en 1868, y al que acaba de erigirse un monumento en Holguín.

SANATOGEN

Cuadro de Costumbres



MASSAGUER 1946

Instale su teléfono, no dé lugar a que lo critiquen

Cuban Telephone Co

Aguila 161 - Cel. B-3

Hotel MAJESTIC

Calle 72 y Oeste del Parque Central
NUEVA YORK



HOTEL "MAJESTIC"

Nueva York.

Situado a la entrada del famoso Parque Central.

El Hotel Majestic, situado en el sitio más fresco de la ciudad está cercano a todas las líneas de tránsito, y dista del ruido y confusión de la parte urbana consagrada a los negocios. Hay en él una atmósfera de quietud y refinamiento muy del agrado de los visitantes del Trópico.

Para familias con niños esta localización no tiene rival.

Platos y vinos españoles y sirvientes que hablan español.

Mensajes inalámbricos para asegurar hospedaje, corren por cuenta nuestra; y al arribo del vapor o tren, enviaremos intérpretes para escoltarlo al Hotel.

Cuartos grandes y ventilados, espacioso restaurant y amplio jardín de azotea.

Los precios de los cuartos, sean solos o con sala y baño privado, son sin competencia. Tarifa especial durante el Verano.

COPELAND TOWNSEND

Vol. VII.
Número 17.

BOHEMIA

Habana, Abril 23 de
1916.

JESUS DE NAZARETH



La Historia tiene sus horas de providenciales creaciones; el espíritu humano sus momentos de revelación súbita. Cuando todo está preparado para una obra sublime, aparece el artífice, que ha de realizarla; y cuando aparece el artífice, la conciencia y el corazón siguen a una, como esclavizados, sus misteriosos llamamientos. El dolor de Jerusalén, lejos de caer en la desesperación, avivaba la esperanza; y la esperanza avivada traía en la venida misteriosa del Mesías. Reuníanse en sus grandes festividades los judíos y se comunicaban mutuamente consuelos supremos de su triste suerte. Ibanse a los desiertos y tornábanlos fecundos al grito de sus oraciones y al riesgo de sus lágrimas. Hacían penitencia; maceraban las carnes como disciplinaban los ánimos. De aquí, de tal estado, el ebionismo y el esenismo, la exaltación del dolor y de la pobreza. Y de la exaltación del dolor y de la pobreza el número de profetas que llenaban las encrucijadas y que se veían por todas partes, siendo sus almas como capullos en que se encerraba el florecimiento universal de las ideas. El Bautista personifica esta crisis suprema y única de la humana conciencia. Mas eran Bautistas como él, en tan supremo trance, la Sibila de Eritrea que contaba con los dedos el cumplimiento de las Semanas de Daniel y que escribía a la luz de la antigua fe sus misteriosos anuncios; el filósofo de Roma y de Atenas que veía con interiores intuiciones la necesidad de una revelación para el alma; el judío alexandrino que adoraba el Verbo intermediario entre la divina y la humana inteligencia; el peregrino que iba a la Ciudad Santa en pos de las festividades religiosas; hasta el poeta de la Ciudad Eterna que recogía los ecos de los dos coros formados por las Sibilas y por los Profetas anunciando una nueva edad en que las colinas coronadas de lirios saltarían como corderillos en su regocijo, y las nubes henchidas de rocío llenarían el cielo con sus blancas bandadas, y la abeja sin aguijón depositaría la miel en el tronco de la encina cargada de frutos, como el campo sin necesidad de arado se henchiría de espigas y de racimos; que llegaba el cumplimiento de las profecías y la plenitud de los siglos.

En efecto, aparece Jesús. Su vida en la escena histórica empieza cuando el Bautista vierte sobre su cabeza las aguas del Jordán. Hasta ese momento vive en el seno de su hogar como la semilla en el seno de la tierra. Pero cuando comienza su predicación divina, revela que viene del seno de Dios y que va a la redención del hombre, y exclama, dirigiéndose a cuantos le preguntan por su familia: "¿Quién es mi madre; quiénes mis hermanos? Todo aquel que oye mi palabra y la obedece o sigue la voluntad de mi Padre que está en los cielos, es mi hermano, mi hermana o madre". Jesús nació en Galilea; y Galilea, tierra no tan sacerdotal como Jerusalén, y por tanto más abierta a la predicación religiosa y menos intolerante en sus creencias, ofrecía mayor espacio al movimiento de aquella tierra y luminoso alma y mayor libertad a su fecundísima predicación. Deseoso de mostrar que trae la regeneración por el bautismo y por la humildad, es decir, por la renovación moral y por la sujeción a la voluntad divina, se lava en el Jordán como el último de los esenitas y responde a un joven que alaba y encarece su virtud: "Sólo Dios es bueno". Sus palabras van después del bautismo, encaminadas a componer una comunidad, digna de suceder a Abraham y de recibir al Mesías y decidida por su voluntad y por su fe a la realización de esta milagrosísima obra. Así clamó por todas partes: "Haced penitencia, que el reino de Dios se acerca". Y en efecto, surgió como una verdad moral que predicó; seblime como la misión divina que trae; espontáneo en sus palabras como ave de los los cielos en sus cánticos; echando a los cuatro vientos sus ideas como las palmas del desierto su pollen; errante por aquella tierra donde el nopal retorcido entre los pedregales y la higuerera blanqueada por el polvo del camino ofrece alimento a las fuerzas,



LA ORACION EN EL HUERTO.

como abrigo al cuerpo el cielo azul sembrado de estrellas que parece un manto de seda; Jesús encierra en apólogos los más divinos pensamientos, como el planeta encierra su virtud magnética en la punta de una aguja inanimada; y da gracias al cielo por haber permitido que su doctrina pasara inadvertida entre los poderosos y los soberbios, y se prendiera estrechamente al corazón de los pobres y de los humildes, ácidos capaces de presentir y adivinar que si venía como Mesías prometido y llegado, no venía tanto a restablecer las piedras de un templo y el poder de un pueblo, como

restaurar la conciencia moral y poner dentro de ella, en sus invisibles tareas, la idea sublime de Dios. Y no es ciertamente aquel Dios airado de la Biblia, que tiene por principal atributo la justicia y por primer ministro el castigo, a cuya mirada las selvas se abrasan como yesca y los montes se bambolean como epilépticos; precedido de ángeles exterminadores con cometas por espadas y acompañado del relámpago y del trueno, resonantes mensajeros de sus iras; no es aquel Dios que ha hechado en el sepulcro las generaciones como el segador echa en el surco las espigas; cubierto de sangre, cuando vuelve del combate, según la expresión de sus profetas, como de mosto el vendimiador que ha pisado la uva en el lagar; no es aquel Dios, no; es el Dios todo bondad, todo amor, todo misericordia: padre tierno, más que monarca omnipotente, del cual todos somos hijos, y por el cual todos hermanos; que nos contiene a todos igualmente en su seno y a la vida de todos provee con su providencia, pidiéndonos que le busquemos, que busquemos su reino espiritual, y lo demás se nos dará por añadidura, como se da al ave que no siembra su sustento y al lirio que no hila su vestidura en la efusión del amor universal y divino, cuyos rayos penetran desde los cielos hasta los corazones e iluminan desde las estrellas hasta las almas.

filosóficas como la idea del Verbo, completamente repulsiva a la rígida teología del sacerdocio judío. Pero Jesús, a medida que iba recibiendo homenajes del pueblo escogido, iba revelando los términos fundamentales de la misión divina a que le impulsaba, con vocaciones verdaderamente incontrastables, su íntima conciencia. Hijo de David le llaman los ciegos de Jericó, Mesías prometido los viadantes de Judá; y él se llama a sí mismo, con humildad sublime, hijo del hombre, como si lo glorificación que todos quieren darle en el cielo, solamente pudiera esperarla del dolor y recibirla con la muerte.

Su concepción del encargo que le había confiado la Providencia en el mundo distaba mucho de la concepción que tenían los judíos, esperanzados en un Mesías puramente nacional y de fines terrenales; pero, así como acepciones mesiánicas para someterlas a su divino ministerio, enseñando en ellas y mediante ellas, con figuras comprensibles al pueblo, toda la altísima virtud de sus revelaciones teológicas.

Habitando Jesús las orillas del mar de Galilea, de donde eran sus prin-



Cristo llorado por la Virgen y por los ángeles, cuadro de Antonio Van Dyck, existente en el Museo del Louvre.

Apenas comprenderíamos la vida de Jesús y su ministerio, si no atendiéramos con atención preferente al lugar predestinado, donde sus primeras escenas sucedían. Galilea, su patria, menos sometida a la dominación romana, y más libre de la influencia teocrática que todo el resto de la tierra judía, hallábase por la pagana Samaria separada de Jerusalén, á cuyo templo acudían los judíos a millares desde el interior de Asia y desde las ciudades de Egipto para celebrar la Pascua en el único sitio consagrado por sus tradiciones sacrosantas. Resultaba, pues, de hallarse colocado en esta posición intermedia entre la extrema ortodoxia y la extrema heterodoxia, que Cristo veía la ruca soberbia con que los rabinos, industriados en las cosas bíblicas, recibían su doctrina, y la comparaba con la dúctil tolerancia, de los gentiles y su docilidad, propia de creyentes más flexibles y más apercibidos a esperar la visita ya anunciada de la buena nueva. El judaísmo se moría por la virtud capital en que consistiera su grandeza, por el aislamiento, necesario, cuando tantas idolatrias podían tentarlos y perderlos, inútil cuando la idea de Dios esclarecida ya el alma de los filósofos, las cimas de la humanidad; aislamiento que representaba en toda su extensión y en todas sus consecuencias el cuerpo sacerdotal de los grandes separatistas llamados en

principales discípulos, erraba a la continua por los senderos, por los caminos, seguido de gentes que se extasiaban al escucharle, parándose a la puerta de los templos, subiéndose a la cima de las alturas, embarcándose en los esquifes de los lagos, perdiéndose en las orillas del Jordán, a fin de que todos pudiesen oírle, y al oírle recibiesen la verdad divina, y al recibir la verdad divina resucitasen regenerados en nueva fe, sin las antiguas manchas del primer delito ni las sombras espesas del tradicional error. Su enseñanza tiene incomparable sencillez. Nada de largos discursos. Conoce profundamente a su pueblo y sabe que, para herirle en la atención y moverle al bien, no hay que fatigarle con largos y complicados argumentos. La naturaleza, en cuyos brazos viven estas gentes, criadas como las aves al aire libre, le ofrece a cada paso comparaciones de una prodigiosa enseñanza. Sobre todo, el apólogo que encierra las ideas más dispares y concreta las enseñanzas más abstractas, forma realmente apropiada a estas tiernas inteligencias por su sencillez, si bien idónea para exaltar las imaginaciones por su estructura poética, muy gustada de los pueblos orientales a quienes cuadran los símbolos; el apólogo, decía, suspende los ánimos de los inspirados labios del Salvador y le congrega oyentes que caen a una en un transporte



MARIA MAGDALENA, copia de un cuadro de F. Masriera

MAGE: LA

Soy el rojo clavel en primavera
—le dijo a un Mago una mujer hermosa—
que abre su cáliz cual la fresca rosa
a los rayos del sol, por vez primera.

Yo soy el suave nardo en la pradera
que al exhalar su esencia deliciosa,
del Nazareno en actitud piadosa
y en éxtasis de amor los pies ungiera.

Soy el blanco jazmín, soy la azucena
y el orobias fragante que ennobiece;
yo soy el casto amor que reverdece

y se acrecienta con la amarga pena,
como la santa fé, que brota y crece
por el amor de Dios: soy Magdalena.

Juan F. RISQUET.

Abril, 1916.

de entusiasmo al eco de aquella tierna palabra, la cual anima con su soplo los corazones al amor, y enciende las inteligencias en la fe, y arrastra las voluntades a la persuasión, y obra por la doble virtud de la enseñanza y de la poesía, esmaltadas con refranes, sentencias, apotegmas, que parecen por un lado el cuento dicho al niño, por otro el cánon concebido en la inteligencia del filósofo, por otro la voz misma del cielo. Jamás se encerraron ideas más vastas en formas más sencillas, ni dogmas más profundos en lenguaje más popular y más llano.

En estos bellísimos apólogos resaltan de una manera palpable las estrechas relaciones entre el mundo moral y el mundo material. Por ejemplo, Jesús habla del labrador, que salió una semana a sembrar; y como derramara parte del grano en el camino, comiéronse a seguida los pájaros; y como derramara otra parte en árido pedregal, si bien brotó, no arraigaron sus raíces ni crecieron sus tallos; y como sembrara otra parte en las zarzas, ahogáronla sin piedad las espumas; y solamente el grano arrojado en buena tierra, bienazonada, arraigó, brotó, creció, espigó, y dió sesenta por uno. Y como le preguntara por qué hablaba en parábolas, contestó que este era el mejor modo de dar a conocer los misterios del cielo. Y en efecto, mil enseñanzas de esta suerte brotan a cada paso en los discursos de Jesús: ya la siebrea del trigo; ya el grano de mostaza, la más diminuta de las simientes, que da el mayor de los árboles; ya la levadura en el pan; ya la perla de la concha, dándole ocasión para hablar de las consecuencias del pecado y de las maravillas del reino de Dios en los cielos. Solamente con esta sencillez suprema podía dar la verdad a sus discípulos y a sus oyentes. Dos elementos formaban el auditorio de Jesús, uno permanente y otro cambiante. Era el cambian-

FIGURAS DE NOVELA

Sor Simplicia

Inmaculada y blanca cual la cera con ojos dulces de mirar sereno, sacrificó su vida al Nazareno, como una novia que la dicha espera.

Decía con humildad noble y sincera: "Yo guardo la verdad dentro del seno, y no mancho mi labio con el cieno de la mentira innoble y traicionera".

Pero una vez un hombre desgraciado, por la humana justicia perseguido pidióle amparo, para ser salvado;

y ella que amaba la verdad con celo, —por salvar aquél hombre enristricido— mintió, mirando con angustia el cielo!

Rafael VIGNIER.

FIGURAS DE NOVELA

Monseñor Bienvenido.

Predicó la doctrina del Calvario elevando hacia el cielo la mirada, porque amaba la luz de la alborada mucho más que las cuentas del rosario!

Le dió su mano honrada al proletario diciendo a la humildad: serás premiada... Y para el alma triste y desgraciada abrió su corazón como un santuario.

Y fué regando el bien por su camino, alentando a la humana muchedumbre cabalgando en escuálido pollino....

Y viendo Cristo que siguió su ejemplo vino a buscarlo, le indicó la cumbre y bajo palio lo condujo al Templo!

Rafael VIGNIER.

En el preciso y justo momento de su pasión y muerte; en la hora de mayor peligro; en la fiesta solemne de Pascua; el penitente de los desiertos, el profeta parecido al Bautista por sus largos recogimientos a las orillas del Jordán, se presenta al pueblo y en el templo. No tenía remedio; iban de consumo a perseguirle el miedo de los fariseos a la crueldad de Tiberio y el miedo de Tiberio a la insurrección de Judea. La mitad de las crueldades, que manchan la historia, siempre las ha cometido el miedo.

Según dice San Lucas en el capítulo décimo de su Evangelio, al acercarse la Pascua, no contento Jesús con los doce discípulos predilectos, escogió setenta y dos más, enviándolos a las poblaciones y diciéndoles, según San Marcos, estas sublimes palabras: "Os envío como cordeiros entre lobos; sed cautos cual serpientes y sencillos cual palomas".

Después de esta misión, y al día siguiente de su triunfal llegada a Jerusalén, dirigióse al templo, y entró en medio de la emoción universal, tranquilo como si estuviese absorto en sobrenaturales contemplaciones; cruzados los brazos sobre el pecho como para contener y ahogar los latidos de su corazón; radiosa la frente con aquella mística aureola que irradiaba resplandores, en los cuales se han abrasado, como leves mariposas, tantas y tantas almas; y dirigióse a la teba, o mesa donde se deponían los libros santos, y comenzó a enseñar la palabra de Dios. Entónces los fariseos, temerosos de que tan ardiente palabra encendiera los ánimos y suscitara perturbaciones, mucho más temibles que en ningún otro tiempo en los días de Pascua, preguntáronle por sus títulos y sus derechos para

(Pasa a la pág. 29).

A LA MUERTE DEL REDENTOR

Cuando la voz del Cristo postrimera Peñas y tumbas con fragor violento Heródo, medroso Adán y soñoliento El cuerpo del sepulcro sacó fuera.

Tendió los turbios ojos por doquiera. Sin concebir absorto tal portento, Y balbuciente preguntó quién era Quien moría en suplicio tan sangriento.

Al saberlo, con mano arrepentida Mesó iracundo su mejilla inerte, Frente arrugada y calva encanecida.

Y volviéndose a Eva, con voz fuerte Que dejó la montaña ensordecida, Dijo: "¡A mí Dios por tí traje a la muerte!"

Arreglado del italiano, por José Zorrilla.

"TIRADLE LA PRIMERA PIEDRA"

A turba, ebria de ira, había seguido a la pobre adúltera con ánimo de apedrearla.

Aquella mujer, apasionada y bella, se había entregado a un amor culpable y el pueblo encontraba justo que purgara ahora su delito.....

Y de ahí que la plebe, feroz e indignada, se erigiera en Juez y verdugo; se aprestara a mutilar el cuerpo divino de la pecadora, hecho a las caricias del amor y nunca a la barbarie de una tortura.

Perseguida, hostilizada como loba hambrienta, llegó hasta Jesús, y en arranque de desesperación, hubo de exclamar:

—Nazareno. Tú que te titulas hijo de Dios..... ¡Sálvame!.....

Y entonces Jesús, acogiéndola en su seno, interrogó a la turba enfurecida:

—¡Hermanos,—les dijo a todos,—porqué perseguís a esta débil criatura, clamando por su muerte.....

Y entonces el gran milagro obróse. Todos marcharonse cabizbajos y ni uno solo atrevióse a lanzar el primer proyectil contra la adúltera.

Entre aquellos miles de hombres no había uno solo, limpio de culpa.

La conciencia se alzó ante ellos, vengadora, y de ahí el porque de que ninguno se atreviese a arrojar la piedra.

Esta sencilla parábola, inmortalizada por la hipocresía de la humanidad, sigue siendo objetiva a través de los siglos, porque hoy como entonces, todos nos ensañamos en el q. ha pecado, olvidándonos de q. cada uno de por sí, guarda en las intimidades de su alma, un delito mayor del que reprocha a su enemigo.....

Muchas veces el propio Juez que juzga a un delincuente tiene que do-



AQUEL QUE NO HAYA PECADO QUE TIRE LA PRIMERA PIEDRA..... cuadro de Rembrandt, existente en la colección del duque Marwouff.

—Es una adúltera,—rugió la multitud. Jesús, con un manso gesto, impuso el silencio, prosiguiendo:

—¿Y quiénes sois vosotros para erigiros en Jueces de esta infeliz? Solo a Dios, mi padre, alcanza el castigar las faltas, ya que es el único omnipotente y justo.... Marchaos.....

Los perseguidores murmuraron en contra de la orden, y de entre el murmullo oyéronse voces clamando por la muerte también de Cristo.

Y entonces fué que Jesús tuvo una inspiración como divina.

Irguiéndose se volvió a la muchedumbre y presentándole a la mujer, que sollozaba amargamente hubo de exclamar:

—Ahí la tenéis..... Aquel de vosotros que no haya pecado, arrójele la primera piedra.....

blegar su frente avergonzado, ya que su conciencia lo acusa de haber cometido una falta idéntica a la que va a castigar.....

Y así todo en la vida.....

Esta falta de sinceridad en el hombre, este escepticismo, fué lo que hizo exclamar a Jesús:

—"Si os hablo la verdad, ¿porqué no me creéis?... El que es de Dios oye la palabra de Dios... Por eso no la oís vosotros, por que no sois de Dios".

Nadie como Jesús para comprender a sus hermanos; nadie, en todo su siglo mejor psicólogo que él.....

Por que veía a la humanidad llena de defectos; por que sabía la causa y envidiosa, por eso fué que trató de regenerarla.....

Héctor DEL CASTARAL.

MAGDALA

Soy el rojo clavel en primavera
—le dijo a un Mago una mujer hermosa—
que abre su cáliz cual la fresca rosa
a los rayos del sol, por vez primera.

Yo soy el suave nardo en la pradera
que al exhalar su esencia deliciosa,
del Nazareno en actitud piadosa
y en éxtasis de amor los pies ungiera.

Soy el blanco jazmín, soy la azucena
y el orobías fragante que ennoblecen;
yo soy el casto amor que reverdece

y se acrecienta con la amarga pena,
como la santa fé, que brota y crece
por el amor de Dios: soy Magdalena.

Juan F. RISQUET.

Abril, 1916.

de entusiasmo al eco de aquella tierna palabra, la cual anima con su soplo los corazones al amor, y enciende las inteligencias en la fe, y arrastra las voluntades a la persuasión, y obra por la doble virtud de la enseñanza y de la poesía, esmaltadas con refranes, sentencias, apotegmas, que parecen por un lado el cuento dicho al niño, por otro el cánon concebido en la inteligencia del filósofo, por otro la voz misma del cielo. Jamás se encerraron ideas más vastas en formas más sencillas, ni dogmas más profundos en lenguaje más popular y más llano.

En estos bellísimos apólogos resaltan de una manera palpable las estrechas relaciones entre el mundo moral y el mundo material. Por ejemplo, Jesús habla del labrador, que salió una semana a sembrar; y como derramara parte del grano en el camino, comiéronse a seguida los pájaros; y como derramara otra parte en árido pedregal, si bien brotó, no arraigaron sus raíces ni crecieron sus tallos; y como sembrara otra parte en las zarzas, ahogóronla sin piedad las espinas; y solamente el grano arrojado en buena tierra, bienazonada, arraigó, brotó, creció, espigó, y dió sesenta por uno. Y como le preguntara por qué hablaba en parábolas, contestó que este era el mejor modo de dar a conocer los misterios del cielo. Y en efecto, mil enseñanzas de esta suerte brotan a cada paso en los discursos de Jesús: ya la siembra del trigo; ya el grano de mostaza, la más diminuta de las simientes, que da el mayor de los árboles; ya la levadura en el pan; ya la perla de la concha, dándole ocasión para hablar de las consecuencias del pecado y de las maravillas del reino de Dios en los cielos. Solamente con esta sencillez suprema podía dar la verdad a sus discípulos y a sus oyentes. Dos elementos formaban el auditorio de Jesús, uno permanente y otro cambiante. Era el cambian-

te aquella muchedumbre que solía condensarse y desvanecerse, como la espuma en las aguas; y era el permanente aquel cenáculo de discípulos, que le seguía a todas partes y se empapaba en su doctrina para adorarla en el propio corazón y difundirla en el corazón de los demás. Doce fueron estos discípulos, y alcanzaron tal número en conmemoración de las doce tribus de Israel, como para demostrar el culto del Redentor a las fórmulas de la antigua ley. Jesús los ha recogido en su compañía, y los ha llamado a su seno, a las orillas del mar de Galilea, en cuyas aguas eran pobres pescadores. Durante la vida del Maestro no se apartaron de él, pues imbuidos de ideas exclusivamente mesiánicas y judías, podían faltar o torcer el pensamiento capital del Cristianismo, que empieza, como las instituciones vividoras, por una diminuta asociación, hija de un pensamiento individual, y concluye por llenar y henchir toda la tierra. Lo que más debía recelar Cristo en sus discípulos era el sentido político arraigado profundamente en los hijos de Israel. Hacía poco tiempo que un judío, aterrado ante la inmensidad del poder romano y horrorido ante la miseria y la esclavitud del

INRI

Yo tengo, como Cristo, este calvario
que cruzo paso a paso, lentamente,
al tejer con las penas un breviario
que mitiga el dolor en mi latente.

Sin gemir, —en silencio,—escucho y siento
el clamor de pasión que no me abate;
no guardo para nadie ni un lamento
ni me aterra la idea del combate.

Al tornarme a la turba farisea
que de verme clavado siente prisa
el orgullo en mis ojos centellea
y el desdén me dibuja una sonrisa.

—¡Oh!, dejadme,—le grito,—todo es vano;
ante el odio falaz no me domeño,
yo desprecio el hallar un pobre hermano
que me ayude a arrastrar el duro leño.

—“Miradme con los pies ensangrentados
soñar con el laurel de la victoria,
triunfando del rencor de los malvados
y ascendiendo a las cumbres de la gloria”

Y cruzo . . . Que perdono los agravios,
tolerando a la envidia que me ladre,
por que aún llevo el dulzor entre los labios
del beso que al partir me dió mi madre.

Roger DE LAURIA.

pueblo escogido, resolvióse a luchar como bueno, aunque le costase la vida, contra los enemigos y los opresores de su patria. Esta tentativa heroica, pero frustrada, tejos de ocurrir a ningún peligro, ni de curar ningún mal, había agravado la suerte del pueblo. Judas de Gamala se decía el revolucionario, el Macabeo, el judío heroico que combatiera con el destino, y que al desafiarse a Roma, desafiaba al Universo rematado entonces por la estatua formidable de la Fortuna romana. El escritor judío Josefo, a pesar de los frecuentes apuros en que lo pone el combate entre su conciencia de historiador y su deseo de no deservir a la autoridad romana, ensalza en términos calurosos a este patriota, y nos dice cómo llevaba su entusiasmo republicano por la libertad hasta el extremo de preferir la muerte a llamar a ningún mortal monarca o señor, nombres reservados a Dios, y solamente a Dios, en su pura y tranquila fe. Así, arrastrado por esta serie de pensamientos, prohibía pagar tributo al César, por creer que se le alzaba con tamaño homenaje a la misma altura de Dios. Seis años tenía Jesús cuando estas ideas de un galileo encendían los ánimos en su patria misma, y provocaban esas sublevaciones semíticas, en que porfiaban el arrojo con la paciencia.

FIGURAS DE NOVELA

Monseñor Bienvenido.

Predicó la doctrina del Calvario
elevando hacia el cielo la mirada,
porque amaba la luz de la alborada
mucho más que las cuentas del rosario!

Le dió su mano honrada al proletario
diciendo a la humildad: serás premiada . . .
Y para el alma triste y desgraciada
abrió su corazón como un santuario.

Y fué regando el bien por su camino,
alentando a la humana muchedumbre
cabalgando en escuálido pollino

Y viendo Cristo que siguió su ejemplo
vino a buscarlo, le indicó la cumbre
y bajo palio lo condujo al Templo!

Rafael VIGNIER.

Er el preciso y justo momento de su pasión y muerte; en la hora de mayor peligro; en la fiesta solemne de Pascua; el penitente de los desiertos, el profeta parecido al Bautista por sus largos recogimientos a las orillas del Jordán, se presenta al pueblo y en el templo. No tenía remedio; iban de consumo a perseguirle el miedo de los fariseos a la crueldad de Tiberio y el miedo de Tiberio a la insurrección de Judea. La mitad de las crueldades, que manchan la historia, siempre las ha cometido el miedo.

Según dice San Lucas en el capítulo décimo de su Evangelio, al acercarse la Pascua, no contento Jesús con los doce discípulos predilectos, escogió setenta y dos más, enviándolos a las poblaciones y diciéndoles, según San Marcos, estas sublimes palabras: “Os envío como corderos entre lobos; sed cautos cual serpientes y sencillos cual palomas”.

Después de esta misión, y al día siguiente de su triunfal llegada a Jerusalén, dirigióse al templo, y entró en medio de la emoción universal, tranquilo como si estuviese absorto en sobrenaturales contemplaciones; cruzados los brazos sobre el pecho como para contener y ahogar los latidos de su corazón; radiosa la frente con aquella mística aureola que irradiaba resplandores, en los cuales se han abrasado como leves mariposas, tantas y tantas almas; y dirigióse a la teba, o mesa donde se deponían los libros santos, y comenzó a enseñar la palabra de Dios. Entonces los fariseos, temerosos de que tan ardiente palabra encendiera los ánimos y suscitara perturbaciones, mucho más temibles que en ningún otro tiempo en los días de Pascua, preguntáronle por sus títulos y sus derechos para

(Pasa a la pág. 29).

A LA MUERTE DEL REDENTOR

Cuando la voz del Cristo postrimera
Peñas y tumbas con fragor violento
Hendió, medroso Adán y soñoliento
El cuerpo del sepulcro sacó fuera.

Tendió los turbios ojos por doquiera
Sin concebir absorto tal portento,
Y balbuciente preguntó quién era
Quien moría en suplicio tan sangriento.

Al saberlo, con mano arrepentida
Mesó iracundo su mejilla inerte,
Frente arrugada y calva encanecida.

Y volviéndose a Eva, con voz fuerte
Que dejó la montaña ensordecida,
Dijo: “¡A mi Dios por tí traje a la muerte!”

Arreglado del italiano, por José Zorrilla.

FIGURAS DE NOVELA

Sor Simplicia

Inmaculada y blanca cual la cera
con ojos dulces de mirar sereno,
sacrificó su vida al Nazareno,
como una novia que la dicha espera.

Decía con humildad noble y sincera:
“Yo guardo la verdad dentro del seno,
y no mancho mi labio con el cieno
de la mentira innoble y traicionera”

Pero una vez un hombre desgraciado,
por la humana justicia perseguido
pidióle amparo, para ser salvado;

y ella que amaba la verdad con celo,
—por salvar aquél hombre enristricido—
mintió, mirando con angustia el cielo!

Rafael VIGNIER.

“TIRADLE LA PRIMERA PIEDRA”



A turba, ebria de ira, había seguido a la pobre adúltera con ánimo de apedrearla.

Aquella mujer, apasionada y bella, se había entregado a un amor culpable y el pueblo encontraba justo que purgara ahora su delito

Y de ahí que la plebe, feroz e indignada, se erigiera en Juez y verdugo; se aprestara a mutilar el cuerpo divino de la pecadora, hecho a las caricias del amor y nunca a la barbarie de una tortura.

Perseguida, hostilizada como loba hambrienta, llegó hasta Jesús, y en arranque de desesperación, hubo de exclamar:
—Nazareno. Tú que te titulas hijo de Dios ¡Sálvame!

Y entonces Jesús, acogiéndola en su seno, interrogó a la turba enfurecida:
—; Hermanos,—les dijo a todos,—porqué perseguís a esta débil criatura, clamando por su muerte

Y entonces el gran milagro obróse. Todos marcháronse cabizbajos y ni uno solo atrevióse a lanzar el primer proyectil contra la adúltera. Entre aquellos miles de hombres no había uno solo, limpio de culpa. La conciencia se alzó ante ellos, vengadora, y de ahí el porqué de que ninguno se atreviese a arrojar la piedra.

Esta sencilla parábola, inmortalizada por la hipocresía de la humanidad, sigue siendo objetiva a través de los siglos, porque hoy como entonces, todos nos ensañamos en el q. ha pecado, olvidándonos de q. cada uno de por sí, guarda en las intimidades de su alma, un delito mayor del que reprocha a su enemigo

Muchas veces el propio Juez que juzga a un delincuente tiene que do-



AQUEL QUE NO HAYA PECADO QUE TIRE LA PRIMERA PIEDRA cuadro de Rembrandt, existente en la colección del duque Marwouff.

—Es una adúltera,—rugió la multitud.
Jesús, con un manso ge. to, impuso el silencio, prosiguiendo:

—¿Y quiénes sois vosotros para erigiros en Jueces de esta infeliz? Si lo a Dios, mi padre, alcanza el castigar las faltas, ya que es el único omnipotente y justo Marchaos

Los perseguidores murmuraron en contra de la orden, y de entre el murmullo oyéronse voces clamando por la muerte también de Cristo.

Y entonces fué que Jesús tuvo una inspiración como divina. Irguiéndose se volvió a la muchedumbre y presentándole a la mujer, que sollozaba amargamente hubo de exclamar:

—Ahí la tenéis Aquel de vosotros que no haya pecado, arrójela la primera piedra

blegar su frente avergonzado, ya que su conciencia lo acusa de haber cometido una falta idéntica a la que va a castigar.

Y así todo en la vida

Esta falta de sinceridad en el hombre, este escepticismo, fué lo que hizo exclamar a Jesús:

—“Si os hablo la verdad, ¿porqué no me creéis? . . . El que es de Dios oye la palabra de Dios. . . Por eso no la oís vosotros, por que no sois de Dios”

Nadie como Jesús para comprender a sus hermanos, nadie, en todo su siglo mejor psicólogo que él

Por que veía a la humanidad llena de defectos; por que sabía la cruel y envidiosa, por eso fué que trató de regenerarla

Héctor DEL CASTAÑAL.

LAS SIETE PALABRAS

Y MARIA AL PIE DE LA CRUZ

Al cielo ofreciendo del mundo el rescate,
Con clavos sugetas las manos divinas,
Ciñendo sus sienas corona de espinas,
Se ostenta en los brazos del leño Jesús.
A diestra y siniestra dos viles ladrones
Reciben la pena que al crimen se debe;
Mas ¡solo en el Justo se ensaña la plebe,
Y está allí la Madre al pié de la Cruz!

La túnica sacra con grito sortean
En frente al suplicio los fieros sayones,
Y el pueblo inconstante con torpes baldones
Denuesta al que ha sido su gloria y salud.
Ya nadie recuerda sus hechos pasmosos,
Del bien—que hizo a todos—cada uno se olvida,
Celebran su muerte, calumnian su vida.....
¡Y está allí la madre al pié de la Cruz!

—¡Mujer, ve tu hijo!—la dice, y señala
En Juan a la prole de Adán delincuente.
—¡ Ahí tienes, oh hombre, tu Madre clemente!—
Mirando al Apóstol añade Jesús.
Tal es el legado que alcanzan los mismos
Que son de su muerte causantes insanos:
Les da para el cielo derechos de hermanos....
¡Y está allí la Madre al pié de la Cruz!

Mirando del Cristo la suma clemencia,
De aquel que a su diestra comparte el suplicio
Conmuévase el alma, que el gran sacrificio
Ya en él ejercita su inmensa virtud:
—“De mí no te olvides—le dice—en tu reino”.
Jesús premia al punto su fe meritoria;
—Conmigo—responde—serás en la gloria...—
¡Y está allí la Madre al pié de la Cruz!

Mas ¡ay! ya el instante se acerca supremo:
Ya el pecho amoroso con pena respira:
Inclínase el rostro que el ángel admira,
Y eleva la muerte su fiera segur.
—¡ Oh Padre divino! ¿por qué me abandonas?
La voz espirante pronuncia despacio:
Su queja doliente devora el espacio.....
¡Y está allí la Madre al pié de la Cruz!

—Todo es consumado!—Mi espíritu ¡oh Padre!
Recibe en tus manos,—clamó el moribundo.
Retiemblan de pronto los ejes del mundo,
Los cielos se cubren de oscuro capuz,

“Si Dios es tu padre”—por mofa le dicen—
“Desciende, y entonces tendremos creencia.”
Los oye el Cordero con santa paciencia,
Y ya de sus ojos nublada la luz,
Los alza exclamando:—¡ Perdonalos, Padre!
Lo que hacen ignoran, perdónalos pío.—
Con roncadas blasfemias responde el gentío,
¡Y está allí la Madre al pié de la Cruz!

Sed tengo,—murmura la víctima augusta;
Vinagre mezclado con hiel le presentan....
Sus labios divinos la esponja ensangrentan,
Y ríe y se goza la vil multitud.
En tanto del Mártir se hiela la sangre
Cubriendo su frente con nublos espesos....
Le tiemblan las carnes, le crujen los huesos....
¡Y está allí la Madre al pié de la Cruz!

Se parten las piedras, las tumbas se abren,
Sangriento un cadáver se ve suspendido....
¡De Adán el linaje ya está redimido!
¡Y aún queda la Madre al pié de la Cruz!

AL NOMBRE DE JESUS

Es grata al caminante en noche fría
La alegre llama del hogar caliente:
Grata al que corre bajo sol ardiente
La fresca sombra de arboleda umbría:

Grato, como dulcísima armonía,
Para el sediento el ruido de la fuente,
Y grato respirar en libre ambiente
Para quien sale de mazmorra impía.

Es grata, en fin, la lluvia al campesino;
Grata al guerrero belicosa fama;
Y grato el natal suelo al peregrino:

Pero más que aire, sombra, fuente, llama,
Lluvia, patria, laurel, ¡ Jesús divino!
Tu nombre es grato al corazón que te ama.

Gertrudis Gómez de Avellaneda.



ECCE HOMO
Famosa obra de Guido Reni.

(Grabado tricolor de "Bahama")



LA RESURRECCION

UNO de los más hermosos capítulos de la dulce leyenda, inmortalizada a través de los siglos por la mansa fe de los unos y el sangriento fanatismo de los otros, es indudablemente este de la Resurrección de Cristo.

Hay en este hecho, más fantástico que real, un simbolismo que seduce y que atrae: La doctrina salvadora, predicada por el Nazareno, resurgía del sepulcro, triunfante y arrolladora, precisamente cuando el César romano, la creía muerta para siempre.....

El hombre, lo que era en el dinamismo, fenecía; pero la idea, esa sublime idea que más tarde alumbraría al mundo con su luz redentora, lejos de abatirse, se erguía triunfante fulgurando en los cerebros y conquistando a los corazones....

El gran error de los tiranos tiene, en este hecho, una prueba concluyente más de que nunca con su propagandista muere un ideal.

El martirio de los apóstoles ha sido su glorificación, ya que todo individuo, sacrificado en aras de una comunidad, buenas o malas sus prédicas, tienen un derecho indiscutible de canonización por parte de sus adeptos.

Cristo muerto, si no el Mesías para los Judíos, había de resultar para la posteridad un símbolo. Convencido de que su pueblo lo deseaba; conocedor a fondo de lo firme de las convicciones, en los hijos de Israel el nuevo Dios, ya que los hermanos en religión y origen no podrían aprovecharse de sus doctrinas, hizo las universales, proclamando una religión que fué a la vez que un reto al poder omnimoda de los Emperadores de la Roma, dominadora del mundo, una como amenaza a la ciencia arcaica de los Fariseos.

En el fondo de todas las teorías del humilde hijo de Nazareth había un fondo más que religioso, político. La proclamación, en aquella fecha, de la igualdad por el amor, de todos los hombres, equivalía a la victoria.... Los oprimidos hicieron suyas la doctrina y por ella fueron al Circo con la sonrisa en los labios.... Esto, unido a la promesa de una vida mejor, confortaba y animaba a los que veían en la muerte solo una liberación.....

Y aquí, en este detalle que no se ha escapado a la perspicacia de ningún

fundador de religión, no fué Cristo un creador, ya que no hizo otra cosa que copiar la concepción que de lo inmortal tenía el Budismo y el Paganismo. En desacuerdo los Judíos con estas prédicas, que indiscutiblemente iban contra lo más fundamental de sus creencias, no es de extrañar pues que el cristianismo entre ellos no sumara conquistas de importancia, pese a la ascendencia de su fundador.

Raza de por sí dominadora, ella soñaba, no con la libertad por la masedumbre, si no con una Israel que suplantara a Roma en su papel de dueña del Universo....

Pueblo elegida por Jehová para la dominación del mundo, el Mesías por él aguardado, tendría que ser algo así como un Moisés; alguien que reverdeciera los laureles de los Macabeos, empuñara la espada, imponiendo a los distintos pueblos de la tierra, el pleno conocimiento del verdadero Dios. No satisficieron, con tales creencias, a los Judíos las ideas del hijo del Carpintero.....

Ellos, en ansiosa espera del guerrero que habría de redimirlos, tomaron a burla las prédicas de Cristo, que no tendían al resurgimiento del pueblo elegido, sino a la redención de la humanidad toda... Y de ahí la tortura y de ahí, también la furia de los más y las burlas de los menos, al pie de la cruz....

Tuvo el Nazareno, indiscutiblemente, una gran percepción, en lo que se refiere al triunfo político de sus ideales pero equivocóse lamentablemente en lo que atañe al social. Su doctrina amalgamada por Constantino, que fundió la pujanza del cristianismo con la decadencia del gentilismo, ha triunfado a través de los siglos en lo dogmático, pero nunca en lo moral: sigue habiendo oprimidos y sigue habiendo opresores... El sueño de ha siglos, de los primeros convencidos de las Catacumbas, no ha tenido su cristalización, por que del credo por ellos abrazado

hizose algo así como un cambio de ídolos y nunca una total renovación de métodos y de sistema.....

Las mismas leyes,—sino en la forma en el espíritu,—dictadas por los magistrados del César y contra las que iba Cristo, aún subsisten.... Y aún la misma teocracia de los fariseos más irritante aún y tiránica subsiste en la púrpura de los Papas, dueños nominales del mundo.—Guillermo de Sanz.



LA ASCENSION DEL SEÑOR

MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA.

COMPLÉNSE trescientos años, hoy 23 de Abril de la muerte del insigne Miguel de Cervantes Saavedra, el famoso clásico que con su ingeniosa historia de "Don Quijote de la Mancha", ha inmortalizado el habla castellana.

Hijo de don Rodrigo de Cervantes y doña Leonor de Cortinas, hidalgos principes, aunque decaídos de su antiguo esplendor nació el glorioso literato en la ciudad de Alcalá de Henares, siendo bautizado en la Iglesia de Santa María la Mayor, el 9 de Octubre de 1547....

Por algunos cervantólogos se ha supuesto que el autor del Quijote cursó sus primeros estudios en la Universidad de Alcalá, tan famosa en aquella época, pasando después a Madrid a completar sus conocimientos con el docto humanista don Juan López de Hoyos, quien al publicar una relación de las exequias de la Reina doña Isabel, insertó la primera composición poética de Cervantes, llamándole "su caro y anado discípulo".

Tratado despectivamente por Felipe II, el sanguinario monarca, sin fé y sin ley, y que llevó su crueldad al extremo de entregar a su propio hijo a la ferocidad de la Inquisición, Cervantes, lejos de abatirse por la ingratitud de su rey, pidió a la pluma lo que la espada habíale negado, escribiendo entonces la novela pastoril Galatea y varias comedias, de entre las cuales sobresalió La Confusa.....

Pero tampoco dábale al hidalgo lo suficiente para atender a sus necesidades de la literatura, por lo que tuvo que solicitar, obteniéndolo, un puesto ímtilísimo de cobrador de Contribuciones.

Su independencia de carácter y su rectitud, origináronle en el desempeño de este cargo una serie de dificultades que tuvieron como epílogo su prisión en la



Miguel de Cervantes Saavedra.

Cárcel de Argamasilla, lugar este en el que concibió la idea de escribir su Don Quijote cuya primera parte vio la luz allí por el año de 1605, en Madrid.

Diez años más tarde, en 1615, y en vista del éxito de la primera parte de su inmortal obra, hubo de publicar la segunda, que fué acogida con gran entusiasmo por el público.

Abatido y solo por haber su hija Isabel profesado en el Convento de Monjas Trinitarias, Cervantes, el 2 de Abril de 1616, sintióse muy enfermo.....

Había terminado su *Perales*, cuando la hidropesía hizo presa en él, clavándole al lecho como a una cruz.... Mas, hombre de energía sobrenatural el pobre mártir, sacando fuerzas de su flaqueza, hizo un viaje a Esquivias en busca de una mejoría ilusoria regresando de nuevo a Madrid empeorado.

Conociendo que sus instantes estaban contados, testó, encargando dos misas en sufragio de su alma, expirando el 23 de Abril de 1616.

Sus despojos fueron sepultados en el Convento de Monjas Trinitarias de la calle de Humilladero, que albergaba a su hija Isabel, el más puro y mayor de todos sus amores.

De que Cervantes murió en el pleno disfrute de su ingenio, buena prueba es su famosa carta, al Duque de Lemos, escrita casi ya en la agonía y que principia: "Puesto ya el pie en el estribo, con las ansias de la muerte, gran señor, esta te escribo....."

¡Cayó sí, hace tres siglos, el genial autor del Quijote, pero al caer él, su obra que es eterna, escargóse de inmortalizarlo, habiéndole de su talento a las generaciones que sucedieron a la suya.

IGNOTUS



Cervantes escribiendo la dedicatoria del Quijote al Conde Lemos.



MATER DOLOROSA
Cuadro de Carlos Dolce.

(Grabado tricolor de "Bohemia").



General Mario G. Menocal
Honorable Presidente de la República.

Dr. Cristóbal de la Guardia
Respectable e ilustre Secretario de Justicia.

UESTRO Gobierno, dando una vez más pruebas de que se preocupa por todos aquellos asuntos que en el orden jurídico puedan facilitar el conocimiento de nuestras leyes, se ha servido ordenar, en Decreto fecha 5 de Abril de 1916, que sea editada por cuenta de la Secretaría de Justicia, la obra titulada "Comentarios a las leyes de Marcas y Patentes", original del notable juriconsulto doctor Mario Díaz Irizar.

Este honor, que es un bien merecido premio a las dotes intelectuales del talentoso abogado marca en las esferas gubernativas una era de loable protección a cosas de utilidad nacional, al mismo tiempo que alienta, en este género de empeños, a quienes saben poner a contribución su ingenio, para la confección de obras de tan gran trascendencia como la que nos ocupa.

El General Menocal, con este nuevo gesto de firmar ese Decreto, muéstrase a los ojos de su país como un decidido amante de la cultura patria; como un verdadero Mecenas, protector de todo lo que en el orden moral, vale y brilla.

Y así mismo el doctor Cristóbal de la Guardia, de quien surgió la iniciativa de imprimir por cuenta del Estado el libro del doctor Mario Díaz Irizar, se hace acreedor a los más entusiastas elogios... Es nuestro Secretario de Justicia persona competentísima en la materia, no habiéndosele por tanto podido escapar a simple vista los méritos que a las leyes de Marcas y Patentes ha escrito el letrado, honra y orgullo de nuestra ciudad....

Publicista y Togado el doctor La Guardia, él con más derecho que nadie, sabe de lo beneficiosa de la divulgación, siempre y cuando lo que se difunde sea de verdadera utilidad.

Y de ahí pues que se apresurara a recoger en un volumen esas líneas, surgidas de la mente de una verdadera autoridad y que no deben de permanecer desconocidas por abogado cubano alguno.

Del mérito de estos "Comentarios", más que los elogios habla el hecho de que, presentada esa obra en el Certamen Jurídico del Colegio de Abogados de la Habana, correspondiente al año de 1914 a 1915, hubo de ser declarada por el Jurado fuera de Concurso.

Fundó la mayoría de ese Jurado su resolución en el motivo de que "no obstante la notoria valía del trabajo,—que el Tribunal se hubiera compla-

cido en galardonar con un premio,—en el mismo se quebrantaba el anónimo ya que tenían la certeza de que ese trabajo era del distinguido letrado doctor Mario Díaz Irizar, ventajosamente conocido por su dedicación al estudio de la Propiedad Industrial, siéndole por ese motivo devuelto el trabajo".

El Presidente del Jurado, que lo era el propio doctor Cristóbal de la Guardia estimó que la obra del doctor Díaz Irizar merecía el primer premio por el esfuerzo realizado por su autor y por que entendía que estaba por completo dentro de las reglas formuladas por el Colegio.

Pero como hubiese sido una injusticia manifiesta la eliminación de ese trabajo, sin premio alguno, el Colegio de Abogados acordó, a propuesta de los miembros del Jurado, la acuñación de una medalla de oro que fue entregada con toda solemnidad, el día de la distribución de premios, al doctor Mario Díaz Irizar.

Grande, inmensísima, debe de haber sido la satisfacción de nuestro amigo al saber la resolución que declaraba su obra fuera de Concurso por el motivo indicado.

Se daba, por primera vez el caso en los anales de Concursos de esa índole, que le fuese devuelto un trabajo a su autor, por que la manifiesta superioridad del mismo desvaneciera su incógnita.

El grito unánime del Jurado señalando al autor como único capaz de una labor tan honda y tan sustancial, era la confirmación de su superioridad....

Y conste que este Jurado estaba integrado por intelectuales de la valía de los doctores de la Guardia, Octavio Gilberga, José A. del Cueto, Angel C. Betancourt y Oreste Ferrara.

No es de extrañar pues, con tales antecedentes, que el Honorable señor Secretario de Justicia haya estimado beneficiosa y de verdadera utilidad la publicación de "Comentarios a las leyes de Marcas y Patentes".

A esa misma Secretaría a diario se le plantean recursos de alzada sobre esta materia, de suyo árdua y complicada, y en los que la consulta de esta obra se impone, por contener ella la jurisprudencia establecida en la resolución de esta clase de asuntos por los Tribunales de la República y aplicar y comentar las últimas disposiciones y doctrinas contenidas en los tratados con otras naciones y expuestas en las últimas Conferencias y Congresos Internacionales.



Dr. Mario Díaz Irizar
Notable Juriconsulto a quien, por Decreto Presidencial se ha hecho objeto de un meritísimo y alto honor.



MATER DOLOROSA
Cuadro de Carlos Dolce.

(Grabado tricolor de "Bohemia").



General Mario G. Menocal
Honorable Presidente de la República.

Dr. Cristóbal de la Guardia
Respetable e Ilustre Secretario de Justicia.

UESTRO Gobierno, dando una vez más pruebas de que se preocupa por todos aquellos asuntos que en el orden jurídico puedan facilitar el conocimiento de nuestras leyes, se ha servido ordenar, en Decreto fecha 5 de Abril de 1916, que sea editada por cuenta de la Secretaría de Justicia, la obra titulada "Comentarios a las leyes de Marcas y Patentes", original del notable juriconsulto doctor Mario Díaz Irizar.

Este honor, que es un bien merecido premio a las dotes intelectuales del talentoso abogado marca en las esferas gubernativas una era de loable protección a cosas de utilidad nacional, al mismo tiempo que alienta, en este género de empeños, a quienes saben poner a contribución su ingenio, para la confección de obras de tan gran trascendencia como la que nos ocupa.

El General Menocal, con este nuevo gesto de firmar ese Decreto, muéstrase a los ojos de su país como un ávido amante de la cultura patria; como un verdadero Mecenas, protector de todo lo que en el orden moral, vale y brilla.

Y así mismo el doctor Cristóbal de la Guardia, de quien surgió la iniciativa de imprimir por cuenta del Estado el libro del doctor Mario Díaz Irizar, se hace acreedor a los más entusiastas elogios... Es nuestro Secretario de Justicia persona competentísima en la materia, no habiéndosele por tanto podido escapar a simple vista los méritos que a las leyes de Marcas y Patentes ha escrito el letrado, honra y orgullo de nuestra ciudad....

Publicista y Togado el doctor La Guardia, él con más derecho que nadie, sabe de lo beneficiosa de la divulgación, siempre y cuando lo que se difunde sea de verdadera utilidad.

Y de ahí pues que se apresurara a recoger en un volumen esas líneas, surgidas de la mente de una verdadera autoridad y que no deben de permanecer desconocidas por Abogado cubano alguno.

Del mérito de estos "Comentarios", más que los elogios habla el hecho de que, presentada esa obra en el Certamen Jurídico del Colegio de Abogados de la Habana, correspondiente al año de 1914 a 1915, hubo de ser declarada por el Jurado fuera de Concurso.

Fundó la mayoría de ese Jurado su resolución en el motivo de que "no obstante la notoria valía del trabajo,—que el Tribunal se hubiera compla-

cido en galardonar con un premio,—en el mismo se quebrantaba el anónimo ya que tenían la certeza de que ese trabajo era del distinguido letrado doctor Mario Díaz Irizar, ventajosamente conocido por su dedicación al estudio de la Propiedad Industrial, siéndole por ese motivo devuelto el trabajo".

El Presidente del Jurado, que lo era el propio doctor Cristóbal de la Guardia estimó que la obra del doctor Díaz Irizar merecía el primer premio por el esfuerzo realizado por su autor y por qué entendía que estaba por completo dentro de las reglas formuladas por el Colegio.

Pero como hubiese sido una injusticia manifiesta la eliminación de ese trabajo, sin premio alguno, el Colegio de Abogados acordó, a propuesta de los miembros del Jurado, la acuñación de una medalla de oro que fué entregada con toda solemnidad, el día de la distribución de premios, al doctor Mario Díaz Irizar.

Grande, inmensísima, debe de haber sido la satisfacción de nuestro amigo al saber la resolución que declaraba su obra fuera de Concurso por el motivo indicado.

Se daba, por primera vez el caso en los anales de Concursos de esa índole, que le fuese devuelto un trabajo a su autor, por que la manifiesta superioridad del mismo desvaneciera su incógnita.

El grito unánime del Jurado señalando al autor como único capaz de una labor tan honda y tan sustancial, era la confirmación de su superioridad....

Y conste que este Jurado estaba integrado por intelectuales de la valía de los doctores de la Guardia, Octavio Giberga, José A. del Cuetó, Angel C. Betancourt y Oreste Ferrara.

No es de extrañar pues, con tales antecedentes, que el Honorable señor Secretario de Justicia haya estimado beneficiosa y de verdadera utilidad la publicación de "Comentarios a las leyes de Marcas y Patentes".

A esa misma Secretaría a diario se le plantean recursos de alzada sobre esta materia, de suyo árida y complicada, y en los que la consulta de esta obra se impone, por contener ella la jurisprudencia establecida en la resolución de esta clase de asuntos por los Tribunales de la República y aplicar y comentar las últimas disposiciones y doctrinas contenidas en los tratados con otras naciones y expuestas en las últimas Conferencias y Congresos Internacionales.



Dr. Mario Díaz Irizar
Notable Juriconsulto a quien, por Decreto Presidencial se ha hecho objeto de un meritisimo y alto honor.

DECRETO 18

Por cuanto el Sr. Mario Díaz Irizar ha cedido al Estado gratuitamente la propiedad y derechos de una obra que ha escrito titulada "Comentarios a las leyes de marcas y patentes" y que fué presentada por el mismo en el certamen jurídico literario del Colegio de Abogados de la Habana correspondiente al año de 1914 a 1915.-

Por cuanto según acta levantada y suscrita por los Doctores Cristóbal de la Guardia, Octavio Gibergh, José A. del Cuzco y Angel C. Betancourt, que con el Dr. Orestes Ferrara, al tiempo de reunirse integraban el Jurado designado para calificar los trabajos presentados en el referido certamen, y salvo el voto del Presidente de dicho Jurado Dr. Cristóbal de la Guardia, que estimó que la obra del Dr. Mario Díaz Irizar merecía el primer premio por el esfuerzo realizado por su autor y porque entendía que estaba por completo dentro de las reglas formuladas por el Colegio, se declaró sin embargo, fuera de concurso esa obra, por entender la mayoría del Jurado, que no obstante la notoria valía del trabajo, que dicho Jurado se hubiera complacido en galardonar con un premio, en el mismo se quebrantaba el anónimo y tenían la certeza de que ese trabajo era del distinguido Letrado Dr. Mario Díaz Irizar, ventajosamente conocido por su dedicación al estudio de la propiedad industrial, siéndole por ese motivo devuelto el trabajo.-

Por cuanto la publicación de la obra del Dr. Mario Díaz Irizar "Comentarios a las leyes de marcas y patentes", sería beneficiosa y de verdadera utilidad para la Secretaría de Justicia donde se plantean a diario recursos de alzada sobre esta materia de cuyo complicada y ardua, por contener la jurisprudencia establecida en la resolución de esta clase de asuntos por los Tribunales de la República y aplicary comentarlas últimas disposiciones y doctrinas contenidas en los tratados con otras naciones y expuestas en las últimas Conferencias y Congresos Internacionales.-

Por cuanto en el artículo de "Imprevistos" de la Secretaría de Justicia hay cantidad suficiente para la impresión de la obra referida sin que sea presumible el agotamiento de la cantidad presupuestada en lo que queda del año económico corriente.-

Usando de las facultades que me están conferidas y a propuesta del Secretario de Justicia,

RESUELVO:

Autorizar a la referida Secretaría de Justicia para que por cuenta del Estado y con cargo al capítulo de "Imprevistos" proceda a imprimir mil ejemplares de la obra antes referida del Dr. Mario Díaz Irizar, que serán repartidos convenientemente en las oficinas del Estado y Bibliotecas públicas y de instituciones apropiadas, entregándose doscientos ejemplares de la misma al autor.-

Dado en el Palacio de la Presidencia, en la Habana, a cinco de Abril de mil novecientos diez y seis.-


Presidente.-

Secretario de Justicia.-

Al doctor Mario Díaz Irizar, a fuer de imparciales tenemos que declararlo, corresponde la gloria de este resonante triunfo.

Bien es verdad que el letrado de Bohemia todo se lo merece por su valer y su modestia.

El es de los que sin alardear nunca de sus méritos, va a torneos de esta índole y obtiene premios excepcionales...

Y buena prueba de que no somos nosotros únicos en reconocerle sus dotes nada comunes en lo que a la Propiedad de Marcas industriales se refiere, es la resolución del Jurado nombrado para discernir los premios en el Certamen del Colegio de Abogados y que hubo de declarar su trabajo fuera de Concurso....

Aquella fué una victoria resonante con la que obtuvo un galardón merecidísimo para su constante dedicación al estudio.

Y al decir que es un merecido galardón ese premio, a su dedicación al estudio, lo hacemos basados en el hecho de que no es esta la primera vez que el doctor Mario Díaz Irizar obtiene distinciones de ésta índole.....

El, orgulloso puede a todos sus amigos mostrarle otros trofeos, ganados en las justas intelectuales en las que siempre ha figurado como el Bayardo, sin tacha y sin miedo, del deber.

Lo decíamos al inicio de estas líneas: El doctor Cristóbal de la Guardia una vez más se ha dejado llevar de su rectitud y amor a la justicia al proponer la edición, por cuenta del Estado, de los "Comentarios a las leyes de



Medalla de oro, otorgada por el Colegio de Abogados, como honor excepcional, al doctor Mario Díaz Irizar.

Marcas y Patentes" y así mismo el Presidente de la República ha estado a envidiable altura al sancionar con su firma la noble iniciativa de su insustituible e ilustre Secretario.

Lo benéfico del empeño del doctor La Guardia se palpa inmediatamente al aquilatarse el hecho de que de los mil ejemplares que de las tantas veces aludida obra se imprimiran, solo doscientos se donarán a su autor, repartiéndose los 800 restantes lo más convenientemente posible, entre las Oficinas del Estado, Bibliotecas Públicas e Instituciones apropiadas que las sepan apreciar en todo cuanto ella vale.

Así pues, al felicitar muy efusivamente a amigo tan querido y admirado como el doctor Mario Díaz Irizar, no podemos por menos que hacer extensiva esta felicitación a todos cuantos han intervenido en esto que pudiéramos llamar, haciendo uso de una frase algo gastada, su apoteosis en lo que se refiere a sus conocimientos profesionales.

Gracias a ese esfuerzo conjunto tendrán en breve nuestros Centros Legales una obra que aclarará muchos puntos indefinidos, que hasta ahora, en la aplicación de las leyes de Marcas y Patentes, han entorpecido el buen funcionamiento de la Justicia.

Con obras como las del doctor Mario Díaz Irizar es como puede legislarse siempre, sin equivocadas interpretaciones.

Julio ABRIL.

CONCURSO DE PERFILES

¿Cuál es el perfil más bello de mujer cubana.....?



SRA. ANA MARIA MENOICAL

Con el perfil de la distinguida y bella dama Ana Maria Menocal, cerramos hoy la publicación de Concursantes... Es esta elegante señora, gala y orgullo de nuestros salones, por lo que hoy, con más propiedad que nunca, puede decirse que cerramos con broche de oro. En su oportunidad anunciaremos la fecha de la reunión del Jurado.

DECRETO 18

Por cuanto el Sr. Mario Díaz Irizar ha cedido al Estado gratuitamente la propiedad y derechos de una obra que ha escrito titulada "Comentarios a las leyes de marcas y patentes" y que fué presentada por el mismo en el certamen jurídico literario del Colegio de Abogados de la Habana correspondiente al año de 1914 a 1915.-

Por cuanto según acta levantada y suscrita por los Doctores Cristóbal de la Guardia, Octavio Giberge, José A. del Ciego y Angel C. Betancourt, que con el Dr. Crestes Ferrara, al tiempo de reunirse integraban el Jurado designado para calificar los trabajos presentados en el referido certamen, y salvo el voto del Presidente de dicho Jurado Dr. Cristóbal de la Guardia, que estimó que la obra del Dr. Mario Díaz Irizar merecía el primer premio por el esfuerzo realizado por su autor y porque entendía que estaba por completo dentro de las reglas formuladas por el Colegio, se declaró sin embargo, fuera de concurso esa obra, por entender la mayoría del Jurado, que no obstante la notoria valía del trabajo, que dicho Jurado se hubiera complacido en galardonar con un premio, en el mismo se quebrantaba el anónimo y tenían la certeza de que ese trabajo era del distinguido Letrado Dr. Mario Díaz Irizar, ventajosamente conocido por su dedicación al estudio de la propiedad industrial, siéndole por ese motivo devuelto el trabajo.-

Por cuanto la publicación de la obra del Dr. Mario Díaz Irizar "Comentarios a las leyes de marcas y patentes", sería beneficiosa y de verdadera utilidad para la Secretaría de Justicia donde se plantean a diario recursos de alzada sobre esta materia de suyo complicada y ardua, por contener la jurisprudencia establecida en la resolución de esta clase de asuntos por los Tribunales de la República y aplicary comentarlas últimas disposiciones y doctrinas contenidas en los tratados con otras naciones y expuestas en las últimas Conferencias y Congresos Internacionales.-

Por cuanto en el artículo de "Imprevistos" de la Secretaría de Justicia hay cantidad suficiente para la impresión de la obra referida sin que sea presumible el agotamiento de la cantidad presupuestada en lo que queda del año económico corriente.-

Usando de las facultades que me están conferidas y a propuesta del Secretario de Justicia,

RESUELVO:

Autorizar a la referida Secretaría de Justicia para que por cuenta del Estado y con cargo al capítulo de "Imprevistos" proceda a imprimir mil ejemplares de la obra antes referida del Dr. Mario Díaz Irizar, que serán repartidos convenientemente en las oficinas del Estado y Bibliotecas públicas y de instituciones apropiadas, entregándose doscientos ejemplares de la misma al autor.-

Dado en el Palacio de la Presidencia, en la Habana, a cinco de Abril de mil novecientos diez y seis.-


Presidente.-


Secretario de Justicia.-

Al doctor Mario Díaz Irizar, a fuer de imparciales tenemos que declararlo, corresponde la gloria de este resonante triunfo.

Bien es verdad que el letrado de Bohemia todo se lo merece por su valer y su modestia.

El es de los que sin alardear nunca de sus méritos, va a torneos de esta índole y obtiene premios excepcionales...

Y buena prueba de que no somos nosotros únicos en reconocerle sus dotes nada comunes en lo que a la Propiedad de Marcas industriales se refiere, es la resolución del Jurado nombrado para discernir los premios en el Certamen del Colegio de Abogados y que hubo de declarar su trabajo fuera de Concurso....

Aquella fué una victoria resonante con la que obtuvo un galardón merecidísimo para su constante dedicación al estudio.

Y al decir que es un merecido galardón ese premio, a su dedicación al estudio, lo hacemos basados en el hecho de que no es esta la primera vez que el doctor Mario Díaz Irizar obtiene distinciones de ésta índole....

El, orgulloso puede a todos sus amigos mostrarle otros trofeos, ganados en las justas intelectuales en las que siempre ha figurado como el Bayardo, sin tacha y sin miedo, del deber.

Lo decíamos al inicio de estas líneas: El doctor Cristóbal de la Guardia una vez más se ha dejado llevar de su rectitud y amor a la justicia al proponer la edición, por cuenta del Estado, de los "Comentarios a las leyes de



Medalla de oro, otorgada por el Colegio de Abogados, como honor excepcional, al doctor Mario Díaz Irizar.

Marcas y Patentes" y así mismo el Presidente de la República ha estado a envidiable altura al sancionar con su firma la noble iniciativa de su insustituible e ilustre Secretario.

Lo benéfico del empeño del doctor La Guardia se palpa inmediatamente al aquilatarlo el hecho de que de los mil ejemplares que de las tantas veces aludida obra se imprimiran, solo doscientos se donarán a su autor, repartiéndose los 800 restantes lo más convenientemente posible, entre las Oficinas del Estado, Bibliotecas Públicas e Instituciones apropiadas que las sepan apreciar en todo cuanto ella vale.

Así pues, al felicitar muy efusivamente a amigo tan querido y admirado como el doctor Mario Díaz Irizar, no podemos por menos que hacer extensiva esta felicitación a todos cuantos han intervenido en esto que pudiéramos llamar, haciendo uso de una frase algo gastada, su apoteosis en lo que se refiere a sus conocimientos profesionales.

Gracias a ese esfuerzo conjunto tendrán en breve nuestros Centros Legales una obra que aclarará muchos puntos indefinidos, que hasta ahora, en la aplicación de las leyes de Marcas y Patentes, han entorpecido el buen funcionamiento de la Justicia.

Con obras como las del doctor Mario Díaz Irizar es como puede legislarse siempre, sin equivocadas interpretaciones.

Julio ABRIL.

CONCURSO DE PERFILES

¿Cuál es el perfil más bello de mujer cubana.....?



SRA. ANA MARIA MENCAL

Con el perfil de la distinguida y bella dama Ana Maria Menocal, cerramos hoy la publicación de Concursantes... Es esta elegante señora, gala y orgullo de nuestros salones, por lo que hoy, con más propiedad que nunca, puede decirse que cerramos con broche de oro. En su oportunidad anunciaremos la fecha de la reunión del Jurado.

La estatua a Grave de Peralta.— Holguín acaba de honrar la memoria de uno de los héroes de nuestra epopeya redentora, erigiendo una estatua al general Julio Grave de Peralta.

Muy loable y muy digna de aplauso es la hermosa contribución que paga con su tributo a la grandeza patria ese bravo rincón de Oriente, siendo de lamentar única y exclusivamente que en ese monumento exista un detalle que ha provocado muchas protestas por parte de los mismos holguineros y de los cubanos en general.

Parece ser que en uno de los bajo relieves el autor del monumento ha incurrido en el error de presentarnos un supuesto fusilamiento de Grave de Peralta, cosa esta inexacta, ya que nuestro heroico caudillo prefirió el suicidio a la ignominia de la rendición.

Si no fueran bastante las pruebas existentes para demostrar que los que han protestado tienen razón, bastaría para llevar al ánimo de todos el convencimiento, un detalle que recuerda un colega de Holguín:

Grave de Peralta, en el fragor de la pelea, ya en el pleno convencimiento de que la muerte o la rendición eran inevitables, hubo de escribir sobre una tabla arrancada a una caja de cápsulas con lápiz azul lo siguiente:

—Viajero: Id a decir a Esparta que aquí muere el último de sus hijos defendiendo sus santas leyes.

Estas frases, que fueron las últimas pronunciadas por Leónidas al caer en las Termópilas, fueron también las últimas escritas por el general cubano.

Pero, sin que las líneas precedentes envuelvan una crítica, creemos que ese bajo relieve debe de ser sustituido, ya que de manera tan lamentable deslució uno de los más gloriosos gestos del general Julio Grave de Peralta.

De teatros.—Ya por fin el público,



Estatua erigida al General Julio Grave de Peralta en Holguín, (Oriente).

convencido de la poca consideración de que es objeto por parte de la Compañía del célebre Quinto, vuelve las espaldas a Payret.

Y a medida que deserta del rojo Coliseo, acude al Nacional, donde se le ofrece un arte, a la vez que más variado, mejor en la forma y en el fondo.

Quinto, que como compositor hace honor a su alias, se ha encaprichado en ofrecer al público música de su exclusivo repertorio, cosa esta que ha acabado por hastiar al auditorio.

Sus pasos dobles, sus couplets y sus matchichas repiten los temas lamentablemente, confundiendo el público las unas con las otras.

Ultimamente Quinto pretendió deleitarnos con un danzón, estando el ilustre maestro tan poco afortunado en este su empeño, que espectador hubo que lo confundió con su célebre producción "Machaquito".

Créanos el señor Quinto: de seguir aburiéndonos con su música, el público de Payret en pleno acabará por trasladarse al Nacional, cosa esta que vendría a demostrar el buen gusto de los asiduos admiradores de las Rebistas, (así, con b, como lo ha hecho escribir la empresa en los carteles anunciadores) que produce el genio del maestro Valverde.

Un banquete.—Días pasados celebróse en el Hotel "Miramar" el banquete con que el Directorio de la Asociación de Repórter de la Habana" obsequiaba a Mr. Hearold V. Smith, Presidente de los repórter's neoyorkinos.

El acto resultó una verdadera demostración de confraternidad y compañerismo, saliendo el distinguido huésped reconocido a las demostraciones de afecto y simpatía de que fué objeto por parte de los Reporters habaneros.

Una visita.—El pasado viernes tuvimos el gusto de recibir en nuestra redacción la visita de los señores Emilio (Pasa a la pág 27).



El Director y Consejeros del Banco Español, rodeados de los empleados de esa Institución en el patio del Hotel "Miramar".—Fot. de Vigil.

LOS estilos de cada nueva temporada atraen siempre bastante interés. En los de este año se notan especialmente infinidad de novedades en los materiales, adornos, perfiles, y en todos aquellos pequesísimos detalles que les dan popularidad.

Para estos modelos parece que las telas que obtendrán mayor preferencia son la faya, tafetán y gabardina, sin dejar de verse también bonitos vestidos de lana. El paño blanco comparte actualmente la popularidad de la sarga, y aunque



El primero es confeccionado de faya negra con corpiño de crepé Georgette.

El cinturón y las bandas son de raso negro.

Nuevos y bonitos detalles que elevan la elegancia del modelo son las sisas anchas, mangas cortas y pequeña haldeta.

El corpiño lleva cuello alto y mangas largas, pero se pueden reemplazar por mangas cortas, con escote redondo.

La falda de frunces y de líneas agraciadas es sumamente atrayente. Este vestido se

(Pasa a la pág. 26)

no es tan práctico, porque se ensucia y pierde su frescura para trajes de vestir, y tiene una flexibilidad con la que no pueden competir aquellas otras telas.

En algodón blanco no hay nada de extraordinario que llame la atención, como no sea algunos tejidos de velo, en ra más pronto que la sarga o gabardina, resulta finísimo fondo blanco, con flores, cuadros o rayas blancas.

Hasta ahora no se presenta ninguna clara indicación que permita asegurar sobre la probable reducción en la amplitud de las faldas; más bien se sigue hablando con respecto a que serán un poco más largas, aunque la tendencia en este sentido no se ha dejado sentir aún seriamente.

Entre los colores serios, los que ocupan el primer lugar son el azul oscuro y negro, especialmente el primero de los nombrados, que es el inevitable color de primavera y verano, pues le cae muy bien a todos, y parece más fresco que cualquier otro color oscuro.

Hay también muchos preciosos vestidos confeccionados de Crepé Georgette o paño chiffon azul oscuro, de mejor duración y servicio que lo que se podría pensar, lo mismo que de tafetán, todos los cuales se hacen de una gran sencillez.

En esta página ofrecemos cuatro fascinadores estilos para la calle y paseo.

Marcha a San Ignacio

PIANO.

Fun - da - dor sois Ig - na - cio y gene - ral de la com - pa - ñi - a real q. Je -

sús con su nombre dis - tin - guió. La le - gión de Lo - go - la con fiel co - ra -

zóu sin te - mor e - nar - bo - la la cruz por pen - dón, lance lan - ce á la

líd fie - ro Luz - bel á sus mons - truos en tro - pel. *1ra. vez. Fun - da -*

2da. vez. De luz - bel las le - gión - nes se ven ya mar - char y sus ne - gros pen -

do - nes el sol en - lu - tar. Com - pa - ñi - a de Je - sus corre á la -

líd á la - lid del - in - fier - no la gen - te no a - pa - gue tu ar -

dor que i - lu - mi - na tu frente de Yg - na - cio el va - lor. Ya

ro ces es - cú - chan - se de trom - pa bé - li - ca el san - to ejér - ci - to sin tre - guas tá - tu se

yal - ce sus lá - ba - ros en la ba - ta - lla cam - pal fiel pre - sa gio del lau - ro bé - li - co y de la

paz del lau - ro y de la paz *1.ª vez. De luz* paz *2da. vez.*



Las Madres Tienen la Culpa
de que sus niños se llenen de sarripillido y se les irrite la piel, por no cuidar de usar un buen jabón para bañarlos. La piel delicada de los niños no debe lavarse con mas jabón que el

JABON BORATADO MENNEN PARA LA PIEL

NO CONTIENE POTASA IRRITANTE—ES ABSOLUTAMENTE PURO.
RECOMENDADO POR LOS MEDICOS Y NODRIZAS.
G. MENNEN CHEMICAL CO. Newark, N. J., U. S. A.

ROPA BLANCA
VESTIDOS Y BLUSAS
DE PARIS EXCLUSIVAMENTE

MAISON DE BLANC

OBISPO, 99
Teléfono A-3238

HOTEL EMPIRE

En la parte más central de la ciudad de Nueva York. A unos cuantos pasos de los Trenes Elevados y Subterráneos.

Cinco minutos de los mejores teatros y Grandes Tiendas. Los Tranvías y Buses pasan al frente del Hotel.

EL HOSPEDAJE MAS ECONOMICO EN LA CIUDAD.

Habitación con uso del baño... \$1.00 diario
Habitación con baño privado... \$1.50 "
Vivienda para una o dos personas con baño privado... \$2.50 "

Precios especiales por largas y cortas temporadas. Un sitio de gusto donde la gente de buen gusto viene a comer. Su visita a Nueva York no es completa a menos que visite el Hotel Imperial, Librería, Música, etc.

P. V. LAND, Administrador.
Broadway y calle 65. Ciudad de Nueva York.



ARTE NUEVO VEGETALINA

"Vegetalina" es arte y es ciencia

Es creadora de belleza.

Un toque de arrebol en las mejillas, cambia un rostro demacrado en hechicero.

Un toque de Vegetalina en el cabello os hará rejuvenecer veinte años.

Vegetalina es la mejor tintura para el cabello, la más fácil de aplicar. La más barata. La que dá tonos más suaves. La que no arruina el cabello y lo hace crecer. La que no deja las manos manchadas. La que no se descompone, permitiendo guardar el sobrante para un teñido posterior. La que no modifica las ondas naturales del cabello.

SOLO USARÁ UN LIQUIDO

Todos sus tonos son tonos suaves Negro, Castaño oscuro, Castaño claro y Rubio.

En todas las Droguerías y Farmacias de primera de la República.

EL BRAZALETE EMPONZOADO
Episodio de "Buffalo Bill", traducido por G. Lafuerza.

(Continúa)

Insensiblemente y sin darse cuenta, a medida que Pequeño Cayuso se acordaba de las aves nocturnas y volátiles de mal agüero que podían alzar su torpe vuelo asustadas por el ruido de los pasos de su caballo, estrechaba más y más las distancias que de Escondo y de su amante le separaban.

Dos o tres horas transcurrieron de esta suerte.

Al fin, hicieron alto los blancos frente a una casa o choza o algo provisto de una puerta, según pudo observar Cayuso. Escondo desmontó y empezó a buscar en la puerta el ojo de una llave.

Como no lo encontrara, encendió un fósforo.

A su luz vió el muchacho que se trataba de un peñasco provisto de una puerta, y que ésta estaba pintada del color del peñasco, de manera que un hombre podía muy bien pasar por su lado de día y no echarla de ver.

El peñasco estaba en el fondo de una hondonada o arroyo cuyos flancos eran dos peñascos de mucha elevación y de corte casi perpendicular. Jamás había estado Cayuso en aquel lugar.

El Terror de Taos introdujo una llavecita en la cerradura, permaneciendo silencioso mientras la puerta giraba pesadamente sobre sus goznes.

Apagose el fósforo. Había lucido, empero, bastante para que Pequeño Cayuso viera perfectamente al hombre y a la mujer, y reparara en la puerta de piedra, o que de piedra parecía, aunque desde luego supuso que sería de madera pintada de color de piedra.

Megróse el piuita al ver que se extinguía el fósforo, pues mientras lució, corrió peligro de que el hombre o la mujer volvieran las cabezas y le descubrieran.

Veloz como el rayo penetró en la mente del muchacho piuita la sospecha de que detrás de aquella puerta se encontraba el Gobernador secuestrado que con tanta ansiedad había buscado Buffalo Bill, el Gobernador a quien muchos tenían ya por muerto. ¿Estaría encerrado allí? Pequeño Cayuso creyó que sí.

El hombre y la mujer acababan de franquear la puerta que Cayuso había visto. Una curiosidad irresistible se apoderó del muchacho. Incapaz de dominarla, retrocedió un buen trecho, desmontó, dejó suelto el caballo, aun a sabiendas del peligro que para él entrañaba no atarlo, y volvió cautelosamente, no tardando en llegar a la puerta.

La encontró entornada, pero no cerrada con llave. Abrióla sin ruido y pasó la cabeza. En el fondo de una estancia semejante a cavernosa cárcel, vió un lecho formado por ramas de pino y hierbas, y sobre el lecho a un hombre sentado a quien reconoció inmediatamente, no obstante las alteraciones profundas producidas en su rostro por las privaciones y tormentos. Era, en efecto, el gobernador de Nueva Méjico don Pascual Mendoza. Ofrecía una expresión de profundo abatimiento, de desesperación. Cadenas sujetas a argollas empotradas en la roca aprisionaban sus tobillos y muñeca derecha.

Frente a él había una cajá rota que hacía las veces de mesa, pero sobre ésta no se veía más que una hoja de papel, que el Terror de Taos acababa de colocar, y una vela de cera encendida.

El bandido y su amante, de pie frente a su prisionero, le hablaban.

—Hemos traído aquí comida y agua, que dejaremos en forma que pueda usted servirse por sí mismo sin necesidad de criados.

Como de toda la frase que dejamos copiada no entendió el muchacho piuita más que dos palabras, comida y agua, escudriñó con su mirada la cueva, y vió en el suelo una botella de agua y una alforja repleta.

—¿Cuándo pensáis ponerme en libertad?—preguntó el desgraciado caballero.

—Cuando la nuestra quede suficientemente garantida—contestó el Terror de Taos.—Las breves palabras que queremos que usted escriba en ese papel pueden contribuir al resultado que usted apetece y al que nosotros anhelamos. Los estúpidos de Santa Fe, sin tener en cuenta que yo amenazo con matar a usted si me perseguían, me están acosando por todas partes. Puede que la carta que usted va a escribir ponga término a sus persecuciones. He sabido que tienen a usted por muerto, en cuyo caso, claro está que en su conducta no puede influir poco ni mucho el temor de que sus persecuciones redunden en perjuicio de la persona de su Gobernador. ¿Está usted dispuesto a escribir?—terminó el miserable, sacando un lápiz y alargándolo al infeliz prisionero.

(Continuará)



FERROCARRIL DEL OESTE DE LA HABANA
TEMPORADA INVERNAL 1915-16.

BOLETINES DE IDA Y VUELTA EN PRIMERA CLASE A PRECIOS REDUCIDOS

De la Habana a los puntos que a continuación se indican: De venta desde el Primero de Diciembre de 1915 hasta el 30 de Abril de 1916.

VALIDOS POR DIEZ DIAS

ARTEMISA	\$4.75
PASO REAL	\$5.30
HERRADURA	\$5.75
P. DEL RIO	\$6.88
GUANE	\$9.05

Estos boletines estarán de venta en la ESTACION CENTRAL y en el DEPARTAMENTO DE PASAJES, PRADO 118.

LA IDEAL
ALMACEN Y FABRICA DE MUEBLES

Magníficos juegos de cuarto y de comedor, estilos inglés, modernista a precios de verdadera ganga.

Juegos de cuarto para señorita a \$80.00.
Jueguitos tapizados de sala y saleta desde \$15.00.
Extenso surtido de camas de hierro para niños y matrimonios.
Columpios de portal para niños a \$9.00.
Esplendidos colchones desde \$10.00 a \$20.00.
Almohadas de pluma a \$2.50 cada una

VENTAS AL CONTADO Y A PLAZOS

Teléfono A 5058. Alejandro Fernández. Angeles núm. 16.

"BOHEMIA" la Revista más interesante y de más circulación en la República de Cuba.

QUEVENNE

QUEVENNE
Cura para ANEMIA, FIEBRE, DEBILIDAD, etc. etc. etc. cura instantánea

14, Rue des Saussaies, PARIS

LA CHEVALINE

DEL PADRE JUAN
RECONSTITUYENTE EXQUISITO

Crea: carnes, huesos, músculos, nervios y sustancia gris (cerebra.)

SALVA LA VIDA DE LOS ENFERMOS DESPERADOS POR LA ANEMIA Y LA PALTA DE SANGRE

EN FARMACIAS.

VENTAS: **¡AVXILIO!**

FABRICA DE SANGRE ANEMIA.



EL BRAZALETE EMPONZOADO

(Continúa)

—¿Como he de escribir si mi muñeca derecha está amarrada con una cadena?—replicó el Gobernador, con tono de voz que revelaba elocuentemente el decaimiento de sus fuerzas.

El Terror de Taos le dijo que debía consignar en el escrito que vivía, bien que recluido en un lugar donde sería perfectamente inútil que le buscase, y que sería puesto en libertad tan pronto como dejasen de perseguir a López Escondo, pero que, en caso contrario, le matarían.

Pascual Mendoza escribió esta carta con menos violencia que aquella otra que le obligaron a firmar en los baños de Agua Caliente. Verdad es que, desde entonces, sus horribles sufrimientos y la tenebrosidad del calabozo en que lo tenían recluido habían dado al traste con sus energías.

Escondo no libró al Gobernador de la cadena que sujetaba su muñeca para que pudiera escribir, sino que puso entre sus dedos el lápiz y colocó el papel en forma que hiciera posible la operación.

—Si tiembla su mano, peor para los habitantes de Santa Fe—observo con tono brutal Escondo,—que atribuirán el temblor a sufrimientos y debilidad de su querido Gobernador.

Mendoza no pudo contener un sollozo.

—Sufrimientos!—exclamó.—Debilidad! En cuanto a los primeros, no los ha sufrido mayores ninguna víctima de la Inquisición, y por lo que hace a la debilidad, es tan grande, que con dificultad puedo sostener entre mis dedos el lápiz. Si en vuestra negra alma quedara una chispa de piedad, no obraríais como obráis.

Escondo soltó una carcajada.

—Cuando vuelva usted a ocupar su elevado sillón de gobernador en Santa Fe, mostrará menos impaciencia por prenderme—dijo.

Mendoza irguió con arrogancia sus encorvados hombros.

—Cuando vuelva a ocupar mi sillón en Santa Fe—gritó arrogante,—y te tenga en poder mío, te haré ahorcar sin consideración!

—Las palabras se las lleva el viento—terció Maria Javier

Mendoza volvió hacia ella los ojos, mientras Escondo, después de leído el papel, lo plegaba y guardaba en su bolsillo.

—Y tú, mala mujer—dijo Mendoza,—tú, a quien en tiempos pasados tuve por persona virtuosa y sirvienta excelente, eres la deshonra de tu sexo. El hecho de que estéis ahí, vestida como un caballero de siglos pasados y pintarrajeada como un piel roja, demuestra lo profundo del abismo de degradación en que has caído.

Furioso Escondo, dió un terrible bofetón al Gobernador.

—Guarda la lengua en el bolsillo, vibora!—rugió.—Si vuelvo a castigarte, no será con la mano, ¡yo te lo juro!

—Todo lo prefiero a la mano, miserable, porque tu mano mancha!—replicó Mendoza.

Escondo habría golpeado a no dudar al infortunado Gobernador si su amante no se hubiese acercado en aquel momento a él para decirle algo al oído.

—Ah!—exclamó.—No se me había ocurrido! ¡Caerá!

Mientras hablaba, con paso precipitado se dirigió a la puerta.

Hasta que Escondo llegó a aquella no comprendió el piuita la significación de su movimiento, es decir, que la mujer había descubierto su presencia, o bien le había oído, acababa de decirselo a Escondo. Aun entonces no hizo más que sospecharlo, pero la sospecha adquirió gran consistencia y se trocó casi en certeza absoluta al ver que la mujer seguía al hombre.

Pequeño Cayuso sufrió un momento de aturdimiento, un solo momento, pero que le costó caro. De un salto hubiese podido ganar la puerta al principio; pero pasó la oportunidad no bien Maria Javier llegó a ésta y salió en pos de Escondo, pues tan pronto como la hubieron franqueado los dos, cerráronla con estrépito.

—¡Ja, ja, ja, ja! ¡Ya tiene Mendoza un compañero!—gritó Escondo alejándose.—¡Qué se diviertan ustedes mucho, señores! ¡Adiós!

(Continuará).

Esta novela se encuentra de venta en la librería "Las Modas de París", de José Albelá, Belascoain 32, B.





Las Madres Tienen la Culpa

de que sus niños se llenen de sarapullido y se les irrite la piel, por no cuidar de usar un buen jabón para bañarlos. La piel delicada de los niños no debe lavarse con mas jabón que el.

JABON BORATADO MENNEN PARA LA PIEL

NO CONTIENE POTASA IRRITANTE — ES ABSOLUTAMENTE PURO.
RECOMENDADO POR LOS MEDICOS Y NODRIZAS.
G. MENNEN CHEMICAL CO. Newark, N. J., U. S. A.

ROPA BLANCA
VESTIDOS Y BLUSAS
DE PARIS EXCLUSIVAMENTE
MAISON DE BLANC
OBISPO, 99
Teléfono A-3238

HOTEL EMPIRE
En la parte más central de la ciudad de Nueva York. A unos cuantos pasos de los Trenes Elevados y Subterráneos.
Cinco minutos de los mejores teatros y Grandes Tiendas. Los Tranvías y Buses pasan al frente del Hotel.
EL HOSPEDAJE MAS ECONOMICO EN LA CIUDAD.
Habitación con uso del baño... \$1.00 diario
Habitación con baño privado... \$1.50 "
Vivienda para una o dos personas con baño privado... \$2.50 "
Precios especiales por largas y cortas temporadas. Un sitio de gusto donde la gente de buen gusto viene a comer. Su visita a Nueva York no es completa a menos que visite el Hotel Empire. Librería, Música, etc.
P. V. LAND, Administrador.
Broadway y calle 61... Ciudad de Nueva York.

ARTE NUEVO VEGETALINA
"Vegetalina" es arte y es ciencia
Es creadora de belleza.
Un toque de arbol en las mejillas, cambia un rostro demacrado en hechicero.
Un toque de Vegetalina en el cabello os hará rejuvenecer veinte años.
Vegetalina es la mejor tintura para el cabello, la más fácil de aplicar. La más barata. La que da tonos más suaves. La que no arruina el cabello y lo hace crecer. La que no deja las manos manchadas. La que no se descompone, permitiendo guardar el sobrante para un teñido posterior. La que no modifica las ondas naturales del cabello.
SOLO USARA UN LIQUIDO
Todos sus tonos son tonos suaves Negro, Castaño oscuro, Castaño claro y Rubio.
En todas las Droguerías y Farmacias de primera de la República.

EL BRAZALETE EMPONZOADO

Episodio de "Buffalo Bill", traducido por G. Lafuerza.

(Continúa)

Insensiblemente y sin darse cuenta, a medida que Pequeño Cayuso se acordaba de las aves nocturnas y volátiles de mal agüero que poñían alzar su torpe vuelo asustadas por el ruido de los pasos de su caballo, estrechaba más y más las distancias que de Escondo y de su amante le separaban.

Dos o tres horas transcurrieron de esta suerte. Al fin, hicieron alto los blancos frente a una casa o choza o algo provisto de una puerta, según pudo observar Cayuso. Escondo desmontó y empezó a buscar en la puerta el ojo de una llave.

Como no lo encontrara, encendió un fósforo. A su luz vió el muchacho que se trataba de un peñasco provisto de una puerta, y que ésta estaba pintada del color del peñasco, de manera que un hombre podía muy bien pasar por su lado de día y no echarla de ver.

El peñasco estaba en el fondo de una hondonada o arroyo cuyos flancos eran dos peñascos de mucha elevación y de corte casi perpendicular. Jamás había estado Cayuso en aquel lugar.

El Terror de Taos introdujo una llavecita en la cerradura, permaneciendo silencioso mientras la puerta giraba pesadamente sobre sus goznes. Apagóse el fósforo. Había lucido, empero, bastante para que Pequeño Cayuso viera perfectamente al hombre y a la mujer, y reparara en la puerta de piedra, o que de piedra parecía, aunque desde luego supuso que sería de madera pintada de color de piedra.

Alegróse el piuta al ver que se extinguía el fósforo, pues mientras lució, corrió peligro de que el hombre o la mujer volvieran las cabezas y le descubrieran.

Veloz como el rayo penetró en la mente del muchacho piuta la sospecha de que detrás de aquella puerta se encontraba el Gobernador secuestrado que con tanta ansiedad había buscado Buffalo Bill, el Gobernador a quien muchos tenían ya por muerto. ¿Estaría encerrado allí? Pequeño Cayuso creyó que sí.

El hombre y la mujer acababan de franquear la puerta que Cayuso había visto. Una curiosidad irresistible se apoderó del muchacho. Incapaz de dominarla, retrocedió un buen trecho, desmontó, dejó suelto el caballo, aun a sabiendas del peligro que para él entrañaba no atarlo, y volvió cautelosa-mente, no tardando en llegara la puerta.

La encontró entornada, pero no cerrada con llave. Abrióla sin ruido y pasó la cabeza. En el fondo de una estancia semejante a cavernosa cárcel, vió un lecho formado por ramas de pino y hierbas, y sobre el lecho a un hombre sentado a quien reconoció inmediatamente, no obstante las alteraciones profundas producidas en su rostro por las privaciones y tormentos. Era, en efecto, el gobernador de Nueva Méjico don Pascual Mendoza. Ofrecía una expresión de profundo abatimiento, de desesperación. Cadenas sujetas a argollas empotradas en la roca aprisionaban sus tobillos y muñeca derecha.

Frente a él había una caja rota que hacia las veces de mesa, pero sobre ésta no se veía más que una hoja de papel, que el Terror de Taos acababa de colocar, y una vela de cera encendida.

El haldido y su amante, de pie frente a su prisionero, le hablaban. —Hemos traído aquí comida y agua, que dejaremos en forma que pueda servirse por sí mismo sin necesidad de criados.

Como de toda la frase que dejamos copiada no entendió el muchacho piuta más que dos palabras, comida y agua, escudriñó con su mirada la cueva, y vió en el suelo una botella de agua y una alforja repleta.

—¿Cuándo pensáis ponerme en libertad?—preguntó el desgraciado caballero.

—Cuando la nuestra quede suficientemente garantida—contestó el Terror de Taos.—Las breves palabras que queremos que usted escriba en ese papel pueden contribuir al resultado que usted apetece y al que nosotros anhelamos. Los estúpidos de Santa Fe, sin tener en cuenta que yo amenacé con matar a usted si me perseguían, me están acosando por todas partes. Puede que la carta que usted va a escribir ponga término a sus persecuciones. He sabido que tienen a usted por muerto, en cuyo caso, claro está que en su conducta no puede influir poco ni mucho el temor de que sus persecuciones redunden en perjuicio de la persona de su Gobernador. ¿Está usted dispuesto a escribir?—terminó el miserable, sacando un lápiz y alargándolo al infeliz prisionero.

(Continuará)



FERROCARRIL DEL OESTE DE LA HABANA

TEMPORADA INVERNAL 1915-16.

BOLETINES DE IDA Y VUELTA EN PRIMERA CLASE A PRECIOS REDUCIDOS

De la Habana a los puntos que a continuación se indican: De venta desde el Primero de Diciembre de 1915 hasta el 30 de Abril de 1916. VALIDOS POR DIEZ DIAS

ARTEMISA	\$2.75
PASO REAL	\$5.50
HERRADURA	\$5.75
P. DEL RIO	\$6.00
GUANE	\$9.05

Estos boletines estarán de venta en la ESTACION CENTRAL y en el DEPARTAMENTO DE PASAJES, PRADO 118.

LA IDEAL

ALMACEN Y FABRICA DE MUEBLES

Magníficos juegos de cuarto y de comedor, estilos inglés, modernista a precios de verdadera ganga.

Juegos de cuarto para señorita	\$80.00.
Jueguitos tapizados de sala y saleta desde	\$45.00.
Extenso surtido de camas de hierro para niños y matrimonios.	
Columpios de portal para niños	\$9.00.
Esplendidos colchones desde \$10.00 a \$20.00	
Almohadas de pluma	\$2.50 cada una

VENTAS AL CONTADO Y A PLAZOS
Teléfono A 5058. Alejandro Fernández. Angeles núm. 16.

"BOHEMIA" la Revista más interesante y de más circulación en la República de Cuba.

QUEVENNE
CIELO ANEMIA FIEBRE, DEBILIDAD, etc. etc. etc. (Fórmula) (Fruto, Malterado) No 14, Rue des Saussaies, PARIS

LA CHEVALINE
DEL PADRE JUAN
RECONSTITUYENTE EXQUISITO
Crea carnes, huesos, músculos, nervios y sustancia gris (cerebra.)
SALVA LA VIDA DE LOS ENFERMOS DESPERERADOS POR LA ANEMIA Y LA FALTA DE SANGRE
EN FARMACIAS.
VENTAS: AVXILIO!!
FALTA DE SANGRE ANEMIA.



EL BRAZALETE EMPONZOADO

(Continúa)

—¿Cómo he de escribir si mi muñeca derecha está amarrada con una cadena?—replicó el Gobernador, con tono de voz que revelaba elocuentemente el decaimiento de sus fuerzas.

El Terror de Taos le dijo que debía consignar en el escrito que vivía, bien que recluido en un lugar donde sería perfectamente inútil que le buscasen, y que sería puesto en libertad tan pronto como dejaran de perseguir a López Escondo, pero que, en caso contrario, le matarían.

Pascual Mendoza escribió esta carta con menos violencia que aquella otra que le obligaron a firmar en los baños de Agua Caliente. Verdad es que, desde entonces, sus horribles sufrimientos y la tenebrosidad del calabozo en que lo tenían recluido habían dado al traste con sus energías.

Escondo no libró al Gobernador de la cadena que sujetaba su muñeca para que pudiera escribir, sino que puso entre sus dedos el lápiz y colocó el papel en forma que hiciera posible la operación.

—Si tiembla su mano, peor para los habitantes de Santa Fe—observó con tono brutal Escondo,—que atribuirán el temblor a sufrimientos y debilidad de su querido Gobernador.

Mendoza no pudo contener un sollozo. —Sufrimientos!—exclamó.—Debilidad! En cuanto a los primeros, no los ha sufrido mayores ninguna víctima de la Inquisición, y por lo que hace a la debilidad, es tan grande, que con dificultad puedo sostener entre mis dedos el lápiz. Si en vuestra negra alma quedara una chispa de piedad, no obraríais como obráis.

Escondo soltó una carcajada. —Cuando vuelva usted a ocupar su elevado sillón de gobernador en Santa Fe, mostrará menos impaciencia por prenderme—dijo.

Mendoza irguió con arrogancia sus encorvados hombros. —¿Cuando vuelva a ocupar mi sillón en Santa Fe—gritó arrogante,—y te tenga en poder mío, te haré aborcar sin consideración!

—Las palabras se las lleva el viento—terció Maria Javier. Mendoza volvió hacia ella los ojos, mientras Escondo, después de leído el papel, lo plegaba y guardaba en su bolsillo.

—Y tú, mala mujer—dijo Mendoza,—tú, a quien en tiempos pasados tuve por persona virtuosa y servienta excelente, eres la deshonra de tu sexo. El hecho de que estés ahí, vestida como un caballero de siglos pasados y pintarrajeada como un pie rojo, demuestra lo profundo del abismo de degradación en que has caído.

Furioso Escondo, dió un terrible bofetón al Gobernador. —Guarda la lengua en el bolsillo, vimbora!—rugió.—Si vuelvo a castigarte, no será con la mano, ¡yo te lo juro!

—Todo lo prefiero a la mano, miserable, porque tu mano mancha!—replicó Mendoza.

Escondo habria golpeado a no dudar al infortunado Gobernador si su amante no se hubiese acercado en aquel momento a él para decirle algo al oído.

—Ah!—exclamó.—No se me habir ocurrido! ¡Caerá! Mientras hablaba, con paso precipitado se dirigió a la puerta.

Hasta que Escondo llegó a aquella no comprendió el piuta la significación de su movimiento, es decir, que la mujer había descubierto su presencia, o bien le había oído, acababa de decirselo a Escondo. Aun entonces no hizo más que sospecharlo, pero la sospecha adquirió gran consistencia y se trocó casi en certeza absoluta al ver que la mujer seguía al hombre.

Pequeño Cayuso sufrió un momento de aturdimiento, un solo momento, pero que le costó caro. De un salto hubiese podido ganar la puerta al principio; pero pasó la oportunidad no bien Maria Javier llegó a ésta y salió en pos de Escondo, pues tan pronto como la hubieron franqueado los dos, cerráronla con estrépito.

—¡Ja, ja, ja, ja! ¡Ya tiene Mendoza un compañero!—gritó Escondo alejándose.—¿Qué se diviertan ustedes mucho, señores! ¡Adiós!

(Continuará)

Esta novela se encuentra de venta en la librería "Las Modas de París", de José Albela, Belascoain 32, B.



BUENAS NUEVAS para los dispépticos.

El remedio que tanto éxito ha tenido en Europa, **Stomalix**, cura cuando otros fallan. Importa nuevo vigor digestivo á estómagos debilitados. Está preparado por un médico afamado. Lo recetan los médicos. Sus propiedades curativas son asombrosas. Es agradable de tomar y absolutamente inofensivo. Cura la flatulencia, la acedia, las náuseas, los desarreglos intestinales, las palpitaciones, el estreñimiento y demás desórdenes provenientes de un estómago descompuesto.

STOMALIX

SAIZ DE CARLOS
tiene la eficacia y las propiedades que jamás se han combinado en ninguna otra medicina. Es un nuevo santo y seña para llegar al completo restablecimiento, que se ofrece á cuantos padecen del estómago.

Purgatina SAIZ DE CARLOS. Cura el estreñimiento, pudiendo conseguirse con su uso una deposición diaria. Los enfermos biliosos, la plenitud gástrica, vahidos, indigestión y atonía intestinal, se curan con la PURGATIVA que es un tónico laxante, suave y eficaz.

De Venta: Farmacias y Droguerías.

J. RAFFES y COMPANIA, OBRERA NÚMERO 10
Unión Representantes para Cuba.

NOVIAZGO DE PRUEBA Por Enrique Bordenau; traducción del Prestibero J. Mateo.

(Continúa)

captarse la estimación de aquellos hombres los convidó a comer. Aceptaron ellos contra la opinión del mecánico, y sentaron sus reales en un figón, situado en la esquina de la plaza y q. llevaba en grandes letras doradas la siguiente inscripción: **Café de los Presidentes**. El patrón era de los q. creen que en una democracia de buena ley todo ciudadano debe presidir alguna cosa. Solía halagar el humor de sus parroquianos, encomiando la experiencia de sus diversas opiniones. En el local, algunos gatos y perros disecados, se inmovilizaban en afectadas posturas. Porque el dueño, unía a su cualidad de negociante la de disecador; pero, como le daba por tomar las cosas por el lado más aparatoso, magnificaba la susodicha función con el título de **naturalista preparador** que se daba a sí mismo.

El olor de un conejo salteado restituyó a Pedro el aprecio de sus acompañantes. Convidóse al naturalista; y cuando estuvieron sentados a la mesa, echóse de ver que la señora Tierranegra, más conocida por el apodo de "la Fortuna", se mostraba reconocida a su bienhechor, porque no se apartaba un punto de él e ingería con frecuencia largos tragos de toda clase de bebidas, sin dejar de lamentar la pérdida de la bata y el turbante. Tejón se mantuvo taciturno, pero voraz. La absolución de aquel burgués significaba en su concepto la condenación del régimen capitalista. Pero, al fin y al cabo, era preciso comer; y los mismos apóstoles no siempre desdeñan las tajadas apetitosas. En tiempo de guerra ese procedimiento se llama vivir a costa del país. A los postres, harto ya y enternecido, el bueno de Tejón perdonó. Así se lo hizo saber a Pedro, y éste, sintiendo descargada su conciencia, ofreció vino espumoso a la reunión de contraventores, rasgo que acabó de asegurarle la popularidad.

Al salir de la taberna, con la cabeza un poco pesada, tomó la avenida de María Antonieta para dar cuenta, sin pérdida de tiempo, a la Pequeña Señorita, de sus nuevas amistades, más aún que de su nuevo fracaso. El señor Lugagnan y su hija habían salido, pero por breve tiempo. Resolvió esperarlos y se quedó dormido en el salón. La voz del anciano magistrado que resonaba en la escalera le despertó con gran sobresalto. Acababa de ver en sueños a un comisario de policía y a un obrero mecánico que se estrechaban mutuamente en fraternal abrazo.

El relato de su aventura divirtió a Jacobita y llenó de júbilo al sucesor de Mateo Molé.

—Ríanse ustedes, si les place—añadió Pedro.—Mi vida se ha mudado enteramente.

—¿De veras?
—Sí, amo al pueblo desde que he almorzado con él. Lo mismo en la plaza pública que en el juzgado de paz se ha mostrado poco cuerdo y demasiado infantil. Yo quería hacerle el bien que pudiera, pero ¿de qué modo?

La Pequeña Señorita palmeó de satisfacción. ¿Aplaudía o se mofaba? El joven creyó prudente no profundizar este punto; más a fin de poner de manifiesto la transformación de sus ideas y sentimientos, añadió algunas razones oportunas, destinadas a hacer resaltar la bondad de su corazón.

—Tal vez no lo crean ustedes, pero estoy a punto de avergonzarme de mi fortuna, tanto como de mi absolución, porque no merezco ni la una ni la otra.

—Tiene usted razón—aprobó el señor Lugagnan con gran énfasis. Y, como era hombre a quien nunca se cogía desprevenido, llegóse a su biblioteca, tomó de ella un grueso volumen y le abrió por una página que tenía doblada una punta como señal.

—Bourdaloue piensa como usted.
—¿Bourdaloue?—interrogó Pedro con tono incrédulo, pero lisonjero de contar con tan abonada autoridad.

—¡Infeliz! Por lo visto usted no conoce a Bourdaloue, y probablemente ni a Bosuet ni a Massillon, ni a ningún autor de nuestra edad de oro.
—Por desgracia: como todos los bachilleres.

—Entonces escuche usted: "Si; cuando más se penetra en el secreto y en el conocimiento del mundo, tanto más se afirma uno en la persuasión de que, en efecto, hay pocos ricos inocentes, pocos, cuya conciencia pueda estar tranquila, pocos que se hallen exentos de la maldición en que parece envolverlos la tesis que estoy exponiendo. Consultad sino a vuestra experiencia. Recorred una a una las casas y familias, ilustres por las riquezas y abundancia de bienes de fortuna, me refiero a las que se vanaglorian de la

(Continuará)

N. GELATS y Co.

Operaciones de Bancos en general. Cajas de Seguridad y Departamento á Cajas de Ahorros : :

HABANA
AGUIAR 106 y 108

Mantequilla "Brookfield"

LA MAS PURA QUE SE RECIBE EN CUBA
SE VENDE UNICAMENTE EN CAJITAS DE CARTON
CON LA MARCA

"BROOKFIELD"

nunca en ninguna otra forma. Si se encuentra quien la vende en su localidad, dirijase á nosotros y le diremos dónde puede obtener

MANTEQUILLA "BROOKFIELD"



SWIFT & COMPANY

Aguiar No. 61. Apartado No. 47. Habana.

SI TOSEIS Y ENFLAQUECEIS
Haced uso de la

SOLUCIÓN PAUTAUBERGE

que es el remedio eficazísimo en la BRONQUITIS CRÓNICA, en los RESFRIADOS antiguos y descuidados, en la Convalecencia de la PNEUMONÍA y de la GRIPPE y el mejor agente curativo de la TUBERCULOSIS. Procura á los NIÑOS débiles y propensos á BRONQUITIS un temperamento resistente y PULMONES ROBUSTOS

Millares de Enfermos le deben su curación.

L. PAUTAUBERGE
COURBOYER-PARIS
Y LAS PRINCIPALES BOTICAS

NOVIAZGO DE PRUEBA

(Continúa)

limpieza y honradez de su conducta, a las que tienen por timbre de su grandeza la probidad y hasta la religión; remontaos, empero, a la fuente de esta opulencia, y apenas hallaréis una donde no se descubran en su origen y principio cosas que hacen temblar".

Profundo silencio siguió a esta lectura, inconveniente en un salón, y buena a lo sumo para una iglesia.

La Pequeña Señorita, dotada de mayor espíritu práctico que especulativo, como gustan de serlo las mujeres, calculaba mentalmente lo que podía economizar en su presupuesto personal a favor de una pobre que criaba con tierna solicitud seis hijos. El señor Lugagnan, inquieto, echó de ver, después de unos instantes, que Bourdaloue iba con toda su grande autoridad un poco más allá de lo debido.

—Es un orador—explicó.—Y los oradores exageran siempre. Así debe ser.

Pero el joven, con su celo de neófito, no lo entendía así.
—No, no, ¿Para qué sirve la riqueza?

—Para influir beneficiosamente en los demás—replicó Jacobita.

Su tez blanca se tiñó levemente de carmin; sus ojos brillaron; las aletas de su nariz se estremecieron. Pedro la contempló admirado y acordándose de su fracaso, preguntó:

—¿Siempre inexorable?

—Siempre.

—Sin embargo, yo merezco una condena judicial. La merezco mucho más que esas buenas gentes a quienes se encarcera, a quienes he visto de cerca y estimo superiores a mí. Soy un miserable.

Y, entomando su mea culpa, se golpeaba el pecho con el fervor de un convertido. Ella se echó a reír.

—No se jacte usted de ello. Usted es como todos los demás: uno de tantos.

Prosiguiendo su examen, Pedro añadió confesándose:
—Soy débil. No soy bueno, después de haber creído por tanto tiempo lo contrario. Vea usted: mi cocinera, por ejemplo, tiene más amor propio que apetito, y a mí me sucede al revés. Suelo darme sus quejas, cuando no devoro hasta el fin los platos que me adereza.

—¿Y usted los come todos?

El señor Lugagnan intervino:

—¿Son buenos?

—Excelentes, y yo los consumo sin dejar nada, por darle gusto.

—¿Buen muchacho—opinó el anciano magistrado.
Pedro se volvió a Jacobita con semblante atribulado.

—¿Qué hará usted de mí? Un ricacho avergonzado de su fortuna.

—De ningún modo—repuso le Pequeña Señorita.—Un hombre es lo que yo haría de usted.

Esta afirmación no le hizo gran mealla, porque estaba enteramente entregado a la alegría interior de haber comenzado a conocer el lado humano de la sociedad.

Y cuando salió de allí, paseó por las calles de la villa dulcemente bañadas en la luz otoñal, con la cabeza un poco trastornada por la belleza de Jacobita no menos que por el vino espumoso bebido en compañía de sus nuevos amigos.

En contados días había entrado en relación con un comisario, un agente de policía, una ladrona, un anarquista y además con una banda de perturbadores. Todas estas personas eran corteses, amables y de buenos sentimientos. De haberlos hospedado en su casa, le resultaba extraordinario asistente. No poco mareado por la vanidad, se tenía ya por un bienhechor universal. Evidentemente, en el mundo no había más que hombres de bien, contrariados por leyes perversas.

Era la primera etapa: y en ella Pedro Savernay se había vuelto filántropo y humorista.

(Continuará)

Esta novela se encuentra de venta en la librería "Las Modas de París", de José Albela, Belascoaín 32, B.

BANCO ESPAÑOL DE LA ISLA DE CUBA

FUNDADO EN EL AÑO 1888. CAPITAL: \$9.000.000.
SEGUNDO DE LOS BANCOS DEL PAIS
DEPOSITARIO DE LOS FONDOS DEL BANCO TERRITORIAL
Oficina central: Aguiar 81 y 83

Honorarios en la misma Habana: Calle 136.—Monte 392.—Oficinas 42.
Belascoaín 30.—Ejido 2.—Prado 134.

SUCURSALES EN EL INTERIOR

Sancti Spiritus	Manzanillo	Banes	Mayaí
Sancti Spiritus	Manzanillo	Manzanillo	Yaguajay
Sancti Spiritus	Manzanillo	Manzanillo	Yaguajay
Sancti Spiritus	Manzanillo	Manzanillo	Yaguajay
Sancti Spiritus	Manzanillo	Manzanillo	Yaguajay
Sancti Spiritus	Manzanillo	Manzanillo	Yaguajay
Sancti Spiritus	Manzanillo	Manzanillo	Yaguajay
Sancti Spiritus	Manzanillo	Manzanillo	Yaguajay
Sancti Spiritus	Manzanillo	Manzanillo	Yaguajay
Sancti Spiritus	Manzanillo	Manzanillo	Yaguajay

Si desea más datos de operaciones bancarias. Se explican en el Crédito General. Se admiten depósitos de seguridad para sus personas, dando 3 por ciento de interés.

GLOBEOL robustece

El Tónico que todos deben tomar diariamente.

Anemia
Convalecencia, Tuberculosis,
Neurastenia, Insomnios,
Enfermedades de los nervios,
Agotamiento nervioso,
Paralisis.

EL GLOBEOL

es el extracto preparado en el vacío y en frío, según procedimientos especiales, de la sangre de caballos jóvenes, vigorosos, sanos y descansados, y conteniendo las hermanas, los fermentos vivos, catalasios y oxidasios. EL GLOBEOL encierra anticuerpos que luchan eficazmente contra las enfermedades infecciosas, y particularmente, contra la tuberculosis, a la cual el caballo es refractario.



Comunicación a la Academia de Medicina, 7 de Junio de 1910.

8 Pildoras de GLOBEOL

dan

500 millones de glóbulos rojos nuevos

o sea, un vasito de sangre.

Preparado en los laboratorios del Urodonal por J. L. Chatelain, exjefe de laboratorio y antiguo interno de los Hospitales de París.

¡SEAMOS FUERTES!

Cuando no hay más aceite en una lámpara, la mecha empieza por carbonizarse y finalmente se apaga.

Cuando el líquido excitante de una pila se agota, ésta deja de funcionar: ya no hay corriente, y, por más que se apriete el botón, el timbre no suena.

Cuando un terreno, agotado por un cultivo intenso, no tiene elementos nutritivos de reserva, se acaba la vegetación.

Cuando ya no queda sangre en el organismo, éste se debilita: se encuentra como pasmado, y la muerte no tardaría en llegar, si la Naturaleza o la Terapéutica no intervinieran urgentemente para restablecer el orden.

Y se comprende, pues la sangre es para el organismo lo que el aceite para la lámpara, lo que el líquido excitante para la pila eléctrica, lo que las sales minerales para las plantas, el alimento por excelencia.

Es aún más que un alimento; puesto que un organismo viviente es un laboratorio mucho más complicado que una lámpara o que una pila, resulta que las funciones polivalentes de la sangre son, ipso facto, infinitamente más variadas.

Pues bien, esta misma complejidad es causa de que sea muy inestable; una alimentación o una higiene defectuosa, una atmósfera viciada, una intoxicación accidental, un poco fatigada, las emociones, los pesares, etc., cualquier cosa basta para rarificar o alterar estos glóbulos rojos que son el elemento más importante del precioso licor en que se elabora la vida.

Entonces viene la miseria fisiológica que precede, acompaña o sigue todas las grandes perturbaciones orgánicas y funcionales, y que ya de por sí misma es una enfermedad grave.

¿Cómo arreglarse para remediarla? ¿De qué manera puede prevenirse o detenerse un decaimiento que amenaza con volverse mortal?

Ahora es cuando conviene acordarse de las comparaciones que hicimos al principio.

Para reanimar una lámpara que se apaga, se le echa aceite; para regenerar una pila agotada, se le alimenta con sales excitantes; para devolver a la tierra la fertilidad perdida, se le satura con abonos químicos. Así mismo, para galvanizar un organismo anemiado, hay que devolverle, en una forma cualquiera, sangre fresca y pura.

Para eso, se ha probado todo: la sangre fresca, sacada de un animal y tomada por grandes cantidades, en vasos, o transferida directamente en las venas, la carne cruda, la sobrealimentación... Procedimientos muy ingeniosos todos, pero acompañados de muchos inconvenientes para que pudieran constituir la última solución del problema.

Luego, se les ocurrió a algunos el extraer de la sangre tal o cual principio constituyente escogido entre aquéllos considerados como los más activos, para suministrarlos después a los enfermos. Eso ya representaba un progreso, pero todavía no estaba resuelto el problema. La última palabra había de decirla el distinguido químico a quien debemos el Globeol.

El Globeol es, no tan sólo sangre verdadera, sino también íntegra, y conteniendo todos los elementos esenciales de los glóbulos rojos, vivos y "animalizados"; además, viene en forma de píldoras que se conservan indefinidamente. No es necesario insistir: todo el mundo habrá comprendido que esta hematopoesia artificial tiene forzosamente que realizar milagros, y el caso es que los médicos y los enfermos están unánimes en proclamar que hace todo lo que tiene que hacer... ¡Por fin la anemia encontró su vencedor!

Dr. Le Lorrain.

N. B.—EL GLOBEOL se encuentra en todas las buenas droguerías y farmacias de la República.

UN HOMBRE "GLOBEOLIZADO" VALE POR DOS

A LAS DAMAS Y CABALLEROS



Ofrecemos para reformar sus Joyas, o para cualquier clase de trabajos de platería grabados, cincelados y esmaltes.

Los grandes talleres nuestros.

"LA ESTRELLA DE ITALIA" Compostela 46, y "EL GALLO".

Obra 39, los más afamados en la República.

Sandalio, Cienfuegos y Compañía

HABANA

RUMANTO

Infalible
para
los

REUMATICOS

PIDÁSE EN TODAS
LAS BOTICAS

LAS TRES CORONAS
HOTEL Y RESTAURANT
de

C. RODRIGUEZ FERNANDEZ

Esta casa se halla a media cuadra de la Estación Central, próxima a los parques y teatros. Por su frente pasan los tranvías de toda la ciudad. Balcones a la calle y luz eléctrica en todas sus habitaciones.

Baños gratuitos y habitaciones de \$0.50, 0.75 y 1.00. Abonos a comida y habitación \$1.00 1.25 y 1.50. A la llegada de trenes y vapores se encontrarán los agentes de la casa para hacerse cargo de los equipajes y acompañar a los señores pasajeros al Hotel. Esta casa es la más económica y el mejor edificio en el grupo de hoteles, en Egido.

A MEDIA CUADRA DE LA
—ESTACION TERMINAL—
Egido número 16. Teléfono A2308.

PARA EL ESTOMAGO

MAGNESIA SARRA

Sabrosa, Efervescente, Refreshante.
Una cucharada todas las mañanas le asegura una vida feliz y contenta.
Jaquecas, Mareos, Bilirosis, Mal humor, síntomas de estómago malo.

Frasco pequeño: 20 cts. en todas las farmacias

DROGUERIA SARRA

Fabricante: TRINIENTE REY Y COMPOSTELA

LA VIDA SOCIAL EN CÁRDENAS

EMPEZARÉ primeramente por declarar, que la misión que me ha conserido el señor Salvador López-Nussa, Representante en esta Ciudad de la Revista Ilustrada Bohemia, es en extremo delicada y difícil.

Porque no es lo mismo redactar unas notas sociales en los diarios locales como lo vengo haciendo desde hace algún tiempo, que en una Revista de la índole de Bohemia, universalmente conocida y de reconocida fama por las múltiples y grandes escrituras que en ella figuran.

Pero así y todo, acepté la designación y hago todo lo que puedo por salir adelante en esta empresa para mí hasta ahora desconocida, ya que se trata de un número especial. (1) que esta Revista dedica a Cárdenas, nuestra adorable Perla, que constituye para nosotros (localistas de pura cepa) un orgullo entre las poblaciones de primer orden que en nuestra República figuran.

A más de esto, es un recuerdo que quedará grabado para siempre en nuestra mente, al ver impreso en papel satinado el ideal de un periodista:

¡Ahí está todo lo que en Cárdenas vale!

Sus edificios, sus paseos en fin nada ha quedado que el fotógrafo no haya descubierto bajo la habil dirección del Sr. López Nussa, secundado por el Sr. Lucas Martínez Milánés un antiguo y muy estimado compañero en la prensa, conocedor de todo lo que en la linda Revista del Sr. Quevedo haya podido figurar.

Tanto el uno como el otro pueden sentirse satisfechos: La obra emprendida por los caballeros no puede ser más grande ni más delicada. Para los dos tenemos las frases más afectuosas, y más sincera a que se han hecho acreedores:

El carnaval se ha terminado: Las últimas fiestas se han celebrado ya con todo el éxito y toda la animación que el imperio del Dios Momo nos impone:

Es decir, que las diversiones públicas, tanto como bailes, paseos, retretas y un sinnúmero de alegrías han pasado vertiginosamente por la ciudad, dejando a su paso una estela de dulces recuerdos:

Se han roto algunos compromisos, se han formalizado otros, he ahí en dos palabras lo que el carnaval proporciona a los enamorados, cuya reconciliación o ruptura viene en este tiempo donde reina la más completa tranquilidad.

Nuestra población, pasada la época del carnaval, se desliza dulce y suavemente con sus noches claras y frescas en un descanso provisional después de la agitación casi constante que ha llevado durante el carnaval:

Tenemos pues una tregua para los cines.

El hogar de los jóvenes y distinguidos esposos, señora Trina Viña y Dr. Lucas Cambó, se ve alegrado desde hace algunos días con la aparición de un hermoso niño. Y no es, menos la alegría que reina en el hogar del joven matrimonio María Gertrudis Hernández y "Paco" Martínez con la presencia de una preciosa "nieta".

El Cronista felicita a los amantes papás, y envía a los encantadores "babys" un millón de besos.

Para la segunda quincena del entrante mes de Mayo, se celebrará la boda de la distinguida señorita Lolita Gutiérrez, una de las damitas más estimadas de nuestra sociedad, con el conocido joven Joaquín Laguardia.

El domingo pasado, les fué leída en nuestra Parroquia la primera anonestación. Boda que cuenta con todas mis simpatías.

El Círculo de Artesanos, una de las sociedades más simpáticas de Cárdenas, ha cerrado con broche de oro la temporada de carnaval.

Los bailes celebrados allí han sido del exponente del éxito obtenido por la Sección de Recreo y Adorno que preside un compañero tan estimado como Enrique Cruel. Cronista social del diario local "La Tribuna Libre".

Su última fiesta, alcanzó una brillantez no igualada. Sus salones vieronse totalmente ocupados por una concurrencia tan numerosa como distinguida.

Coincidió la celebración de esta fiesta, con la presencia en nuestra ciudad de las Fuerzas del Ejército que manda el Teniente Coronel Pujols, los cuales con su presencia allí dieron la mayor animación y alegría al baile.

La sociedad los obsequió con un espléndido "lunch" en el que brindaron distinguidos caballeros y señoras, haciendo votos por la prosperidad de la citada sociedad y el bienestar de la patria.

En aquella fiesta de grata recordación, el conocido joven Eusebio Arechabala obsequió con un precioso abanico de gran valor a la muscaria que resultara más elegante en el salón, correspondiéndole tal orgullo a la hermosa señorita Isma Martínez Alvarez.

En fin que ha sido para la sociedad cubana un timbre de gloria la serie de fiestas que en sus salones se han celebrado durante el carnaval.

Todos se han hecho acreedores a las felicitaciones de esta sociedad. El Centro Gallego, la sociedad española que se alza en nuestra Avenida Central, también ha celebrado con toda puntualidad los tres bailes y dos asaltos, durante el carnaval.

He de advertir que la citada sociedad, puede sentirse satisfecha del éxito que han alcanzado tolas sus fiestas.

Ni una sola se ha visto con poca concurrencia, tras al contrario con desmesura, tanto es así, que durante la fiesta no se ha podido dar un paso en sus salones.

El baile celebrado el domingo 2 del mes actual, ha sido quizá el mejor de todos. Me parece que en la emisión de este juicio no me equivoco, por que aquéllo era una muchedumbre de señoritas con sus trajes tan elegantes y tan caprichosas que nos creíamos situados por un momento en un Edén, donde el espíritu siente algo así como una conexión. La orquesta que dirige el profesor Sr. Enrique Valiente, que amenizó esta fiesta y todas las que allí se han celebrado ha obtenido un sinnúmero de felicitaciones. Felicitaciones a las cuales yo me uno.

Gerardo FITZ-GIBBON

(1) Esta Crónica debió de haber visto la luz en nuestra pasada edición, dedicada a...

El Consejo de un Médico.

La indigestión, y en general todas las formas de desarreglos del estómago, el noventa por ciento de las veces se deben a la acidez o agrura; por consiguiente, los enfermos del estómago deben, siempre que les sea posible, evitar los alimentos que contienen ácido o que se tornan ácidos como resultado de las acciones químicas del estómago. Desgraciadamente, esta regla eliminaría la mayor parte, de los alimentos que son agradables al paladar, así como también aquellos que abundan en substancias nutritivas y producen carnes, sangre y fuerza nerviosa. Esta es la causa de que tantos dispepticos y enfermos del estómago se hallen generalmente flacos y demacrados y careciendo de la energía vital que sólo posee un cuerpo bien alimentado. En beneficio de aquellos pacientes que se han visto obligados a excluir de sus alimentos toda comida grasosa, sacarina o farinácea y están tratando de sobrellevar una existencia miserable haciendo uso de un número limitado de alimentos, me permito hacer la indicación de que dichas personas lleven a efecto la siguiente prueba; coman, moderadamente, las comidas que se les antoje y que más les gusten e inmediatamente al concluir de comer tomen una cucharada de magnesia bisurada disuelta en un poco de agua tibia o fría. La acción de la magnesia neutralizará cualquier ácido que se halle presente o que esté próximo a formarse y en vez de la acostumbrada sensación de plenitud y desasosiego notará Ud. que su comida le sienta perfectamente bien. La magnesia bisurada es sin duda alguna el mejor antácido y correctivo que se conoce; su acción no es directa sobre el estómago, pero al neutralizar la acidez motivada por los alimentos y remover el origen de la irritación ácida que inflama las delicadas paredes del estómago, produce resultados más satisfactorios que los que podría producir cualquier droga o medicina. Como médico, creo que las medicinas deben usarse cuando se precisan, pero también debo confesar que no veo la necesidad de sobrecargar con drogas un estómago ya inflamado e irritado en vez de ayudarlo a deshacerse del ácido, que es la verdadera causa del mal. Compre Ud. un poco de magnesia bisurada en la botica, coma lo que se le antoje cuando se sienta a la mesa, tome un poco de magnesia bisurada en la forma que más arriba indicamos y verá Ud. si tengo o no razón.

puede confeccionar, para una persona de tamaño intermedio, con 4.90 m. de faya de 91 cm. de ancho, 1.70 m. de crepé Georgette de 1.00 m. de ancho, y 1.40 m. de raso de 91 cm.

Tiene un vuelo de 2.75 m. El segundo es un original vestido de estilo coraza. El costado delantero y el de la espalda van cortados en una sola pieza con las mangas. La blusa se abrocha en el hombro y en el lado izquierdo debajo del brazo, y va montada sobre un corpiño que tiene el cierre en el centro por delante. La falda circular de uno o dos paños es una de las más encantadoras variedades. Puede confeccionarse con el siguiente material, para tamaño intermedio: 2.50 m. de gabardina de 1.10 m. ancho, y 4.35 m. de tafetán de 91 cm. de ancho.

El tercer modelo ofrece una variadísima escala de estilos para su confección. La esclavina con cuello directorio da a la prenda un tono de realce y distinción, que, sin embargo, puede suprimirse si se desea. La falda es de hechura sencilla, compuesta de uno o dos paños. Puede hacerse, para un tamaño intermedio, con 3.00 m. de tela de 1.10 m. ancho para la blusa, y 2.75 m. de 1.10 m. para la falda.

Tiene un vuelo de 3.20 m. El cuarto y último modelo es sencillo, elegante, práctico y uno de los más nuevos.

Lleva una vistosa haldeta, que se puede usar de diferentes largos. El caprichoso cuello alto es otro rasgo característico que está de acuerdo con la moda prevalectante, pudiendo también ponerse en su lugar un cuello.

La falda muestra como una de sus creaciones distintivas una banda an-



Una escena de la Marcha Nupcial, por Lyda Borelli, Leda Ujio y Amletto Novelli. Repertorio Santos y Artiga.

cha en su borde inferior. Se compone de tres paños con pliegues en los lados, dándose una amplitud de 3.50 m. Para la confección de las blusas se requiere 2.40 m. de tela a cuadros de 1.10 m. de ancho, y 60 cm. de terciopelo de 68 cm. ancho; y la falda, 3.45 m. de tela a cuadros de 1.10 m. de ancho con 85 cm. de terciopelo.

Las cintas ocupan un lugar preferente en el adorno de los trajes primaverales. Cualquier tela se adorna con cinta y resulta el traje monísimo y con la originalidad de la moda. Nada más elegante que un traje de tela transparente que lleve bajo esta cinta.

Las personas de gusto refinado tienen ocasión de hacer bonitas combinaciones. Lo mismo se adapta el adorno de cinta a traje de calle que a traje de vestir elegante.

Parece que los cuadros y los ovalos seguirán en boga durante la próxima temporada. Como el tul será de lo que más se llevará habrá modo de combinar preciosamente este con aquellas.

Los colores blanco y negro no decaen. Así se verán mucho los vestidos de óvalos, lisos y cuadros negros velados por tul, chiffon, organdí y marquesette.

DE MODAS

(De la pág. 17).



EL NUEVO TOCADO Que llevarán las damas más elegantes esta Primavera es

el que aquí presentamos como una ilustración, arreglado con una de las transformaciones de "Pierre", con su más reciente—cerviguillo—en la parte de atrás de la cabeza.

Las transformaciones de "Pierre", están construidas sobre una estrella base; siendo de un peso muy ligero—no calientan el cuero cabelludo. Son fácilmente llevadas en cualquier estilo imposible de ser descubiertas. Y corrigen la frente o el pelo alto, el cual es o muy delgado, cano o dañado en cualquier respectu. "Pierre", obtuvo su experiencia en París y es el único, especialmente en transformaciones en América.

EXITO DE PIERRE

El cabello ondado permanente. Desafía humedades, lluvia, lociones. Emplea solo dos horas en su ejecución y dura por meses. Imparte una larga y bella onda al cabello la cual hace al rostro aparecer veinte años más joven; fué introducido por "Pierre", hace nueve años, y es el método con más éxito empleado en América.



Pierre
18 East 46 St.—Opp. Ritz.—Carlton.



"BURROUGHS"

Indispensable en toda oficina moderna. Se mandan a prueba gratis a casas solventes.

Precio desde \$175. hasta \$700'

Máquinas de escribir Remington Visible



Modelo 10 \$110
Modelo 11 \$135
Modelo J \$ 65

Máquinas reconstruidas a mitad de precio.

Neveras WHITE FROST, ALASKA Y Polo Norte.



Todas de metal higiénicas y eficientes, con tanque para agua. Modelos redondos y cuadrados

Desde \$8 hasta \$75

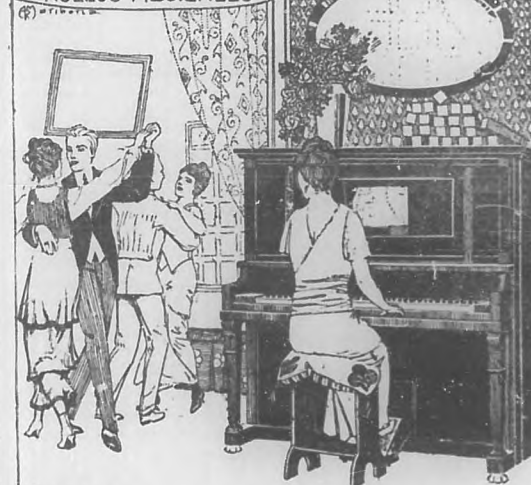
MUEBLES PARA OFICINA

Pida catálogo

FRANK G. ROBINS Co. OBISPO Y HABANA HABANA

Estamos siempre al día en todo lo que se refiere, a nuestra especialidad.

PIANOS AUTOMATICOS-AUTOGRAFOS-ELECTRICOS-ROLLOS MUSICALES



UNIVERSAL MUSIC CO
ECHEMENDIA Y HUGUET
NEPTUNO 64 TEL 22930 HABANA

Gran surtido con los últimos modelos en: Musiqueros, Rollerros, Banquetas, Sillas, Fundas y Tapetes.

ROLLOS PARA AUTOPIANOS: Recibimos todas las semanas, Entre cientos de novedades anotamos:

ONE STEPS Y FOX-TROTS
Aba Daba Honeymoon.—Adela.—Ballin'the Jack.—Castle Walk.—The Girl from Utah.—Chin-Chin.

VALSES
Parisiana.—Chaloupee.—Poética.—Pendant le flirt.

DANZONES
Veneno.—Champion Miyaque.—El mareo de Tomasa.

TODAS LAS OPERAS, OPERETAS Y MUSICA CLASICA PIDAN CATALOGOS

En música escrita entre otras novedades acabamos de recibir la selección de la opereta "Chin-Chin."

FONOGRAFOS.—VICTROLAS.—DISCOS.—ALBUMS.

Si quiere conservar sus discos no use otras agujas que las de la acreditada marca FAVORITA. 1/4 de tono, 1/2 tono, tono natural, tono fuerte, tono extra fuerte. De venta en todos los establecimientos bien surtido del giro.

La última palabra de la ciencia aplicada al arte musical es la maravillosa invención del Piano-Autografo-Eléctrico "Stoddard-Ampico", único que reproduce la ejecución exactísima de los "Grandes Virtuosos". Venga a verlo y juzgue ante la realidad.

(De la pág. 16).

del Real y Tejera, notable Jurisconsulto, y José Ramón Montalvo. Ambos, llegados a esta capital de Cienfuegos, quisieron honrarnos de partiendo un rato con nosotros. Agradecemos a dichos señores su atención.

El 60 Aniversario del Banco Español.—Con un almuerzo espléndido y exquisito, hubo de celebrar el pasado domingo el 60º aniversario de su fundación el Banco Español de la Habana.

A este almuerzo solo asistieron el Cuerpo Directivo y empleados del Banco, así como una nutrida representación de la prensa. A la hora de los brindis, después de hablar varios empleados de la Insti-



Un aspecto del banquete ofrecido al Presidente de los Reporters de New York, por el Directorio de la Asociación de Reporters de la Habana en el Hotel "Miramar".

tución, hizo uso de la palabra el Director y Presidente del Banco, señor Marimón que hilvanó una detallada historia de su actuación en el desempeño de su alto cargo.

Una nutrida salva de aplausos premió las palabras del señor Marimón, alzando todos la copa para brindar por la prosperidad del Banco Español.

De Crítica Musical.—Hemos recibido amablemente dedicado, el folleto en el que ha recopilado uno de sus más notables artículos el talentoso crítico musical Julio Laurent Pagés.

A este artículo, que hubo de ver la luz en "El Día", en su oportunidad fué muy comentado y aplaudido por tratarse en él de la posible creación de un Conservatorio Nacional de Música.

Muy agradecidos quedamos al compañero por el envío de su interesante folleto.

En la Sala Alesson.—Días pasados tuvimos oportunidad de asistir a la

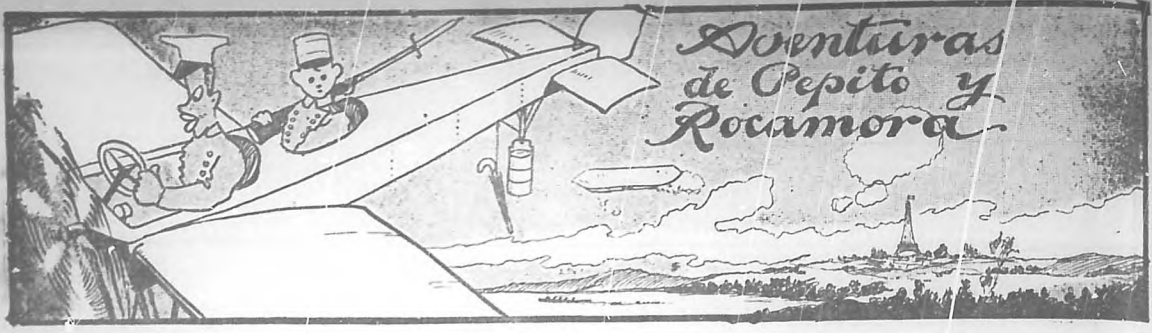


Presidencia del banquete, ofrecido por el Banco Español a sus empleados con motivo del 60º Aniversario de su fundación.

fiesta de esgrima, organizada en I. Sala Alesson en honor del Campeón español señor Ardura. La fiesta fué espléndida, haciendo en ella sus facultades el señor Ardura, un verdadero maestro que a la solidez de muñeca y vista de lince une una sangre fría admirable.

En los asaltos todos en que tomó parte, mostróse ágil y elegante, teniendo frases oportunísimas para sus contrincantes cuando le dirigían un buen golpe.

También el maestro de maestros Eduardo Alesson, rayó a gran altura. Como de costumbre.



PUES SI VON PAPA-MATAS. AHORA CONMIGO AQUI LA COSA ES DIFERENTE TOMAREMOS A VERDUN Y LLEGAREMOS HASTA GUARNABACA SI ES PRECISO....

OH BIEN, MUY BIEN

ANIMO CABALLERIA... ESTA TRINCHERA NO HAY QUIEN LA TOME POR ALGO ESTA EN ELA ROCAMORA, EL HEROICO VETERANO DE LA GUERRA DE PANDURO.

ESTOS ALEMANES NO ATAJAN A NADIE APENAS SIENTEN UN TIRO YA SE ESCONDEN... TAN ESCONDIENDO... ¡QUE VENGA JOFRE! ¡QUE VENGA PETAIN! ¡QUE AQUI ESTA ROCAMORA, EL NAPOLEON ETIOPICO!

TRINCHERA Nº 101

TRINCHERA Nº 101

- A LAS 3.-

- A LAS 3 Y 2 M.-

APENAS LLEGAMOS NOSOTROS. YA ESTAN LOS BOUCHES CORRIENDO..... LO MENOS QUE NOS HEMOS GANADO AQUI ES UNA CRUZ.... A ESTE PASO, PRONTO LLEGA PEPIITO A GENERAL..... ¡VIVA LA GUERRA!

Y LUEGO DIRAN LOS PARTES DE BERLIN, A PEJAR DE LA TUSA QUE NOS HAN HECHO DAR QUE NOS RETIRAMOS POR RAZONES ESTRATEGICAS.... Y A MI QUE ME DECIAN LOS ALEMANES EL NAPOLEON ETIOPICO...

ESTOY SEGURO QUE ME LLEVAN A SANTA ELENA... ES DONDE UNICO PODRIA ENTRAR SIN DESHONRARSE..... ME CONSOLARIA CON TAL DE QUE LA 'ERLITA' FUERA BUENA Y ABUNDANTE

TRINCHERA Nº 101

A LAS 3 Y 5 M.

¿Desea usted embellecer sus formas?

JESUS DE NAZARETH

(De la pág. 6).

El error en que incurren casi todas las personas delgadas que desean ganar carnes y a la vez aeromuscular y fuerzas, es el que insisten en medicinar sus estómagos con drogas de cualquier clase o en participar de comidas demasiado grasientas, o bien en seguir alguna regla tonta de cultura física, mientras que la verdadera causa de su delgadez no recibe atención alguna. Nadie puede aumentar su peso mientras sus órganos digestivos no asimilan propiamente los alimentos que van al estómago.

Gracias a un nuevo descubrimiento científico, es posible hoy combinar en una forma sencilla los elementos que los órganos digestivos necesitan para ayudarles en su obra de asimilación debida de los alimentos y convertir a estos en sangre y carnes duras y permanentes. Este descubrimiento moderno se llama SARGOL, uno de los mejores creadores de carnes que se conocen. SARGOL, por medio de sus propiedades regenerativas y reestructurativas ayuda al estómago en su tarea de extraer de los alimentos las sustancias nutritivas que ellos contienen las cuales lleva a la sangre y esta a su vez las disemina por todos y cada uno de los tejidos y células del cuerpo. Muy fácilmente puede Ud. imaginarse el resultado de esta transformación pasmosa cuando empieza. Ud. a notar que sus cachetes se van llenando, los huesos en su cuello, hombros y pecho van poco a poco desapareciendo y al cabo de algunas semanas Ud. ha ganado de 10 a 15 libras de carne sólida y permanente.

Sargol no contiene ingredientes perjudiciales a la salud y hoy día lo recomiendan los médicos y farmacéuticos.

ADVERTENCIA: Si bien es cierto que Sargol produce excelentes resultados en casos de dispepsia nerviosa y desarreglos del estómago en general no deben tomarlo si no desean aumentar por lo menos 10 libras.

Sargol se vende en las boticas y droguerías.

dirigirse al pueblo. Y Jesús les contestó que se les presentaría cuando ellos le dijese si el bautismo de Juan sucedió por divina o por humana ordenación. Suspendiéndose a tan extraño problema los grandes y reapietaron, reconcentrando en lo interior el pensamiento, que si decían por divina ordenación, argüirían a Jesús de inobedientes a Dios por no haberle seguido; si por humana, de contrarios al pueblo que aún creía y adoraba en su profeta. Y buscaron el expediente fácil de burlar la cuestión diciendo que no podía tratarse entonces de Juan y su misión sino de él, de Jesús y sus predicaciones. Y les respondió el Salvador con aquellos apólogos, los cuales contenían la esencia de su doctrina como el cáliz contiene en la miel de las flores. Y habló de los hijos que recibieron de su padre el mandato y el encargo de trabajar en las viñas y de los cuales él, después de haber rehusado largo tiempo ir, fué, mientras el otro, después de haber convenido en ir, no fué; alusión a quienes le imputaron un día tardanza por comenzar sus predicaciones y luego le abandonaron y aún le persiguieron. Por todo lo cual, Jesús da rienda suelta al espíritu democrático que alienta a su persona y que vivifica su doctrina, contando la parábola de aquel rey que convidara muchos poderosos a la boda de su hijo, y como no asistieran, envió a sus criados a que recogieran las gentes encontradas en las calles al acecho y las condujeran en tropel, y sin preguntarles siquiera por sus nombres, a la honra y al goce del festín.

Oyendo estos apólogos morales tan contrarios al sentido estrecho con el materialismo farisaico destruí la ley; viendo estas tendencias republicanas de un joven galileo no permitidas en Roma, ni a los patricios romanos; debieron los sacerdotes temblar y estremecerse por sus privilegios teocráticos, y decidir la perdición del reformador que podía concitar contra ellos las iras exterminadoras del César. Y Jesús redoblaba en su contra las invectivas, cuando decía que gustaban del primer lugar en los festines del primer asiento en las sinagogas, del primer saludo en los mercados, y les reconocía por llamarse a guisa de reyes, señores, cuando sólo debe haber para los hombres, iguales en naturaleza, un Señor, nuestro Dios que está en los cielos; y terminaba con estas elocuentísimas palabras: "Sois dignos descendientes de los que inmolaron a los profetas; Jerusalén, Jerusalén, que matas a los santos y apedreas a los enviados a ti; ¿cuántas veces he intentado reunir tus hijos dispersos, como la gallina sus polluelos, y no lo has consentido!" Indignados los judíos, cogieron piedras para arrojarlas, y Jesús les dijo que habiendo hecho tantas buenas obras, en nombre de su padre celestial, ¿por qué lo apedreaban? Y ellos les respondieron que no lo apedreaban por sus obras, sino por sus palabras; porque siendo hombre mortal, se llamaba a sí mismo Dios. Y Jesús, extrañado de esas reconociones, respondió con una pregunta en verdad sencillísima: "¿Pues no dicen los salmos que somos igualmente todos hijos de Dios?" Al considerarle tan sereno en medio del peligro, tan pronto a la respuesta, tan sublime en sus sentencias, sonrientes cuando todos se enfurecían, superior a las pasiones humanas cuando todos a sus iras se entregaban; muchas gentes del pueblo se sintieron tocadas en el corazón por aquella avasalladora dulzura y comenzaron a decir que si el Mesías llegara de veras, no hiciera tantos milagros ni tantas maravillas como aquel hombre. Y hubo una gran diferencia en el pueblo de Jerusalén por su causa, pues mientras unos gritaban que le prendieran, otros se interponían entre su persona y los que le amenazaban para guarecerle y para salvarle. Y Jesús tuvo que salir del templo a causa de las divisiones y de las diferencias que suscitaba su palabra en el pueblo. Y al salir, habló de su divino ministerio en estas sentencias llenas de compasión para sus enemigos e inspiradas indudablemente por la fortaleza que da el socorro y el auxilio de una elevada conciencia. "Vosotros sois de aquí abajo, y yo de lo alto; vosotros de este mundo y yo del otro. Y ninguno entre vosotros podría ir donde voy yo".

Estaba de tal suerte pervertida la conciencia de los judíos; ignoraba con tan profunda ignorancia el divino misterio de espiritualismo ante cual se veían y encontraban, que creyeron a Jesús capaz de darse, como cualquier estoico, la muerte. No sabían que en sus palabras iba encerrada la vida. No sabían que en su predicación iba contenida la conciencia universal. No sa-

(Pasa a la pág. 33).

Si le duele la espalda tómese una pastilla

del Dr. Becker para los riñones y la vejiga. Los dolores de espalda, lomos, caderas y cintura son debidos a que los riñones no funcionan como debieran. La incontinencia de la orina; dolor o ardor en el caño al orinar; asiento o sedimento en las orinas; unas veces blanco e hilachoso y otras veces amarillo como polvo de ladrillo; la imposibilidad de agacharse y recoger del suelo algún objeto pesado; orines turbios y de mal olor; la debilidad sexual; el orinar a retazos o de gota en gota; el tener que levantarse en la noche a orinar; la frialdad de pies y manos; la hinchazón de pies y pantorrillas; el cansancio al levantarse por las mañanas; la leucorrea o flujo blanco en las señoras; la fiebre, son también síntomas de que los riñones no están ejerciendo sus funciones con propiedad.

En tales casos y para tales síntomas, las Pastillas del Dr. Becker no tiene rival. Son muchas las personas que las han tomado con resultados satisfactorios que no dejan lugar a duda de su eficacia. Haga la prueba para su propia satisfacción y bienestar.

No se olvide:

Si le duele la espalda tómese una pastilla

Se venden en las principales boticas y droguerías; con toda seguridad en las de Dr. Ernesto Sarrá, Dr. F. Taquechel, Manuel Johnson, Inc., señores F. Dieckerhoff & Co., Sres. Majó & Colomer, Sres. Barrera & Co., Habana; Farmacia y Droguería Cosmopolita, Farmacia del Dr. Taquechel, Cienfuegos; Dr. Federico Grimany, Sres. Mestre & Espinosa, Santiago de Cuba.

Dr. Becker Medicine Co. Departamento CA-1. New York, E. U. A.



Nada Más Bello En La Mujer Que Un Catis Terso
Suave y de blancura perlina como el que se obtiene usando la **Gouraud's Oriental Cream**
Prútese y se comprenderá porque las damas elegantes la han usado por cerca de setenta y cinco años. No es grasenta. Remítase 10 centavos por un frasco de muestra.
FERD. T. HOPKINS & SON, Props.
Grand Jones Street Nueva York, E. U. A.

"ROYALTY"
CAFE, LUNCH Y REPOSTERIA
Tabacos, Cigarros y Billetes de Lotería.
de
MANJON Y HNOS.
PAULA NUMERO 106.
Esquina a Egido
Teléfono A-7426.—Habana.

CAFE, LUNCH, BILLAR, HELADOS y MANTECADO.
"CENTRAL DEL CRISTO"
de
MARCELINO PIRE
Teniente Rey 67
Esquina a Villegas
Teléfono A-3871.
HABANA.



PARA PALMAS Y PLANTAS FINAS
NO OLVIDEN

"LA DIAMELA"

Especialidad en trabajos de flores, garantizando todos los que se me confíen.

GRAN SURTIDO EN ROSALES, ARBOLES FRUTALES Y DE SOMBRA

TELEFONO F-1176
23 Y J. VEDADO.—HABANA.



y quedarán convencidos.
Además, proteger la industria del país mercedemente, es hacer patria, y por eso deben sustituirse los chocolates extranjeros y cocoas que hasta ahora han venido al mercado y que tal vez ustedes habrán consumido, por éste indispensable:
Pues, en la confección de este producto, solo se emplea cacao, semilla Caracas, azúcar refino, Maicena, Duryea, y como aromáticos ya Vainilla o Canela, a elección del público.

Chocolate "BAGUER"

Altamente recomendado por los médicos como higiénico y nutritivo.
Pídase en todos los establecimientos de viveres finos, panaderías y cafés importantes.

COMPANÍA DE FIANZAS
"LA CONTINENTAL"

Presidente R. Truffin. Administrador: Marcial Ulmo Truffin.
Oficina: Banco Nacional. Departamento número 418.
TELEFONO A-5843.

CRONICA SOCIAL DE LA HABANA

El próximo lunes 24 tendrá efecto, en el Teatro Nacional, un gran baile de Caridad, organizado a beneficio del Desayuno Escolar y Creche del Vedado, por un grupo nutridísimo de nuestras más distinguidas damas y damitas.
La fiesta, dado su fin benéfico, promete quedar felicísima, ya que en el seno de nuestra buena sociedad reina un entusiasmo inusitado por asistir a ella.
Agradecemos muy sinceramente el billete de entrada con que se nos obsequia.

Para el próximo 1º de Mayo está señalada la boda de la distinguida señorita Dulce María Rivero y Alonso con el señor, Mariano Miguel y González.

Trátase de la bella y gentilísima hija del Director del "Diario de la Marina".
La ceremonia tendrá efecto en el templo del Cristo.

A las nueve y media de la noche.

Un querido compañero nuestro, el señor Joaquín Gil del Real pasa por la pena de haber perdido a una tierna hija.

A propósito del duelo que aflige al amantísimo amigo, dice Fontanills, el galán confiere lo siguiente:
"Celia.

No había ya esperanzas.
La angelical niña después de la operación quirúrgica a que fué sometida, había dejado de existir.

Era la hija menor.
Una criatura monísima en quien cifraban inmenso cariño esos padres que hoy, ante su cadáver y traspasada el alma de dolor, la llorarán con angustia infinita.

Allí, compartiendo el pesar de estos terribles momentos, se halla la abuela amantísima, la viuda del inolvidable Triay, y que le dió su nombre de Celia y en ella puso todas las ternuras de su bondadoso corazón".
Hacemos nuestra la aflicción del excelente amigo y camarada, rogando a Dios acoja en su seno el alma pura de la malograda Celia.

También el hogar de persona tan respetada,



Srta. María Luisa Paisat
Es gentil y primorosa
Y llena de encantos mil;
Al verla se cree la rosa
Más bella, de este pensil.



"Chachito" de Castro y Berenguer
Gracioso y simpático niño, hijo de la señora Teté Berenguer de Castro y del conocido joven Lorenzo de Castro.



Srta. María Luisa Paisat
Es gentil y primorosa
Y llena de encantos mil;
Al verla se cree la rosa
Más bella, de este pensil.

bilísima como el doctor Varona Suárez ve-se entristecido por la desaparición de quien en dicho templo reinó por muchos años.

La señora Marty de Varona Suárez su virtuosa esposa, ha muerto, víctima de traídora dolencia.

Al dar el pésame a tan distinguido amigo, rogamos al altísimo le dé resignación para sobrellevar golpe tan rudo.

Paz a los restos de la desaparecida.

Para el apreciable y laborioso joven Ave-lino Delgado Medina ha sido pedida la mano de la bella y gentil señorita Josefina Suárez Maruff.
La boda no se hará esperar.

En la noche de hoy sábado tendrá efecto, en la Iglesia del Santo Angel, el matrimonio de la señorita Angelica Fernández de Castro con el señor Enrique Zayas y Ruiz.

En nuestra próxima Crónica nos ocuparemos de ésta boda que merece todas nuestras simpatías.

NO SE DETENGA A PENSAR SI EL NIÑO DE VD. ES ALTO, BAJO, GRUESO O DELGADO.

Nosotros podemos servirle el traje que necesita.

Temporada de Verano

Ultimos modelos de TRAJES de Saco y Norfolk, en drill, crash, drill blanco, palm-beach, etc.

DESDE \$4.50 EL TRAJE
LA SOCIEDAD, Obispo 65.



VERITAS
A 2886
LLAME ESTE NUMERO CUANDO NECESITE ALGO DE BOTICA

FARMACIA Y DROGUERIA
SAN JOSE
Habana y Lamparilla. Tel. A 2886.



MAQUINAS DE ESCRIBIR

Reparación y venta de todos los sistemas. Cintas de la. a 75 centavos.

Se desean agentes en el interior
LUIS DE LOS REYES
Taller: Mercaderes núm. 4.
Avisos: Teléfono A-1036

COMPOSTELA 133

LEIVA
Este solo nombre denota buen corte, corrección, chic y puntualidad.
OBRAPIA NUMERO 77.
Entre Villegas y Aguacate.—Habana.

Los apreciables esposos Mercedes Escandón y Serafín Casanova han visto ple-gado su hogar con la aparición de un hermoso niño.
Nuestros placeres a los afortunados padres y un beso al lindo baby.

Se ha hecho cargo de la administración de la importante Revista "Cuba y América" el señor Jaime Ruiz Ariza.

Todo género de acierto descomunal es el desempeño de sus funciones.

El celebrado escritor Marco Antonio Dolz ha cambiado de domicilio trasladándose a Lealtad 212 bajos.

Señalo sus numerosas amistades.
Araño de obtener un nuevo triunfo en sus estudios, la culta señorita Nena Frío, al aprobar con la máxima distinción el curso de enseñanza del Señor Peyrellade.

Víctima de trashed dolencia ha dejado la tierra para ir a morar en el cielo, el gracioso niño Francisco De Jongh y Llano, hijo del apreciable matrimonio Caridad Llano y doctor Luis Felipe De Jongh.

Hasta los familiares del infortunado niño, envió sus muestras más sentida expresión de condolencia.
¡Un ángel más!

En la sinagoga.
El aristocrático templo del Santo Angel

abrió sus amplias naves anoche, para recibir en ellas plenas de luz a una feliz pareja, dos jóvenes que unidos por el verdadero amor llegaban hasta el ara de Dios a recibir la Sanción Suprema que había de consagrarlos por toda una vida.

Fue la novia, la gentil y encantadora señorita Dulce María Abril y Alerd, y el novio el prestigioso joven Sr. Alberto Valverde y Lo-sada.

Apadrinaron acto tan trascendental la venerable Sra. madre del novio Rosario Amador de Valverde, y el respetable caballero padre de la novia Sr. Julio Abril y Lo-sada.

Testigos, por ella, los conocidos caballeros, Senador Alcides Betancourt, Dr. Richard Wilson y el Dr. Manuel Blanco.

Por él: el Dr. Nicolás Carballo, el acudado Comerciante Sr. Juan Sixto, el Banquero Sr. Tiroso Esquivel y el Sr. Richard L. Branne, Agente General de la "Peninsular L. Occidental Steam Ship, Co".

Asistió una concurrencia numerosísima y distinguida, la que contribuyó a dar mayor realce al acto.

Ahora permitámonos hacer nuestros votos al altísimo por la ventura eterna de los felices desposados.
Conde FENIX.

POST-CRONICA

A la exposición de maniques, que efectuó la semana pasada la sedita "Bazar Inglés", Galiano y San Miguel, concurren muchas familias y modistas.

Era general la admiración al ver tantos modelos de maniques y todos modernos, magníficos.

Muchos llamó la atención de las damas y personas inteligentes los maniques fijos y adaptables (modelos patentados) del acreditado fabricante "Hall Borchert". De este fabricante son los modelos "Favorita", "Reina", "Pereles" y "Princesa", todos excelentes.

Felicito a los dueños de la popular sedita "Bazar Inglés", Galiano y San Miguel, por su interesante exposición de maniques.

Estos comerciantes demuestran su deseo de complacer a su distinguida clientela y su espíritu progresista.

La Moda al día.

Reiterándonos a consultas que nos han hecho algunas damas de esta sociedad, con el objeto de saber nuestra opinión sobre los periódicos de modas más convenientes para este país por sus modelos, que reúnen elegancia y suma finura en sus tejidos, nos complacemos en recomendarles, entre otras, la renombrada "LES GRANDES MODES DE PARIS", que trae una buena colección de trajes apropiados a la estación actual. Este periódico se recibe en la conocida casa de modas del señor Pedro Carballó, "ROMA", O'Reilly 34 esquina a Habana; además de los conocidos: Chic Parisien; Mode Parisienne; Parisienne Elegante; Femme Chic; Alison de Blouses; Luxe Parisien; Grand Luxe Parisienne; Espejo de la Moda; Bon Ton; Pictorial Review; Grandes Modes Chapeaux; Modes d'Enfants y Jeunesse Parisienne, exclusivamente de niños.

Precisamente en los casos graves de **BRONQUITIS, TISIS, DEBILIDAD** es cuando se debe recurrir al

VINO de PANGADUINE

pues se podrá tomar de esta preparación, una dosis suficiente para obtener la curación, dosis que sería absolutamente intolerable si se tratara de Aceite de Hígado de Bacalao, ó de cualquiera otra preparación con base de Aceite.

"LA 2ª ESPECIAL"

DE FRANCISCO FERNANDEZ

187, NEPTUNO NUMERO 187

ENTRE GERVASIO Y BELASCOAIN

Teléfono A-5730.

Esta casa, después de haberse trasladado a la amplia casa que ocupa, ofrece al público un inmenso surtido en Muebles y Joyas de todos estilos como son Juegos de cuarto Luis XV, Plumado, Presidente Primero, Princesa, Internacional, Habana, Marquesa, Novia y Modernista. Juegos de sala de todos estilos. También tenemos un gran surtido en mullere, cama esmaltada, cuadros, figuras de terracota, reloj y burós.

Al mismo tiempo esta casa realiza con un treinta por ciento más barato que nadie un gran surtido en joyas de oro y brillantes.

No se olviden que "Segunda Especial" esta en Neptuno 187, entre Gervasio y Belascoain, Teléfono A 5730.

NOTA.—Se alquilan y venden a plazos.

A PLAZOS Y AL CONTADO.
MUEBLES, PIANOS y JOYERIA en GRAL.

CARBALLAL Y Hª

Sº RAFAEL 133.
TELÉFONO A 4658.

ANTISEPTIQUE URINAIRE PAR EXCELLENCE **ARTHRITISME D'ATHÈSE URIQUE**

URASEPTINE

ROGIER

DISSOUT, EXPULSE L'ACIDE URIQUE

Granulado soluble en el agua: 0,60 centig. de materia activa por cada cucharada de las de café. - Dosis 2 a 6 cucharadas.

Muestras y folletos: Henry Rogier, farmacéutico de 1ª clase. Es el único de la República de París. 19: Avenue de Villiers.-PARIS.

LOS DOS MOTORES



Para que la máquina de acero funcione bien, hay que alimentar su motor con esencia.

Para que la máquina humana no se descomponga, hay que darle QUINIUM LABARRAQUE.

El uso del Quinium Labarraque a la dosis de una copita de licor después de cada comida basta, en efecto, para restablecer en poco tiempo las fuerzas de los enfermos más agotados y para curar seguramente y sin sacudidas las enfermedades de languidez y de anemia más antiguas y rebeldes. Las fiebres más tenaces desaparecen rápidamente ante este medicamento heroico. El Quinium Labarraque es todavía soberano para impedir el retorno de la enfermedad.

Por consiguiente, aquellas personas débiles o debilitadas por la enfermedad, el trabajo o los excesos; los adultos fatigados por un crecimiento demasiado rápido; las jóvenes que experimentan dificultad en formarse o desarrollarse; las señoras que sufren las consecuencias del parto; los ancianos debilitados por la edad; los anémicos, deben tomar vino de Quinium Labarraque, el cual está particularmente recomendado a los convalecientes.

El Quinium Labarraque se vende en botellas y en medias botellas en todas las farmacias. Depósito: Casa FRERE, 19, rue Jacob, París.

ULCERACION DEL ESTOMAGO

Entre las causas más frecuentes de la ulceración en el estómago, se encuentra sin duda la falta de masticación de los alimentos, el exceso de ellos, y el estar tragando constantemente el contenido de una boca enferma y desaseada. El alimento no se mastica, bien por negligencia, por un mal hábito o porque sea difícil el masticar debido a la carie o enfermedad en los dientes. En primer lugar debe consultarse un dentista para que arregle la dentadura, y después cuidarla con el uso continuo del Sozodont, líquido, polvo y pasta.

El Sozodont es tan necesario como su comida. No deje de tomarlo y atender una de las necesidades principales de la vida.

De venta en toda buena Botica.

HOTEL GRAN CONTINENTAL
Antes (La Paloma)
RESTAURANT, FONDA Y CAFE de JUAN OLLER
OFICIOS NUMERO 52. (antes 54)
Esquina a Muralla o Ríca
Teléfono A 2866
HABANA
PRECIOS MODICOS

JESUS DE NAZARETH

(De la pág. 29).

bien que cada una de aquellas ideas era un mundo, como la mayor parte de los puntos luminosos sembrados en las esferas son como otros tantos soles. No sabían que la tierra se llenaba de una nueva vida, los hombres de un nuevo espíritu, y los cielos de una nueva luz.

En estos días celebraban los judíos la Pascua, relacionada, como todas sus festividades, con el éxodo de Egipto y el viaje a la tierra prometida. Los años anteriores a este festejo se habían celebrado con un adiós y un adiós, la comida apresurada de quien se apercebe a una larga peregrinación, y los preparativos propios de tamañas empresas. En cuanto la media noche sonaba, reunía se para tal cosa, pan sin levadura que indicaba la precipitación y la prisa, yerbas amargas recogidas al borde del camino, y el cordero pas-cual, manjares bendecidos todos por el patriarca o jefe de la familia, el cual explicaba sencillamente toda su significación y describía los hechos históricos y religiosos que en todas aquellas ceremonias se conmemoraban y el sentido oculto de sus menores particularidades y accidentes. Al partíc el pan azimo y escanciar las primeras copas de vino, levantábase los israelitas; más se asentaban al comer las yerbas y el cordero, con lo cual quedaba concluida la ceremonia, que se completaba con deliciosísimo cantar en coros dignos de las aptitudes musicales de esa raza semítica, sublime cantora del desierto, cuyas melodías tienen la monotonía pero sublime resonancia del viento en las playas. En todos los siglos y en todas las religiones sentarse a la misma mesa, partirse el mismo pan, apurar el mismo vino, significa una comunión de ideas y de sentimientos que alimentan y sostienen a las almas como los manjares comunes alimentan y sostienen a los cuerpos. Así nada más social que una mesa, que una comida en común, y nada más íntimo ni más cordial ni más propio para despertar toda suerte de sentimientos que la conversación amistosa durante una comida y en torno de una mesa. Jesús, al salir del templo, sintió que sonaba la hora de su sacrificio, y al sentir que sonaba la hora de su sacrificio, aspiró a una última cena en compañía de sus discípulos, a quienes debía convertir en apóstoles para adoctrinar a todos los hombres y esclarecer e iluminar a toda la tierra. Dos discípulos fueron enviados, Pedro y Juan, para que alquilaran una habitación y dispusieran todo lo necesario. Y allí, en aquella cena, dejó instituida la comunión eterna de las almas entre sí por medio de la caridad y del amor; y de las almas con Dios por medio de la oración y de la fe. Y para que nada faltase a esta obra sublime y redentora, le ofreció su preciosa vida y se sacrificó con su divina muerte. Y desde lo alto de la Cruz, patíbulo ignominioso, quedó promulgada en todas las conciencias y transmitida a todos los siglos la religión divina del espíritu.

Emilio CASTELL.

Sucedido.

Un joven estudiante de clarinete, se presentó a su maestro y le expuso lo siguiente:

—Quisiera comprar un instrumento bueno para mi estudio, pues no creo higiénico usar el instrumento que usan todos en común, por lo tanto deseaba una recomendación suya a fin de tener alguna ventaja en la compra.

—Está muy bien—contestó el maestro—escribiré una tarjeta de recomendación para una casa conocida, en estos términos: Se ruega atender bien al portador de ésta y sobre todo procurar que el instrumento que compra sea afinado.

Hay que imaginar la sorpresa del maestro cuando su discípulo dijo: —Vea, señor maestro, no me importa gastar diez o quince pesos más, pero quiero un instrumento nuevo, no el del finado.

Moretino.

Muy del romanticismo.

Un mendocmo muy tímido, deseando casarse con una viudita que tenía dos hijos y no atreviéndose a declararse, lo hizo de esta manera: "Pero veía tan lindos los nenes, quién pudiera ser padre de ellos".

Cuyanito oficinista.

COMO LLEGAR A SER UNA MADRE SALUDABLE.

La experiencia de la maternidad es una de las más penosas en la mayoría de las mujeres y distintamente marca una epopeya en sus vidas. Ni un uno por ciento de las mujeres están preparadas para el caso o saben como cuidar de sí mismas. Desde luego que hay miles de ellas. En estos tiempos que en estos casos están sometidas a tratamientos médicos, pero se lanzan al trance con un organismo inadecuado para la terrible prueba y cuando el grave trance ha pasado su sistema ha recibido un golpe del cual es muy difícil recobrar. A todo esto sigue el nerviosismo que ocasiona la pérdida de la digestión y la criatura y el resultado es un marcado cambio en la vida y modo de ser la madre.

No hay nada más agradable que una madre feliz y saludable y en realidad un alumbramiento llevado a cabo estando la madre en buenas condiciones no será una cosa muy peligrosa a la salud y belleza y en vista de esto los científicos no pueden explicarse porque las mujeres con toda la evidencia de nervios quebrantados y pérdida de salud como resultado de no haberse preparado, aun persisten en ir ciegamente al trance.

Todas las mujeres ya a esta fecha deberían de confiar en las Pil-doras Palm-Vine, es el más valioso tónico científico y vigorizador de los órganos femeniles.

En muchos hogares que habian estado sin hijos ahora Ud. encuentra niños, porque los efectos de las Pil-doras Palm-Vine, ponen a la mujer en estado normal, le dan salud, fuerza y felicidad.

Ninguna esposa debería estar sin este gran descubrimiento científico, el cual puede comprarlo en cualquiera droguería o farmacia y con seguridad en la de los señores Sarrá, Johnson, Taquechel, Majó & Colomer y Barrera & Cia.

Wd

Si tiene canas uso la linfura **JOSETINA**. Le damos este consejo por que le damos la seguridad que no usara otra marca en lo sucesivo. !!!

Se vende en todas las Farmacias en el Depósito: **GALIANO NUM. 54** Precio: \$2.50 M. O.

RUMANTO
Infallible para los **REUMATICOS**
Pídase en todas las boticas

147 / 89

14

9-12-89

AGUAS MINERALES



DE

VITTEL

GRANDE SOURCE

Para los reumatismos, la diabetes, las enfermedades de las vías urinarias y toda otra afección, procedente de un exceso de ácido úrico en la sangre.

Agentes: BRUNSCHWIG y Co.
APARTADO 633.—HABANA.

CRONICA SOCIAL DE PROVINCIAS.

De Placetos.—Ha tenido efecto en esta población una boda que merece todas nuestras simpatías. Fueron contrayentes los distinguidos jóvenes Isabel Soto Hernández y Joaquín Ledesma Hernández. Apadrinaron la ceremonia la señora Juana Hernández Vda. de Soto, madre de la novia y Justo Ledesma Machado, padre del novio. Como testigos firmaron el acta por ella los señores José Cortés González, Dr. Rómulo Ledesma Hernández y Dr. Antonio Asencio Ramos. Por él: Dr. Alberto L. Bartlett, Jefe Local de Sanidad, José Roche Luzaldo y Fabricio Triana Carrasco.

Los desposados recibieron multitud de regalos. Y ahora, para terminar, vaya una lista de los invitados. Señoras: Mercedes Rosete de Hernández, Josefina Bacallao de Ledesma, Alicia Ledesma Vda. de Gutiérrez, Capitolina Ledesma Vda. de Leante, Hortensia Soto de Triana, Emilia Fortún Vda. de Dod, Susana Dod de Rodríguez, Concepción Martínez de Fernández, Rosita Canejo de Bartlett, Mercedes Carrillo Vda. de Gutiérrez, Cornelio Montero Vda. de Villavicencio, Serafina Arrojo de Cortés, María Luisa Fernández de Beneceto, Juana Hernández viuda de Soto, Isabel Hernández Vda. de Mas, Aracelia Pérez de Suárez, Rosa Rodríguez de Ferrer y otras.



Sra. Isabel Soto de Ledesma y Joaquín Ledesma Hernández.

Señoritas: Sarah Soto, Norah, Elda y Olga Liada, Celita y Margot Suárez, Conchita González, Celita Capestany, Zoila Núñez, María e Isabel Emilia Rodríguez, América Morales, Leonor y María Prieto, Emelina a Baratlá, Tomasita Cabrera, Pura Peñar, Baldomera y Concepción Capestany, Delia Capestany, Cruz Gras, Justina Margolles, Eulalia y Cluticia Gras, Virginia y Cuca, Heriberta Rodríguez, Marina Silverio y otras.

La boda se efectuó en la Iglesia y después en casa de los esposos Soto-Triana. *** De Campechuela.—Grandioso fué el acontecimiento de la inauguración de la Planta Eléctrica de esta próspera ciudad. El señor alcalde persona estadadísima en ésta rayó a gran altura por tan nobles iniciativas. Mucha animación durante el día y por la noche un suntuoso baile, que bello aspecto el que formaba nuestra sociedad esa noche con la concurrencia de los jóvenes más distinguidos... en esta ciudad y de encantadoras damitas que lamenta muy de veras no poder señalarlas por no haberme encontrado en esta. Por fin en hora avanzada terminó tan preciosa fiesta que dejó en nuestras almas grato recuerdo. *** Intimidades de dos almas soñadoras y enamoradas es la que llega a mis oídos. Son sus iniciales ella A. E. y él B. G. ¿quién serán? Los lectores de Bohemia en esta saben que son dos cultos jóvenes de la alta sociedad, y eso les basta. *** El Domingo miraron sus destinos, jóvenes de ésta muy amigos míos, Ezequiel Alonso y Clotilde Hidalgo. Un sinnúmero de felicidades les deseo en su luna de miel. *** A. González.

De Manzanillo.—Oriente.—Noches de arte.—Debido a las gestiones de los estimados señores Fernando F. Morales y Celestino García, tuvimos el grato placer de oír en este rincón del indomito Oriente al artista laureado Hipólito Lázaro, a la genial Poli-Randacio y a la grandiosa e inimitable Amelita Gall-curci, estrellas de la gran compañía que con notable acierto dirigen los competentes empresarios Bracale-Arango.

Tosca y Puritanos pusieron en escena; en la primera hicieron digna labor de artistas el gran tenor Lázaro y la Poli-Randacio y en la segunda el célebre tenor y la notable y dulce Gall-curci. Al final del último acto de Puritanos fué dado el re natu'ral por el gran artista español y repetida dicha nota por segunda vez. Una lluvia interminable de aplausos coronó la obra meritisima de estos grandes artistas. *** Boda. El 8 del actual y ante el competente Juez Municipal Sr. Jesús Fernández Acosta se llevó a efecto el boda del distinguido amigo Tomás Ysern con la simpática e interesante señorita Genoveva Dellundé. Los señores Auberto Palma y Luis González fueron los testigos. Deseo a tan apreciables amigos todo género de felicidades.



Carlitos Sáenz y Hernández Lindo y gracioso niño de Cienfuegos.

¿Por Qué Ahora Las Mujeres Dan A Luz (Niños Sanos Y Robustos Absolutamente Sin Temer Los Dolores De La Maternidad?)

Porque por 40 AÑOS, el "Compuesto Mitchell" ha sacado a bien a millones de mujeres durante su embarazo y les ha dado un parto fácil, feliz y pronto restablecimiento.

Porque el "Compuesto Mitchell" no contiene opio, morfina, cocaina, bromuro o cualquier otra sustancia que resulte perjudicial a la esposa, madre, hija o criatura próxima a nacer.

Porque el "Compuesto Mitchell" hace desaparecer los dolores e indisposiciones que son tan comunes durante el embarazo y después del alumbramiento.

Porque la infrecuencia o inhabilidad para ser madre, invariablemente es a causa de debilidad, dolencia, o enfermedad de la matriz, ovarios u otros órganos sexuales. Se ha demostrado en miles de casos que el "Compuesto Mitchell" es el remedio ideal para tales mujeres y el hecho de que millones de ellas lo han encontrado de tanta ayuda, debe servir de aliento para la mujer que no tiene hijo.

Porque el "Compuesto Mitchell" fortifica las propiedades que dan vida y permiten a la madre impartir salud y fuerza a su niño para que venga al mundo fuerte, saludable y vigoroso.

Porque el "Compuesto Mitchell" es el mejor de los tónicos para las mujeres en general y particularmente para aquellas cuya salud está menoscabada, que se encuentran débiles, nerviosas o demacradas por excesos de trabajo, frecuentes partos, prolongada lactancia o debilidad femenina; el "Compuesto Mitchell" es el remedio en el cual deben poner toda su confianza.

Muy distinguida Sra.—Les dire que estoy muy contenta y satisfecha con el maravilloso COMPUESTO MITCHELL, pues tuve un PARTO muy FELIZ y ahora estoy recomendando su medicina a mis amigas: (Firma) Sra. M. C. de RIVERO, S/c Pta. S. María, Nuevitas, Cuba.

Muy Sr. Sr. M.—Tuvo el gusto de mantenerse a la par de haber tomado vuestro remedio por corto tiempo, he obtenido tanto satisfacción, para vire un ALABRANQUEO COMPLETAMENTE FELIZ. (Firma) Sra. CECILIA G. TURULL, S/c Mayaguez, Puerto Rico.

El "Compuesto Mitchell" y demás especialidades del Dr. J. H. Dye, se venden en las principales Farmacias y Droguerías.

¡GRAT! ¡Es el libro portento del Dr. Dye que dice como curar las dolencias sanas y robustas de tener a dolencia, y como llegar a ser madre; si no lo recibiste consíguete Escrito por el DR. J. H. DYE MEDICAL INSTITUTE BUFFALO, N. Y., U. S. A. Edición 1900

Concesionarios para la República de Cuba: AVAROA & LAZO, San Carlos 163, Cienfuegos.

PETROLE CRIS-TALLISE SARY

El uso de esta brillanteina en la caída del cabello hace que reaparezca la caspa.



Se vende en todas las sederías y farmacias

DEPOSITO GENERAL "ROMA" DE PEDRO CARBON O'REILLY 54 esq. a HABANA TELEF. A-2669.-APARTADO 1007.

"BOHEMIA" la revista de más circulación en toda la República de Cuba.

Oficinas: Trocadero 89, 91 y 93.-Habana.

Enfermero. El simpático hijo de los distinguidos esposos Ferrández Girón, se halla un poco delicado de salud. Que cuanto antes devuelva Julio con su salud la alegría a sus buenos padres.

De viaje. El honrado comerciante de la plaza Sr. Florentino Mariño en compañía de su simpática esposa Sra. Clara Fluriach, entrenaron en la pasada semana con rumbo a la capital de la República, para dirigirse luego a España en viaje de recreo. Gratas impresiones les deseo a los esposos Fluriach-Mariño.

La Biblioteca "Martí". Juan F. Sariol, el hombre activo, inteligente y batallador ha tenido una feliz idea que, como a todo lo suyo, le han prestado ayuda valiosas personas. El se propone fundar una casa editora de libros para cuyo fin ha instituido la "Biblioteca Martí". Ya se hallan en preparación para ser publicados por esta nueva casa: "Versos Precursores" de José Manuel Poveda, "Ruseños del Alma" del exquisito bardo manzanillero Miguel Galliano Cañero, una de las obras inéditas del Dr. Argilagos, "Vaguedades" del querido compañero en la prensa Angel Cañete Vivó. El autor de las "Horas Videntes", Sr. Pedro A. López, está terminando otro libro para ser editado en la Biblioteca Martí, lo mismo que la distinguida escritora América Betancourt. De esta, ya se ha publicado en la Biblioteca Martí "Idolo Koto".

Los que en algo conocemos al amigo Sariol no nos sorprende de este nuevo paso de avance que quiere dar en el progreso y desenvolvimiento de nuestro pueblo. Siempre ha demostrado hallarse íntimamente ligado a las bellas letras, a la que ha consagrado parte de su mejor existencia. La bonita y bien presentada revista "Orto" editada en los talleres de "El Arte" ha recibido el todo el apoyo y alientos debidos desde su fundación y podemos asegurar que si tenemos esta revista, bella demostración de la capacidad literaria de nuestro pueblo es debido a los esfuerzos gigantescos del Sr. Sariol.

Así pues, no dudamos un momento en prestar decidido apoyo moral y material a la obra emprendida por el talentoso Sr. Juan F. Sariol, que de seguro llevará guardados todavía grandes proyectos que redundarán a no dudar en prestigio de nuestra bella Perla del Guamanayabo.

Cuente con mis pequeñísimos esfuerzos el atento y caballeroso amigo Sariol y que sus esperanzas no se vean defraudadas jamás.

Mariano Coronas.

De Lajas.—Anoche se efectuó en la morada de los apreciables esposos, Fernández Pastrana un acto sumamente simpático. Fue el bautizo del gracioso niño, José Paulino Virgilio Pastrana y Fernández. Fueron sus padrinos, la elegante y hermosa señora Pañchita Fernández de García y el distinguido caballero, Paulino García. Ofició el querido Padre Delfín Bóveda. La numerosa y selecta concurrencia que allí se encontraba, fué obsequiada con elegantes tarjetas, en recuerdo de dicho acto, y con exquisitos dulces y licores. Se hizo música, tocando al piano piezas bailables, la señora Fernández de García y el amigo Gutierrito. Allí pudo el cronista anotar los nombres de las siguientes damas y damitas: Dolores Suárez de González, Candita Velasco de Capiro, Cayita Fernández de Portilla, Rosa Bosch de Noda, Elenita Reina, viuda de Llorens, Cristina Alvarez de Gamio, Isabel Alvarez de Avello, Angélica Alvarez de Falla, Pina González de Bagaría, Salvadora Oropesa de Fernández.

Señoritas: Dos hermanitas muy simpáticas, Andreita y Odilia Blanco, Isabelina Suárez, una triguénita muy graciosa y bonita, Mercedes González, Nonita García, Milagros Gómez, Antonia y Dorila Alonso, Adela Bravo, Angelita y Esperancita Llorens, Caruca Navar, simpatísimas y cariñosas, Juanita Velasco, Adela Velasco, Isabel y Carmelina Montegudo, Evangelina, Castro, atenta y distinguida hermanita de mi querido amigo E. B. Castro, Corresponsal de "La Nación", y Ofelia García. Hasta las doce duró tan agradable fiesta.

Viajeros. De Santa Clara y con el objeto de pasar los días de Semana Santa con sus familiares se encuentran aquí los simpáticos e inteligentes niños Enrique y Ofelia Bagaría, con ellos han venido dos hijas pequeñas del Sr. Manuel Angulo, Superintendente Provincial de Escuelas. Con el mismo objeto y de Cienfuegos, llegó ayer, Manuel Carta, también estudiante joven-cito del Colegio Marista de aquella ciudad. Y luénesp de los distinguidos esposos Bochi-García, se encuentra la elegante Sra. Rosalía Medina. Ayer tuve el gusto de saludar a los apreciables amigos, Alberto Machado, Ismael Falla y Juan A. Richardson, que por breves horas estuvieron entre nosotros.

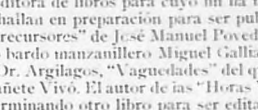
Bautizo.—Anoche recibió las aguas regeneradoras del Bautismo, un graciosísimo Baby, hijo de mis apreciables amigos, Irene García y Joaquín S. Bochi. A las 8 y en la iglesia Parroquial tuvo efecto dicho acto, oficiando el querido Pbro. Delfín Bóveda y presenciando dicha ceremonia, una numerosa y selecta concurrencia integrada por distinguidas damas, bellas y elegantes damitas, y un buen número de correctos jóvenes de nuestro petit mundo social. Después de esta ceremonia, nos trasladamos a la morada de dichos esposos donde fuimos atentamente obsequiados. El nuevo cristiano lleva por nombre Julio Santiago. Larga vida llena de felicidades para el nuevo neófito.

G. MORA.

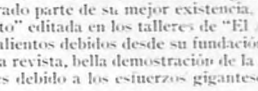
CONSERVE EL PESO.

Cuando el hombre cesa de crecer, empieza a disminuir de tamaño. A lo menos, así lo asegura un doctor alemán, y lo prueba con cifras. Pero mientras podamos renovar nuestro cuerpo en la misma proporción en que se va gastando, no se variará mucho de peso ni de medidas. Cuando se está demasiado grueso, será bueno sin duda perder unas cuantas libras; cuando se está demasiado delgado, es conveniente, por el contrario, combinar el régimen alimenticio y las costumbres para conseguir ganar algunas libras. Muchas personas pierden carnes—carnes que necesitan—sin comprender el por qué. Comen mucho, pero siguen flacas y débiles del mismo modo. La causa de ello es una digestión imperfecta. Unas cuantas tomas de la PREPARACION DE WAMPOLE lo arreglarán todo. Está hecha para combatir esos casos de entaquecimiento. Es tan sabrosa como la miel y contiene una solución de un extracto que se obtiene de Hílagos Puros de Barajas, combinados con Jarabe de Hipofosfitos Compuesto, Extractos de Malta y Cerezo Silvestre. Es nutritiva y fortificante. No crea únicamente gordura, sino músculos también. Para las Impurezas de la Sangre, Anemia, Debilidad General y Afecciones de la Garganta y Pulmones, es un remedio cuyo uso engendra la gratitud de las personas que lo ensayan. El Dr. Enrique Diego y Cárdenas, Jefe Técnico de la Jefatura de Sanidad de la Aaonaa, dice: "Que en los largos años que ha venido indicando la Preparación de Wampole, su administración siempre ha sido exitosa, del más honroso éxito. Es de inapreciable valor para los enfermos de estómago delicado." Es científicamente, no un específico cualquiera. Su olor y sabor satisfacen y agradan al paladar. Es siempre uniforme, siempre de toda confianza y de eficacia inmediata. De venta en las Boticas.

Marina Llopiz Graciosa y bella damita que brilla como estrella de primera magnitud en la sociedad de Media Luna.



PARA CURAR LA GRUPE MALA NOTACION TUBERCULOSIS NEURASTENIA MAL DE BRIGHT ANEMIA



ALABIA TODO LA RESPIRACION DEFICIENTE ESTIMULA LA EXPANSION ALVEOLAR Y LA CIRCULACION SANGUINEA EN LOS BRONQUIOS Y EN LA RESPIRACION.

¿Cuál es el mejor y más agradable de los refrescos? Pues sin duda

KOKALINA

De venta en todos los establecimientos. Pídale pues le conviene.

Vd. QUE SUFRE

Enfermedades de la Piel
Vicios de la Sangre
Granos en la cara
Forunculosis
Eczéma
Soriasis
Comenzones

Rojeces de la Piel
Empeines
Estrenimiento
Jaquecas
Enteritis
Dispepsia
Diabetes

LA LEVADURA DE UVAS JACQUEMIN

Poderosa depurativa de la sangre conteniendo un principio activo que destruye los microbios dañinos de las vías digestivas, causa principal de estas enfermedades. Exigiese siempre la Levadura de Uvas, preparada por el Profesor JACQUEMIN del Instituto de Investigaciones Científicas de Maltville, cerca de Nancy (Francia). La Levadura Jacquemin siendo un líquido que se absorbe en plena fermentación posee una acción más eficaz que cualquier otro. Tómalo este aviso y remítalo con un sobre a nuestro depósito, Rue de la Victoire, 84, París (Francia) y se le enviará un folleto explicativo.

De venta en todas las Buenas Farmacias de la República.

EL MEJOR LAXANTE, DIURETICO Y SOLVENTE DEL ACIDO URICO

PARA LA GOTA EL REUMATISMO EL ESTRENTAMIENTO EL DOLOR DE CABEZA LA BILIOSIDAD LA INDIGESTION LA DIABETES EL MAL DE BRIGHT

De Venta en todas las Droguerías y Boticas Principales.

"Otra Obra Maestra Corona."
EL FONOGRAFO CORONA No. 5
Este Fonografo en su pais le costaria \$25.00 (oro)



SOLO **\$9.50**

El Fonografo ilustrado aqui muestra antes de la venida en la ciudad de Nueva York por un valor de \$15 y lo convertimos hasta \$25. Le lo encasamos a Ud. con 5 recordos de Bonoli, valor \$1.50 y 1000 agujas al precio recomendado de \$9.50 con un motor que introducir nuestros catalogos se asientan nuestro Latino Americano. Deseo en esto, \$20.000 de buen valor por solo \$9.50.

Las cartas de nuestros amigos norteamericanos nos dicen que su fonografo sin locina esta en gran demanda, por lo tanto tenemos el gusto de ofrecerle una maquina parlante que es perfecta en todos aspectos, y esta considerada una de las mejores marcas en los Estados Unidos.

Es bonita en apariencia y construcción, gabinete acanalado en antiguo estilo Ingles, cañal o roble. Las partes de metal son fuertemente de níquel plateado. Tiene un sonido fuerte suave, y como lo demuestra en la ilustración, no tiene locina. Tocara cualquier tamaño de disco record. Tiene un motor centrífugo extra fuerte encajonado, el cual estando a prueba de choques y golpes, no se puede descomponer. Esta maquina resiste cualquier clima y se vende garantizada de durar 10 años, sin necesitar ninguna atención excepto el cuidado ordinario. Mas de 100,000 se usan en los Estados Unidos en la actualidad.

MENOS DE LA MITAD DE PRECIO

Esta oferta limitada se hace por la Corona Phonograph Company de New York City para obtener reconocimiento inmediato de sus instrumentos en la America Latina y ganarse a los altos precios que le cargan a Ud. la Agencia de Resfriados en su pais.

Esta oferta se limita a aquellos que nos envíen el gusto de abajo a cualquiera otra persona el precio es \$25, todos los gastos cubiertos.

CONDICIONES DE VENTA

- No. 1. Ud. no tiene que remitir ningún dinero adelantado, ni pagar por este Fonografo hasta que Ud. lo haya examinado.
- No. 2. Ud. paga la cantidad estipulada al portador que lo entrega. Cupon que, de proveer, le Ud. vea la gran ganancia que Ud. esta.
- No. 3. Si Ud. nos paga \$9.50 adelantado, le enviaremos esta maquina sin cobrarle los derechos aduanales de su pais.

CORONA PHONOGRAPH COMPANY
177 East 93rd Street
New York City

PULMOSERUM BAILLY
CURA LA GRIPE, RESFRIADOS
TOSSES, BRONQUITIS, CATARROS
etc.
**GRAN REMEDIO CONTRA
TODAS LAS TUBERCULOSIS.**



SI ESTÁ USTED ACATARRADO ES PORQUE QUIERE TOMAR EL

Pulmoserum Bailly

Sin rival en todos los casos de Gripe, Resfriados, Tosses, Bronquitis, Catarros & Muchos son los productos conocidos hasta el día contra las enfermedades, pero ninguno como el Pulmoserum Bailly; así lo demuestran los testimonios de 8,500 médicos franceses y más de 30,000 médicos extranjeros de todos los países que han usado el Pulmoserum Bailly, durante el año 1910
A. Bailly, Farmacéutico, 15 Rue de Roma, París.

PARA LAS DAMAS
A cargo de Estela Arza

LAS CANAS

En época no lejana las mujeres elegantes se valian de artificiosas combinaciones para que sus cabellos fueran completamente blancos a lo cual encontraban un gran encanto.

En la actualidad las canas son temidas con verdadero horror por la mayoría de las mujeres y juzgadas por los hombres como indicio de vejez en la mujer que ostenta esos hermosos hilos de plata.

Debido al temor de aparecer viejas, apelan muchísimas personas, para ocultarlas a todos los medios imaginables. ¿Son en realidad las canas heraldos de la vejez? No, no es la vejez la única causa que emblanquece los cabellos. Es muy frecuente observar en nuestros días, jóvenes, hombres y mujeres, que tienen canas desde la más temprana edad, desde los quince años, algunos de ellos.

La historia nos reseña algunos casos en que la influencia del dolor o del miedo ha encanecido rápidamente a una persona tal como le ocurrió a María Antonieta, cuyos cabellos blanquearon en una noche.

Tenemos que convenir en que no hay edad fijada para que la nieve cubra nuestra cumbre, pues así como algunas mujeres encanecen a los treinta años otras a los sesenta no tienen todavía un solo cabello blanco.

La canicie en las rubias es más lenta que en las de cabello negro. Las causas principales del encanecimiento prematuro son: las enfermedades, los excesos de trabajo mental, las melancolías.

Y se explica esto perfectamente. Cada cabello es un órgano hueco que en el interior guarda una substancia medular cuyo pigmento lo colora. Cuando ese pigmento comienza a desaparecer, comienza la biancura.

Si la desaparición proviene de una enfermedad o de un gran desgaste mental puede esperarse que la salud y el descanso, renovarían los elementos pigmentarios devolviendo al cabello su primitiva coloración.

Cuando no hay que tener esperanzas y hay que someterse es cuando la causante de la descoloración es la vejez porque la obra del tiempo es inevitable.

No importa que las canas se arranquen pues volverán a salir. Aquellas personas que hagan una vida juiciosa, reposada, exenta de grandes preocupaciones y observando un método e higiene general pueden estar ciertas de que tardarán en encanecer.

La tenacilla de rizar, las lociones demasiado frías o demasiado calientes son causas también de la canicie.

Cuando comienzan a grisear los cabellos es muy conveniente lavarlos con un cocimiento de te fuerte o con infusión de cáscaras de nuez verde.

Las lociones ferruginosas fortifican mucho la raíz de los cabellos. Una buena preparación consiste en 60 gramos de vino tinto bueno con 1 gramo de sulfato de hierro para humedecer el pelo dos veces por semana.

Como es raro que el tiempo deje indemne la cabeza, hay que aceptar filosóficamente el imperio de la canicie aun cuando sea prematura.

En caso de recurrir a tinturas, que casi siempre son funestas, hay que elegir con tacto.

Después de todo ¿no resulta interesante y bella una magnífica aureola blanca? ¿Por qué teñirse, sobre todo cuando la cara está diciendo que se es joven?

Sara E. LATZE.

CONSULTORIO DE "BOHEMIA"

Rosa del bosque camagüeyano.
¿Cómo podría expresarle mi agradecimiento por prodigarme tanta benevolencia?

Gracias efusivas por sus ofertas y manifestaciones.
Lamento muy sinceramente el accidente sufrido por su señor padre.

Cuando me escriba, ponga en el sobre solo mi nombre y "Consultorio de Bohemia". Basta.

Soy amiga de un joven que tiene el mismo nombre y apellido del que usted me pregunta. Es blanco con cabello negro rizado, ojos grandes, verdes y muy buenos dientes. Amante de la literatura y del sport. Canta recita y escribe muy bonito. ¿Es el mismo? Me merece por cierto elevado concepto, por ser a más de culto e inteligente, laborioso y digno, cualidades que hoy no abundan.

Siempre leeré gustosa su amena correspondencia, simpática amigueta.

Tímida.—Pienso que no hace bien procediendo así. Creo que debe usar gran tacto y discreción y no precipitar los acontecimientos. Su bondad obtendrá al fin compensación, no tema.

MAQUINA FOTOGRAFICA 50 CTS Y SU EQUIPO COMPLETO



Se toman los retratos y se desarrollan en dos minutos. No es necesario el cuarto oscuro. Tampoco se necesitan impresiones. Suministramos la maquina completa con placas revelador, y con instrucciones, de manera que hasta un niño de seis años puede tomar fotografías de paisajes, edificios, etc. El positivo no se necesitan conocimientos de fotografía. La cámara y su equipo listo para su uso, la enviaremos por paquete postal franququeado al recibir de \$5 cts. americano en dineros o sellos de correo, sin usar.

EASTERN CAMERA CO., 1162 Broadway, Dep. 372 - Nueva York, E. U. A.



La Dueña de

la Casa:

Encontrará un valioso auxiliar para la limpieza doméstica en el

JABON "BON AMI"

De venta

en casas de viveres, ferreterías y farmacias

Todos Estos Regalos GRATIS



Con el fin de introducir nuestro suabido joyería, de gran valor y de buena aceptación en todos países del mundo, deseamos que V. sea nuestro agente especial en su localidad. Considerando que cada una de nuestras piezas de joyería puede ser vendida por \$10.00 y más, lo hacemos la oferta siguiente: Le enviaremos 25 piezas de joyería, junto a las siguientes premias: Una Pulsera de oro de cinco con esmeraldas, que puede ajustarse a cualquier brazo. Un Medallón con acabado de sortija dorada. O un reloj remontrable dorado, garantizado por 3 años, con su cadena imitación cable y un magnífico espejo para monografía.

Pida nuestro catálogo es gratis

Aproveche Nuestra Splendida Oferta

Le enviaremos 25 piezas de nuestras joyas con piedras preciosas como indicamos arriba y **EL FONOGRAFO "MARAVILLA"**, de apariencia atractiva, de tono dulce y puro que hará cantar toda la familia.

El Precio Que Pedimos es Ridículamente Bajo
No hay palabras que puedan hacer justicia a este fonografo. Lo indicamos con un nombre, es una "MARAVILLA". Enviamos GRATIS con el fonografo cuatro discos. Todo por solo \$10.00. El envío lo hacemos por correo certificado. No hay que temer que no recibamos que desea. **HAGA SU PEDIDO AHORA. EN EL ACTO. SE ESPERA OLVIDANA.**
HENRY JEWELRY CO., Dept. 1, 64 Cambridge Bldg., Chicago, U. S. A.

CON SU MONOGRAMA DE CUALQUIER DOS LETRAS EN RELIEVE ENLASADAS. CON UNA CAJA DE PAPEL Y SOBRES ELEGANTE, ENVIADO A CUALQUIER PARTE DE LA ISLA, POR \$1.50.
IMPRENTA Y PAPELERIA AMERICANA

H. E. SWAN
AGUIAR & HABANA.

ESPECIFICO DE LA GRIPE
GAIARSINE - DUGATTE
Cacodilato de Guayacol quim. puro
y Sulf. Estrigina

Ampollas: Una ó dos inyecciones al día
Dos ó tres Drageas al día en las comidas
8, Place de la Madeleine
PARIS
LE TRIBUS ROBUR TRIPLEX

ANTES **Y DESPUES**

DOCTORES EN MEDICINA

- Dr. Juan J. Mignaray**
Médico del Hospital Núm. 1.
Especialista en las enfermedades de los niños (médicas y quirúrgicas), y enfermedades infecciosas. Virtudes 80. Consultas de 1 a 3. Habana. (15)
- Dr. Manuel Velazco Suárez**
Médico cirujano.
Línea 84.—Vedado.
- Dr. Abraham Pérez Miró**
Medicina en general. Más especialmente enfermedades de la Piel, Venéreas y sífilíticas. Consultas de 3 a 5. San Miguel 158, (altos). Teléfono: A-4318. (15)
- Dr. Cándido Hoyos**
Partos y Niños.
Consultas de 2 a 4. Vacuna. Concordia 22, (bajos). (16)
- Dr. José Luis Ferrer**
Médico de visita de la Casa de Salud de la "Asociación de Dependientes". Tratamiento y curación de la diabetes. Especialidades: Enfermedades de señoras y venéreo-sifilíticas. Consultas de 2 a 3. Obrapía 71. Habana. (15)
- Dr. Ignacio Cardona**
Médico Cirujano.
Consultas: de 12 a 2. Teléfono A-3410. Salud Núm. 72.
- El Dr. Julio F. Arteaga**
tiene el placer de participar a sus amigos haber trasladado su domicilio y gabinete a la calle 3a. entre C y D.—Vedado.—Teléfono F1433.
- Dr. Manuel Díaz de Castro**
Médico Cirujano.
Partos, Sífilis, Enfermedades de señoras y niños. Consultas: de 12 a 2. Teléfono Números 283 y 2288. Empedrado 33.
- Dr. Eugenio Albo**
Medicina en general. Especialidad: Enfermedades del pecho, Tratamiento de los casos incipientes y avanzados de Tuberculosis pulmonar. Neptuno 128, (altos).—Teléfono A-1968. (15)
- Dr. O. Ledón y Dr. C. Mendieta**
Laboratorio Clínico y Rayos X. Análisis de orina, sangre, esputos etc. Radiografía del Riñón, Pulmón, Estómago, con las máquinas más potentes. Alta frecuencia. Fulguración y tratamientos eléctricos en general. San Rafael 39, (bajos). Teléfono A-235. Ag. 1915.
- Dr. Ovidio Alonso Cartaya**
Médico Cirujano.
Ex-interno del Hospital "Mercedes". Médico del "Centro Gallego". San Miguel 158. Consultas de 12 a 2. Teléfono A-5659.
- Dr. Domingo Candía**
San Nicolás 218. Consultas de 2 a 4. Monte 128, (altos). (15)

- Dr. Jorge A. Ponce**
Enfermedades de niños y señoras. Termino penetración. Alta frecuencia. Rayos X. Consultas de 3 a 5. Teléfono A-4142. Aguila 17.
- Dr. Angel Clarens Ibern**
Médico Cirujano.
Ex-interno del Hospital "Mercedes" y de la Clínica "Núñez-Bustamante". Especialista en partos, señoras y niños. Cirujano del Dispensario "Tamayo". Consultas de 12 a 2. Galiano 12.—Teléfono A-8631.—Teléfono particular: F-1732.
- Francisco Javie. de Velasco y Lorente**
Dr. en Medicina y Cirugía y Dr. en Farmacia.
Afecciones del Corazón, Pulmones, Nerviosas, Piel y Venéreo-Sifilíticas. Consultas de 12 a 2. días laborables. Salud 34. Teléfono A-5418
- Análisis de Orinas**
Completo \$2.00. m. o. Laboratorio Analítico del
- Dr. Emiliano Delgado**
Salud Núm. 60, (bajos).—Teléfono: A-8622. Se practican análisis de todas clases. (15)
- Dr. Francisco Polanco Gómez.**
Especialista en enfermedades de los niños.
Consultas de 3 a 5.
Tamarindo 44 B. Teléfono 1161.
Jesús del Monte.
- Dr. Manuel Parajón**
Masaje Manual y Vibratorio, Gimnasia Médica, Higiéncia y Pedagógica, Mecanoterapia, Cursos de Gimnasia bajo mi dirección para Niños, Sras. Sras. y Caballero; utilizando el método Ling o el del Doctor Zander. Consultas de 2 a 4. Aguacate 15, (bajos). Teléfono: A 5857.
- Dr. José A. Malberti**
Especialista en el tratamiento de enfermedades nerviosas y mentales. Consultas: de 1 a 3. martes, jueves y sábados. San Lázaro 221. Teléfono: A-4593. (15)
- Dr. José Muñiz.**
Médico Cirujano.
Consultas de 11 a 1. C. de Jesús del Monte 39. Habana. Teléfono A-2616.
- Dr. Antonio María Valdés Dapena**
Médico Cirujano
Catedrático de la Facultad de Medicina. Consultas de 3 a 5.
Escobar 117, (bajos). Teléfono A383. (15)
- Dr. Galvez Guillén**
Impotencia, Pérdidas seminales, Esterilidades, Venéreo, Sífilis y Hernias o Quebraduras. Consultas de 11 a 1 y de 4 a 5. Habana 49.
- Hechos, no palabras**
Tratamiento de la neurastenia, impotencia, asma y reumatismo por el método "Althaus". No se admiten enfermos hasta que no se hayan investigado los resultados de heroico tratamiento. 113 referencias honorables en la Habana. Consultas de 3 a 11 y de 2 a 5 p. m.
- Dr. Alejandro Angulo Pinzón**
Manrique 31, letra D.—Habana. Teléfono A-7715. (15)

OCULISTAS

- Dr. Lamothe**
De la Escuela de París.
Oculista.
Garganta, Nariz y Oídos. Consultas diarias de 12 a 3. Virtudes 39 altos. Teléfono A-5290.
- Dr. A. Portocarrero**
Oculista
Garganta, Nariz y Oídos. Consultas para pobres: \$1.00 al mes, de 12 a 2. Particulares: de 3 a 5. San Nicolás 52. Teléfono A-8627.
- Dr. J. M. Penichet**
Oculista del Hospital de Dementes y del Centro de Dependientes del Comercio. Ojos, Nariz, Oídos y Garganta. Consultas de 11 a 12 y de 1 a 3. Reina 28, (altos). Teléfono A-7756. Fbro. 1915.
- Dr. Vicente Gómez**
Oculista
Oídos, Nariz y Garganta. Consultas de 1 a 4. Teléfono A-2208. Habana 51, (altos). (15)
- Dr. Claudio Arcechea**
Alumno de la Escuela de París y Viena. Garganta, Nariz y Oídos. Consultas: de 1 a 3. Galiano 12. Teléfono A-8631.
- CIRUJANOS DENTISTAS**
- Dr. Emilio Barrena**
Cirujano Dentista
Especialidad en trabajos de puentes incrustaciones de oro y porcelana. Teléfono A-6821. Consultas: de 5 a 5. Campanario 90, entre Neptuno y San Miguel. (15)
- Dr. Ramón F. Moiler**
Dentista
Neptuno 62. Teléfono A-3213. Habana.
- El Dr. José María Estraviz García**
Ha trasladado su domicilio y gabinete de consultas de Neptuno 196 a la casa Núm. 137 de la misma calle, (bajo), entre Lealtad y Escobar, el reconocido cirujano dentista doctor José María Estraviz y García. Sépalo así su numerosa clientela y amigos.
- Dr. Adolfo A. de Poo**
Cirujano Dentista
Consultas de 3 a 5. Concordia 57, (altos). (15)
- Dr. Ignacio Rojas**
Dentista
Jesús del Monte 552.—Habana.
- Dr. Abelardo V. Jiménez**
Cirujano Dentista
De la Facultad de la Habana y Jacksonville. Obispo 93, (altos), entrada por Aguacate.
- Dr. Manuel Díaz**
Cirujano Dentista
Consultas y operaciones de 3 a 4. Neptuno 45.
- Dr. Adolfo Marquez**
Cirujano dentista.
Especialidad en dientes de espigas, trabajos de oro y piezas protésicas. Aguacate 23, (altos).—Habana. 150.

- Dr. Osvaldo Pochet**
Cirujano dentista
De la Facultad de Pensylvania y Habana. Empedrado 55. Teléfono: A-4931.
- Dr. Weis**
Profesor de la Escuela Dental de la Universidad Nacional. Teléfono A-4667. 113 Industria. Habana, Cuba. (15)
- ABOGADOS Y NOTARIOS**
- Dr. Mario Díaz Irizar**
Abogado,
Bufete: Trocadero 51. Teléfono 3538.
- Ricardo Rodríguez Cáceres**
Abogado,
Estudio: O'Reilly 58, altos, Teléfono A-2624. Domicilio: San Lázaro 41, (altos). Teléfono A-7028.
- Dr. Domingo Méndez Capote**
Abogado,
Bufete: Mercaderes 16%. Habana.
- Rodolfo Armengol**
Notario.
Aguir 78. Teléfono A-2376. Habana.
- José R. Cano**
Abogado,
Campanario 104. Teléfono A-1737. Habana.
- Ricardo Dolz**
Catedrático de Derecho Procesal.
Empedrado 5. Habana.
- Justiniano J. de Rojac**
Abogado y Notario
Aguir 101. Habana.
- Dr. Alberto Jardines Navarrete**
Abogado,
Lamparilla Núm. 1. Teléfono A-5674 De 1 a 5 p. m.
- Manuel de Soler**
Abogado Español.
71 Wall St. New York, City.
Patentes. Cobro de créditos. Reclamaciones. Consejos por correo sobre leyes. Traducción de poderes, exhortos y toda clase de documentos legales.
- Dr. Eulogio Sardiñas y Zamora**
Abogado.
Lamparilla 1. Teléfono A 2017. Habana.
de 1 a 5. P. M.
- COMADRONAS FACULTATIVAS**
- ENRIQUETA CABRERA DE RUIZ**
Comadrona
Soledad Número 22.
- F. MARIA ANA VALDES**
ANA MARIA V. VALDES
Comadronas
Muchos años de práctica. Procedimientos modernos.
Consultas: de 11 a 1.
Precios convencionales.
Calle 23 Núm. 381, entre 2 y 4.
Teléfono: F. 1252.
- Natalia B. de Molir**
Especialidad en reconocimientos de Señoras y partos. Se ofrece con todos los adelantos de la ciencia moderna. Consultas de 2 a 4. Hospital San Lázaro. Teléfono A-2453.

A propósito del nuevo teatro.

En la amplia sala, artísticamente decorada, luce gallardo y hermoso el retrato de Calderón de la Barca.
Obra maestra, debida al pincel de Sorolla, parece que ha sido puesto allí con el deliberado propósito de infundir ánimo y despertar el espíritu de los que iban a congregarse en aquel recinto: que parecían, por sus joyas de arte, por su selecta biblioteca, por sus grandes esculturas y sus grandes cuadros y tapices, templo consagrado al Arte en su más puras y brillantes manifestaciones.

Poco a poco fueron llegando los invitados.
Encarnaban la representación de las fuerzas vivas de aquella culta población.
La intelectualidad, el Comercio, la Banca, la Industria, cuanto brilla y vale en el concierto civilizador de los pueblos, tenía allí su digno representante.
¿Qué los reunía allí?—Porqué había sido escogida aquella casa y aquel salón?
Razones poderosas obligaron a ello.
Se iba a tratar de algo trascendental, de algo que iba a marcar con sello indeleble un hecho y una fecha. Algo que evidenciara al mundo lo que puede la constancia y el esfuerzo, unido al deseo de hacer figurar entre los



Aspecto de una gira celebrada por los socios del "Club Asturiano", en la Playa de Varadero.

primeros, avanzando su brillante historia, el nombre de aquel pueblo emprendedor y progresista.

Alrededor de la tallada mesa, estilo Renacimiento, se sentaron los Congregados. El jefe de la casa, hombre reputado por su notable cultura y caballerosidad ocupó la Presidencia; y, tras breves frases de cortesía para los que tan galantemente habían respondido a su invitación, les explicó el objeto que los reunía.
Animado fué el debate; larga y sostenida la discusión. Allí se hizo derecho de inteligencia. La fantasía y la imaginación dieron muestra de su poder y se reflejó en aquel recinto el alto sentimiento de cada uno.
Y se llegó a la conclusión final. La obra era un hecho. Ella constituirá un orgullo para Cárdenas; siendo aquel templo del Arte, fiel exponente de su progreso y cultura.

Cuando los allí reunidos se retiraron, el retrato del inmortal Calderón, del egregio príncipe de la literatura española, se animó; en el rostro severo del autor modelo se dibujó una sonrisa, y de sus labios, como rumor que se pierde, brotó esta frase: Soñar es vivir.

El Barón de la Diamela.

Cárdenas, Abril 1º de 1916.

- Ana Batallé de Fuentes**
Comadrona de la Clínica de los Doctores Casuso y Recio. Consultas de 1 a 3. Virtudes 30. Teléfono: A-6979.
- María Luisa Richard y Hernández**
Comadrona
Jefe, durante 5 años, de la Clínica de partos de la Facultad de Medicina San Nicolás 65 A.
- Teresa Fernández Longoria**
Comadrona Facultad de Medicina
Consultas de 1 a 3 y a domicilio pagas. Reina 114, (bajos).
- América V. Aday**
Comadrona Facultativa
Campanario entre Malecón y San Lázaro. Teléfono A-1759.
- Narcisca Alvarez de Morejón**
Comadrona Facultativa
Consultas: de 12 a 1. Teléfono Y 1979. Lawton 29. Vibora. Jesús del Monte.
- Florinda Santa Cruz de Ovidio**
Vieja de Jagneaux
Partera.
Consultas de 12 a 2. Jesús María 51, (bajos).
(Hsta. 31 de Dbre. de 1916 31)2-1914
- María Regla Moliner**
Comadrona
Teléfono A-1849.—Romay 25
- Aurilia Ferand y Giró**
Comadrona facultativa
De la Universidad de la Habana. Consultas de 2 a 5. Manrique 62. Teléfono: A-2942.
- JOSE F. MATA**
Arquitecto.
Cuba 60. Teléfono A-2973
Hta. Dbre. 1913
- Colegio María Teresa Comellas**
De Primera y Segunda Enseñanza para niñas. Directora María Teresa Comellas y Salgado. Consulado 94, (altos). Los idiomas francés e inglés quedan incluidos en la pensión.
Clase de música, piano e instrumentos de cuerda.
- Academia de Corte y Costura "SISTEMA MARTI"**
Directora Señora de Solís.
Clases de día y por la noche.
Clases diarias de 1 a 2 \$5, alternas \$3. Jesús María 92 altos. Teléfono A 8303.
- PROFESIONES**
- Vicenta García**
Ultimas novedades de París en Sombreros para Señoras y Niñas. Departamento Especial de Sombreros de Luto. San Rafael 35. Teléfono 2847 Habana.
- Mercedes L. de Guevara**
Profesora de Piano y Solfeo.
Con título del Conservatorio de Música y Declamación de la Habana. Da clases en su casa y a domicilio. Amistad 61 A. Teléfono A 5186.
- CHARLES A. CANCIO**
Compra y vende casas y solares y da dinero en Hipoteca en cualquier cantidad, al 6% y 7 por ciento. También le da sobre alquileres y pagaras, con módico interés. Oficinas: Empedrado Núm. 34, (altos). Teléfono 3571. Prontitud y reserva. (2)
- COLEGIO "ATENAS"**
De Primera y Segunda Enseñanza. Zanja 98 y Neptuno 199 (altos). Directores: Raul y Anibal Romero. Se admiten pupilos y médicos pupilos.
- "Ventre Pénido o Abultado"**
El abandono del vientre no sólo es ridículo, sino que origina graves enfermedades; nuestra faja especial reduce, hace eliminar las grasas y vuelve el cuerpo a su esbeltez natural, sin necesidad de corset. Emilio Muñoz. Ortopédico de París y Madrid. Sol 78.—Teléfono A 7879.
- JULIA VALDES**
Jenopedista. "Callista" y Masajista.
San Francisco 112, por Lawton. Teléfono 1-1846. Vibora. (15)
- Academia "Eugenia Medina"**
San Rafael y Escobar 87 A. (altos). Enseñanza completa de la teoría de la Música. Piano, Solfeo y Canto. Primer Premio del Conservatorio de Zaragoza. discípula de perfeccionamiento del gran Maestro Tragó, profesor numerario por oposición del Conservatorio de Madrid. (15)
- E. MARAN**
Fotógrafo.
Sucesor de S. A. Cohner. Calle O'Reilly, 62. Habana. (15)
- A LAS FAMILIAS**
En Jesús María 51 se ofrece una veñoría para dar clase de las asignaturas correspondientes a la Escuela de Comercio.
También da clases de Instrucción, Francés, de Taquigrafía sistema Orellana y Mecanografía y prepara para el ingreso al Instituto.
Se dan también clases de Piano y Solfeo. H. D. 1916.
- ACADEMIA DE CANTO Y PIANO**
Profesora: Sra. Myrina García Del Conservatorio de Barcelona. Teoría, Solfeo, Piano y Canto. Neptuno 227, (altos) Entre Marqués González y Oquendo.
- MARIANO GOMEZ**
Muebles a plazos. Angeles y Maloja. Teléfono A 527. Habana.
- D. O. ALVAREZ**
Fonadora Peluquera Masajista en general
Estoca la cara por un procedimiento desconocido, bajo masaje.
Se riza el cabello en 10 días.
Pasa a domicilio y admite Abonos por meses.
Jesús María 130. (2)
- JUANA GARCIA**
Corsetera.
Perfeccionada en los trabajos. Aguacate 34. Teléfono A-3915. Habana.
- LA PRINCESA**
Casa Importadora de Sederia, Ropa, Perfumería y Quincalla. De Méndez y Hermano. Compostela y Jesús María. Teléfono 534. Habana.
- IDEAL**
Consultas Núm. 124.
Españolas habitaciones con toda asistencia. Se cambian referencias.
- FERRER Y PUIG**
Agencia de Abonos
Teniente Rey 4.—Teléfono A 496.

PEPTO-KOLA ROBIN

(GLICEROFOSFATOS, KOLA y PEPTONA)

En este licor, el Reje de Kola está conservado en estado natural como en la nuez fresca

**Exquisito y Maravilloso Licor estimulante
ALIMENTO DE AHORRO DE FUERZAS**



Soberano contra:

**NEURASTENIA, CANSANCIO EXCESIVO
FATIGAS PASAJERAS, FÍSICAS e INTELECTUALES
CONVALESCENCIA, DIABETES, ALBUMINURIA, ETC.**

Dosis: 1 copita de las de licor después de cada comida.

VENTA AL POR MAYOR: 13, RUE DE POISSY, PARIS. — AL POR MENOR: En las principales Farmacias.

HELADOS DE LA COMPAÑIA
FRIGORIFICA: Son los mas exquisitos y económicos



Tortonis, Napolitanos, Naranjas-Glacés y Crema Inglesa, Mantecado, Crema de Chocolate y de Guanábana, Fresas, Mamey, Piña, Naranja, Melocoin, etc.



Sin materias colorantes, conforme a las prescripciones de Sanidad.

Se sirven a domicilio dos veces al día **INFANTA NUM. 44**
TELEFONOS A-1164 Y A-1165

INSOMNIO Y NEURINASE

INSOMNIO

Si no lograis dormir; si el sueño es agitado con pesadillas; si os sentís fatigados sin motivo ó por trabajo intelectual ó físico tomad la:

NEURINASE

Su acción calmante, á la vez que inofensiva y tónica, os procura un sueño natural, reparador y provechoso.

Todos los dolores desaparecen. La alegría de vivir se manifiesta de nuevo. Ensayad hoy mismo la Neurinase.

Laboratorios GENEVRIER
2, rue de Valenciennes, Paris

NEURINASE que cura y previene: Insomnio, Neurastenia, Neuralgia, Vertigos, Lumbago, Ideas tristes, Cansancio, Tics nerviosos, Desórdenes de la edad crítica, Púrpuras, Convulsiones de los niños, etc.

Recomendada por el cuerpo médico y por el Doctor Leroy, Médico Jefe de enfermedades nerviosas y neurales en los Auxilios de la Habana. El Frasco \$ 2. Habana: Manuel JIMENEZ; Droguería SARRA, y todas buenas Farmacias.

COMPANIA CUBANA DE FIANZAS

Cuba 76 y 78.—Teléfono A-2382.—Capital pagado: \$225.000.00

Fondo de reserva: \$100.000.00.

Presidente: Guillermo de Zaldo. Vice-Presidente: Cosme Blanco Herrera, Secretario-Letra ó Consultor: Claudio G. Mendoza.

Directores: Narciso Gelats, Luis Suárez Galbán, Dionisio Velasco, Claudio G. Mendoza, Carlos de Zaldo, Francisco J. Sherman, Carlos I. Pírraga, Sebastian Gelabert, Herm. Upmann.

Esta Compañía Cubana de Fianzas, fundada en el año 1903, y domiciliada en la calle de Cuba número 76 y 78, continúa prestando toda clase fianzas. Así mismo ha organizado un Departamento para la Administración de propiedades y garantía de títulos de dominio.

RAMON GUTIERREZ, Director General.



San Jorge, nació en Capadocia, los griegos le llaman el gran mártir. El emperador Diocleciano le dió una compañía y le hizo su maestro de campo y oficial principal de su consejo. Vendió sus preciosos bienes y los dió a los pobres. Mandó el emperador a exterminar a los cristianos y con arrogante resolución se fué Jorge a la sala del consejo, y reprobó y rebatió el edicto. Enfurecido el emperador, mandó le cargasen de cadenas, y le atasen a una rueda llena de cuchillos y puntas aceradas y dando vueltas le hacían sangrientos canales en el cuerpo; pero se quedaron atónitos al ver que cuando le suponían muerte le hallaron sano; atribuyéndolo el emperador a magia, recurrió a los halagos. Pidió Jorge se le condujese al templo, y creyendo que estaba convencido, todos fueron muy alegres. Luego que llegó a la presencia de la estatua de Apolo, le preguntó: "Dime, ¿eres Dios?" "No soy Dios", respondió con voz terrible, estremeciéndose el templo; y Jorge como varón apostólico, con solo su voz derribó la estatua. Fueron tantas las lágrimas del pueblo, y la gritaría de los sacerdotes de los ídolos, que el emperador mandó al instante le cortasen la cabeza, lo que se ejecutó el 23 de Abril, año 309.

LUNES 24.—Santos Fidel de Sigmaringa, capuchino, Edgardo y Alejandro, mártires; Gregorio y Honorio, confesores; santa Bona, virgen.

MARTES 25.—Santos Marcos evangelista, Arriano y Hermínio, confesor Evodio y Calixto, mártires; santa Franca, virgen.

MIÉRCOLES 26. — Nuestra Señera del Buen Consejo; santos Cleto y Marcelino, papas, mártires; Clarencio y Lucidio, confesores.

JUEVES 27.—Santos Anastasio I papa, Toribio de Mogrovejo, Tertuliano y B. Pedro Canisio de la C. de J., confesores Pedro Armengol, mercenario, mártir, santa Zita, vírgenes

VIERNES 28.—Santos Prudencio y Pánfilo, confesores; Vidal Acacio y Menandro, mártires; santa Valeria, mártir.

SABADA 29.—Santos Pedro de Verona, dominico y Graciano, confesores, Roberto, Hugo y Paulino, confesores; santas Antonia y Florencia, vírgenes mártires



PEDIR
en todos los Cafés
un cuarto
VICHY CELESTINS
un cuarto
VICHY HOPITAL
Manantiales del Estado Francés.

Verdadero Agua Mineral Natural de **VICHY** Manantiales del Estado Francés. **VICHY ÉTAT**
BIEN ESPECIFICAR EL NOMBRE
VICHY CELESTINS
Gota, Enfermedades de la Píetra y Afecciones de la Vejiga
VICHY GRANDE-GRILLE
Enfermedades del Hígado
VICHY HOPITAL
Enfermedades del Estómago
PASTILLES—SELS—COMPRIMES **VICHY-ÉTAT**



Acción comparada **PIPERACINA**
Gota, Arenilla, Reumatismo, Cólicos Nefríticos
El mayor disolvente del Acido úrico
Para abreviar y evitar las Crisis de
GOTA, ARENILLA, REUMATISMO
CÓLICOS NEFRÍTICOS
GOTOSOS REUMÁTICOS
92% | 40% | 20% | 8%



OUATAPLASMA
del Doctor Ed. LANGLEBERT
Adaptado por las Ministros de la Guerra, de Marítima y de Colonias
Cura emoliente aséptica instantánea.
Preciosa en el Tratamiento de los
ABSCESOS FORÚNGULOS FLEMONES CARBUNGLOS PANADIZOS QUEMADURAS
LLAGAS VARICOSAS ECZEMA ERISPELAS FLEBITIS PERITONITIS COLICOS de los NIÑOS
COLICOS UTERINOS GRIETAS de los PECHOS GOTA REUMATISMOS ENFERMEDADES de la BUBA
P. SABATIER, 10, Rue Pierre Ducreux, PARIS. — Se encuentra en todas las Farmacias

PEPTO-KOLA ROBIN

(GLICEROFOSFATOS, KOLA y PEPTONA)

En este licor el Rojo de Kola está conservado en estado natural como en la nuez fresca

**Exquisito y Maravilloso Licor estimulante
ALIMENTO DE AHORRO DE FUERZAS**

Soberano contra:

**NEURASTENIA, CANSANCIO EXCESIVO
FATIGAS PASAJERAS, FÍSICAS e INTELECTUALES
CONVALESCENCIA, DIABETES, ALBUMINURIA, ETC.**

Dosis: 1 copita de las de licor después de cada comida.

VENTA AL POR MAYOR: 19, RUE DE POISSY, PARIS. — AL POR MENOR: En las principales Farmacias.



HELADOS DE LA COMPAÑIA :: FRIGORIFICA :: Son los mas exquisitos y económicos



Tortonis, Napolitanos, Naranjas-Glacés y Crema Inglesa, Mantecado, Crema de Chocolate y de Guanábana, Fresas, Mamey, Piña, Naranja, Melocotón, etc.



Sin materias colorantes, conforme a las prescripciones de Sanidad.

Se sirven a domicilio dos veces al día **INFANTA NUM. 44**
TELEFONOS A-1164 Y A-1165

INSOMNIO Y NEURINASE

INSOMNIO

Si no logras dormir, si el sueño es agitado con pesadillas; si os sentis fatigados sin motivo ó por trabajo intelectual ó físico tomad la:

NEURINASE

Su acción calmante, á la vez que inofensiva y tónica, os procurara un sueño natural, reparador y provechoso.

Todos los dolores desaparecen. La alegría de vivir se manifiesta de nuevo. Ensayad hoy mismo la Neurinase.

Laboratoires GENEVRIER
2, rue du Cécrops, Paris

NEURINASE que cura y previene: Insomnio, Neurastenia, Nerviosidad, Vértigos, Lástima, Ideas tristes, Cansancio, Tics nerviosos, Desórdenes de la edad crítica, Palpitaciones, Convulsiones de los niños, etc.

Recomendada por el cuerpo médico y por el Doctor Leroy. Médico Jefe de enfermedades nerviosas y neurales en los Asilos de París.
El Frasco \$2 más a: Manuel JORDAN; Droguería SARRA, y todas buenas Farmacias.

COMPANIA CUBANA DE FIANZAS

Cuba 76 y 78.—Teléfono A-2382.—Capital pagado: \$226.000.00

Fondo de reserva: \$100.000.00.

Presidente: Guillermo de Zaldo. Vice-Presidente: Cosme Blanco Herrera, Secretario-Letrao ó Consultor: Claudio G. Men'ozza.

Directores: Narciso Gelats, Luis Suárez Galbán, Dionisio Velasco, Claudio G. Mendoza, Carlos de Zaldo, Francisco J. Sherman, Carlos I. Parraga, Sebastian Gelabert, Herm. Upmann.

Esta Compañía Cubana de Fianzas, fundada en el año 1903, y domiciliada en la calle de Cuba número 76 y 78, continúa prestando toda clase fianzas. Así mismo ha organizado un Departamento para la Administración de propiedades y garantía de títulos de dominio.

RAMON GUTIERREZ, Director General.



San Jorge, nació en Capadocia, los griegos le llaman el gran mártir. El emperador Diocleciano le dió una compañía y le hizo su maestro de campo y oficial principal de su consejo. Vendió sus preciosos bienes y los dió a los pobres. Mandó el emperador a exterminar a los cristianos y con arrogante resolución se fué Jorge a la sala del consejo, y reprochó y rebatió el edicto. Enfurecido el emperador, mandó le cargasen de cadenas, y le atasen a una rueda llena de cuchillos y puntas aceradas y dando vueltas le hacian sangrientos canales en el cuerpo; pero se quedaron atónitos al ver que cuando le suponian muerto le hallaron sano; atribuyéndolo el emperador a magia, recurrió a los halagos. Pidió Jorge se le condujese al templo, y creyendo que estaba convencido, todos fueron muy alegres. Luego que llegó a la presencia de la estatua de Apolo, le preguntó: "Dime, ¿eres Dios?" "No soy Dios", respondió con voz terrible, extremeciéndose el templo; y Jorge como varón apostólico, con solo su voz derribó la estatua. Fueron tantas las lágrimas del pueblo, y la gritería de los sacerdotes de los ídolos, que el emperador mandó al instante le cortasen la cabeza, lo que se ejecutó el 23 de Abril, año 209.

LUNES 24.—Santos Fidel de Sigmaringa, capuchino, Edgardo y Alejandro, mártires; Gregorio y Honorio, confesores; santa Bona, virgen.

MARTES 25.—Santos Marcos evangelista, Arziano y Herminio, confesor Evodio y Calixto, mártires; santa Franca, virgen.

MIÉRCOLES 26. — Nuestra Señora del Buen Consejo; santos Cleto y Marceiino, papas, mártires; Clarencio y Lucidio, confesores.

JUEVES 27.—Santos Anastasio I papa, Toribio de Mogrovejo, Tertuliano y B. Pedro Canisio de la C. de J., confesores Pedro Armentgol, mercenario, mártir, santa Zita, vírgenes

VIERNES 28.—Santos Prudencio y Pánfilo, confesores; Vidal Acacio y Menandro, mártires; santa Valeria, mártir.

SABADA 29.—Santos Pedro de Verona, dominico y Graciano, confesores, Roberto, Hugo y Paulino, confesores; santas Antonia y Florencia, vírgenes mártires

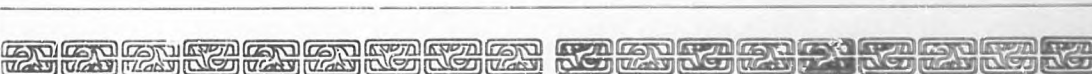


PEDIR
en todos los Cafés
un cuarto
VICHY CELESTINS
un cuarto
VICHY HOPITAL
Manantiales del Estado Francés.

Verdadera Agua Mineral. VICHY. Manantiales del Estado Francés. **VICHY-ÉTAT**
BIEN ESPECIFICAR EL NOMBRE
VICHY CELESTINS
Gota, Enfermedades de la Piedra y Afecciones de la Vejiga
VICHY GRANDE-GRILLE
Enfermedades del Bazo
VICHY HOPITAL
Enfermedades del Estomago
PASTILLES—SELS—COMPRIMÉS VICHY-ÉTAT



Acción comparada
PIPERACINA
Gota Litina F-ozos
92% 140% 20% 8%
PIPERACINA MIDY
El mayor disolvente del Acido úrico
Para abatear y evitar la Crisis de
GOTA, ARENILLA, REUMATISMO
COLICOS NEFRITICOS
En las dosis Frías y Orogotas.
GOTOSOS REUMATICOS
tomad algunos medidos por dia.



OUATAPLASMA
del Doctor Ed. LANGLEBERT
Adoptado por los Ministros de la Guerra, de la Marina y de la Colonias
Cura emoliente aséptica instantánea.
Preciosa en el Tratamiento de los
LLAGAS VARICOSAS
GOLICOS UTERINOS
EGZEMA
GRIETAS de los PECHOS
FLEMONES
ERISIPELAS
GOTA
FLEBITIS
REUMATISMOS
PERITONITIS
ENFERMEDADES de L. MEL
GOLICOS de los NIÑOS
P. SABATHIER, 10, Rue Pierre Ducreux, París. — Se encuentra en todas las Farmacias.



HORSINE

RECONSTITUYENTE EXTRAORDINARIO

A BASE DE JUGO DE CARNE DE CABALLO INTRODUCIDA EN CUBA POR SOR ANGELA ES SANGRE NUEVA, ESENCIA DE VIDA

Los médicos recetan hoy a la HORSINE en todos los casos de:

- | | |
|---------------|--------------|
| Anemia | Edad crítica |
| Convalecencia | Nerviosismo |
| Tisis | Agotamiento |
| Neurastenia | Etc., Etc. |

NO FERMENTA NUNCA

Pida el folleto gratis a su representante en Cuba Sr. H. Le Bienvenu, Amstad 13.

La HORSINE se vende EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS

CEREBRO



Fatigado, Debil, Enfermo, Olvidadizo — por su función delicada y por estar sometido a duras pruebas, necesita el PODEROSO reparador

Cordial de Cerebrina Ulrici

que lo alimenta, despeja y repone a tal estado de *Salud* que en poco tiempo se siente descansado, alegre, feliz y con su normal sueño reparador y tranquilo.

EL SALVAGUARDIA DE LA SALUD



NER-VITA DE HUXLEY

AHUYENTA LAS ENFERMEDADES EDIFICA LOS MUSCULOS Y DA FUERZA A LOS NERVIOS

EL MEJOR TONICO

PARA EL RAQUITISMO, ENFLAQUECIMIENTO Y PERSONAS NERVIOSAS

AUMENTA LA VITALIDAD Y ENERGIA MENTAL Invaluable para los que sufren pérdidas seminales AGRADEBLE AL PALADAR, NO MUY COSTOSO De venta en todas las farmacias y droguerías

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO. LTD. CROYDON, LONDON



La Carola Solo
—DE—
THE CABLE CO.
DE CHICAGO

Reciente descubrimiento en PIANOS TOCADORES AUTO-MATICOS, que han venido a resolver todos los problemas pendientes en esta clase de instrumentos.

1º Su ejecución es completamente la de un Pianista, por su tocar suave y por su acentuaciones en toda la extensión del teclado, lo mismo en la MELODIA que en el BAJO FUNDAMENTAL, y en el ACOMPAÑAMIENTO.

2º El precio de los Rollos especiales para esos efectos, varía de un peso a un peso sesenta y cinco centavos cada uno y pueden usarse en la CAROLA SOLO todos los Rollos de 88 notas de las otras Compañías.

3º La CAROLA SOLO por otra parte, como piano Regular para ser tocado por el teclado, es un instrumento de espléndido sonido, con mecanismo de la mejor clase que se conoce y con mueble en Caoba de Cuba, (para que no le caiga comen,) y de estilo elegante.

Su precio al contado es de 800 pesos con un banco apropiado y de 1.000 pesos en alquiler con opción a la propiedad, a pagar en mensualidades adelantadas de 30 pesos m. o. acuñada; y en cualquier tiempo que se quiera obtener la propiedad se hará el 20% de dto. de las mensualidades por pagar.

ANSELMO LOPEZ

UNICO REPRESENTANTE Y RECEPTOR PARA LA REPUBLICA DE CUBA
O BISPO 127, APARTADO 153.
HABANA.

NO MAS DOLORES

Con la CREMA DE HUXLEY desaparecerán completamente
Un remedio eficaz para el Reumatismo, Lumbago
Neuralgia, Garambre, Dolores de Cabeza
Cara, Oídos, Garganta, en el pecho
Endurecimiento de músculos.
Picadas de Insectos.



La CREMA DE HUXLEY no contiene grasa, no mancha la ropa.

Reemplaza ventajosamente los Sinapismos, parches, el Yodo, etc., etc.

De venta en todas las farmacias y droguerías

Anglo-American Pharmaceutical Co., Ltd.

LONDRES 90 Beekman Street, Nueva York PARIS

Bóvedas de Seguridad

SE ALQUILAN APARTADOS DESDE
—\$5.00 ANUALES EN ADELANTE.—

BANCO NACIONAL DE CUBA

BOHEMIA



RETRATO.—Oleo por José G. de la Peña.
(Grabado tricolor de "Bohemia").

HABANA-CUBA.

Abril 30, de 1916.



HORSINE

RECONSTITUYENTE EXTRAORDINARIO

A BASE DE JUGO DE CARNE DE CABALLO INTRODUcida EN CUBA POR SOR ANGELA ES SANGRE NUEVA, ESENCIA DE VIDA

Los médicos recetan hoy a la HORSINE en todos los casos de:

- | | |
|---------------|--------------|
| Anemia | Edad crítica |
| Convalecencia | Nerviosismo |
| Tisis | Agotamiento |
| Neurastenia | Etc., Etc. |
- NO FERMENTA NUNCA**

Pida el folleto gratis a su representante en Cuba Sr. H. Le Bienvenu, Amstad 13. La HORSINE se vende EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS



CEREBRO



Fatigado, Debil, Enfermo, Olvidadizo — por su función delicada y por estar sometido a duras pruebas, necesita el PODEROSO reparador

Cordial de Cerebrina Ulrica

que lo alimenta, despeja y repone a tal estado de *Salud* que en poco tiempo se siente descansado, alegre, feliz y con su normal sueño reparador y tranquilo.

EL SALVAGUARDIA DE LA SALUD



NER-VITA DE HUXLEY

AHUYENTA LAS ENFERMEDADES EDIFICA LOS MUSCULOS Y DA FUERZA A LOS NERVIOS

EL MEJOR TONICO
PARA EL RAQUITISMO, ENFLAQUECIMIENTO Y PERSONAS NERVIOSAS

AUMENTA LA VITALIDAD Y ENERGIA MENTAL Invaluable para los que sufren pérdidas seminales AGRADABLE AL PALADAR, NO MUY COSTOSO De venta en todas las farmacias y droguerías

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO. LTD. CROYDON, LONDON



La Carola Solo
— DE —
THE CABLE CO.
DE CHICAGO

Reciente descubrimiento en PIANOS TOCADORES AUTOMATICOS, que han venido a resolver todos los problemas pendientes en esta clase de instrumentos.

- 1º Su ejecución es completamente la de un Pianista, por su tocar suave y por su acentuaciones en toda la extensión del teclado, lo mismo en la MELODIA que en el BAJO FUNDAMENTAL y en el ACOMPAÑAMIENTO.
- 2º El precio de los Rollos especiales para esos efectos, varía de un peso a un peso sesenta y cinco centavos cada uno y pueden usarse en la CAROLA SOLO todos los Rollos de 88 notas de las otras Compañías.
- 3º La CAROLA SOLO por otra parte, como piano Regular para ser tocado por el teclado, es un instrumento de espléndido sonido, con mecanismo de la mejor clase que se conoce y con mueble en Caoba de Cuba, (para que no le caiga comenjen,) y de estilo elegante.

Su precio al contado es de 800 pesos con un banco apropiado y de 1.000 pesos en alquiler con opción a la propiedad, a pagar en mensualidades adelantadas de 30 pesos m. o. acuñada; y en cualquier tiempo que se quiera obtener la propiedad se hará el 20% de dto. de las mensualidades por pagar.

ANSELMO LOPEZ
UNICO REPRESENTANTE Y RECEPTOR PARA LA REPUBLICA DE CUBA
OBISPO 127. APARTADO 153.
HABANA.

NO MAS DOLORES

Con la CREMA DE HUXLEY desaparecerán completamente Un remedio eficaz para el Reumatismo, Lumbago Neuralgia, Calambre, Dolores de Cabeza, Cara, Oídos, Garganta, en el pecho, Endurecimiento de músculos, Picadas de Insectos.



LA CREMA DE HUXLEY no contiene grasa, no mancha la ropa. Reemplaza ventajosamente los Sinapismos, parches, el Yodo, etc., etc.

De venta en todas las farmacias y droguerías

Anglo-American Pharmaceutical Co., Ltd.
LONDRES 90 Beekman Street, Nueva York PARIS

Bóvedas de Seguridad

SE ALQUILAN APARTADOS DESDE
—\$5.00 ANUALES EN ADELANTE.—
BANCO NACIONAL DE CUBA